

*biff*¹¹

**Bogotá
International
Film
Festival**

9-15 OCT 2025
BIFF.CO

PROGRAMACIÓN



*Escanea este código QR para
consultar toda nuestra programación
en la web del BIFF*

Contenido

- 2** *Presentación*
- 4** *Secciones del Festival*
- 6** *Películas*
 - 6** *Película de inauguración*
 - 7** *Colombia viva*
 - 9** *Espíritu joven*
 - 12** *Masters*
 - 15** *Fantasmas del pasado*
 - 17** *Clases de lucha*
 - 19** *Retrospectiva María ZAMORA*
 - 21** *Miradas expandidas*
 - 23** *BIFF Kids*
- 24** *CINE CONCIERTOS*
- 25** *Muestra de cortometrajes
BIFF BANG!*
- 26** *Sedes principales*
- 27** *Sedes alternas*
- 28** *Restaurantes del festival*
- 30** *Programación por salas*
- 40** *Programación por días*

Una nueva década del BIFF: cine desafiante (como siempre) y nuevos retos en favor de las industrias creativas

El Bogotá International Film Festival -BIFF- alcanza esta edición con la energía y la experiencia de un evento que, tras una década de arduo trabajo, sigue dedicando todos sus esfuerzos a la consolidación de un encuentro en torno al cine contemporáneo y sus diversos matices. Celebramos anualmente los cines que desafían e incomodan, los que proponen nuevas formas de producción, los que piensan otros mundos posibles. Este evento, que ha sido una herramienta para invitar permanentemente a la reflexión sobre el mundo actual y sus coyunturas, constata la premisa de que un festival es sus películas y los encuentros y debates que se generan alrededor de ellas.

Nuestra selección COLOMBIA VIVA, que este año incluye nuevamente destacado talento colombiano, ofrece propuestas que evidencian búsquedas estéticas, esquemas de producción atípicos, y lecturas de país que invitan a cuestionar los límites de lo que se entiende por "cine colombiano". Asimismo, algunos de estos trabajos rastrean un cierto cine nacional que crece fuera del país y, a la vez, de sus formas canónicas. ESPÍRITU JOVEN, por su parte, alberga aquellas películas que traslucen lo que hemos tratado de pensar con mayor ímpetu: las preguntas que atraviesan a nuestra juventud.

Otra apuesta insignia del BIFF ha sido su retrospectiva como homenaje a una casa productora que, por motivo de su undécima edición, esta vez concentra la mirada sobre el trabajo de María ZAMORA, que desde compañías como AVALON y ELÁSTICA FILMS, ha tenido un papel vital en la producción y distribución del cine español de nuevos directores, posicionando títulos laureados de directores como Carla SIMÓN, Elías León

SIMINIANI, Nuria GIMÉNEZ LORANG, Carlos MARQUÉS-MARCET, Jaione CAMBORDA y Clara ROQUET, entre otros. Del mismo modo, la sección MASTERS, que agrupa los más recientes trabajos de directores consolidados, presenta en este BIFF 11 las películas de grandes maestros como Jafar PANAHI, Julia DUCOURNAU, Yorgos LANTHIMOS, Lav DIAZ, Christian PETZOLD, Kleber MENDONÇA FILHO, Oliver LAXE y Joachim TRIER.

En ese cruce de miradas sobre la realidad, las secciones de este año se fueron cristalizando poco a poco. Es el caso de CLASES DE LUCHA, donde convergen registros que abordan con compromiso político, preguntas sobre conflictos actuales desde apuestas estéticas novedosas, eludiendo los convencionalismos del cine tradicional y los medios oficiales. Sucede también con FANTASMAS DEL PASADO, que reúne títulos con un decidido interés por reflexionar, desde distintas geografías y tradiciones filmicas, sobre cómo se manifiestan en el presente las formas en las que hemos construido los imaginarios del pasado y sus disputas. MIRADAS EXPANDIDAS, por su parte, continúa con su propósito de disolver los límites entre el cine y otras disciplinas artísticas, agrupando trabajos con una fuerte vocación experimental.

Por otra parte, dándole continuidad a su compromiso por la formación de jóvenes talentos, el BIFF cuenta con la franja académica BIFF BANG!, un programa diseñado junto con la Pontificia Universidad Javeriana. Esta iniciativa, que configura cinco talleres con enfoques en diferentes campos del cine, reúne este año 43 participantes provenientes de diferentes países

de Iberoamérica. Como parte del programa también se convoca un comité compuesto por cineastas y críticos emergentes que otorgan el Premio de la Juventud, un reconocimiento a la mejor película de la programación oficial del festival. Paralelamente, se prepara un amplio compendio de charlas académicas y masterclasses con los invitados del evento.

Del 9 al 11 de octubre en la sede de Chapinero de la Cámara de Comercio de Bogotá, el festival lleva a cabo su FORO DE INDUSTRIA en alianza con la Secretaría Distrital de Desarrollo Económico, la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, la Comisión Filmica de Bogotá del Idartes y la Cámara de Comercio de Bogotá, un punto de encuentro entre la industria local con algunos de los agentes más destacados del circuito internacional y que para 2025 llega cargado de novedades. Adicionalmente a las charlas, paneles, *Think Tanks* y debates profesionales, este año el BIFF lanza su laboratorio internacional para proyectos en desarrollo, el BIFFLab, que para esta primera edición convocó a casas productoras de más de 10 países; nuestro usual *Showcase* de bienes y servicios del sector audiovisual se convierte en el *Bogotá Creative Market - BCM*, evento que reunirá a representantes del sector de las industrias creativas y culturales, líderes institucionales y expertos que dialogarán sobre los retos, oportunidades y acciones conjuntas para fortalecer el ecosistema creativo de Bogotá-Región.

Paralelamente y en colaboración con la DACMI del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes de Colombia, el BIFF acoge la realización del Encuentro Nacional

de Animación y el *Prix Jeunesse*, espacio de fortalecimiento de los creadores de contenidos para el público infantil y adolescente; el programa Gente Convergente, que impulsa el ecosistema de las industrias creativas digitales, la innovación, los videojuegos y contenidos inmersivos, entre otros; y, por primera vez, una Rueda de Negocios Multisectorial, que incluye al sector editorial, la música, la moda, la arquitectura, entre otros sectores, buscando posicionar a Bogotá a nivel internacional como un *Hub* para las industrias creativas.

Como en cada entrega desde el inicio de este proyecto, la programación de la undécima edición del festival pretende expresar las energías sociales, políticas y artísticas que atravesaron el proceso de selección a lo largo de este último año. El BIFF11 se desarrolla en un contexto histórico sumamente complejo, frente al cual la mirada del festival no podía ser indiferente, siendo conscientes de que, desde el cine y su exhibición, se pueden encontrar nuevas respuestas para las coyunturas actuales. Este festival, que lleva una década confiando en la visión del público joven para pensar su identidad, cree firmemente en que los nuevos futuros se construyen desde el encuentro y el intercambio de ideas ante la divergencia, y, sobre todo, desde el respeto a las diferencias.

¡Bienvenidos al BIFF!

Andrés BAYONA

Secciones del Festival

Colombia viva

La vitalidad del cine colombiano se manifiesta en esta diversa selección de producciones destacadas del último año, aún inéditas en el país. En ellas se explora la compleja naturaleza de la memoria a través de material de archivo e Inteligencia Artificial; el dinamismo de la naturaleza humana con historias de tránsito, inmigración, transición y evolución; y la dimensión sobrenatural de una Cali retrofuturista en una nueva versión del Infierno de Dante.

Espíritu joven

Diez apasionantes historias sobre personajes que se encuentran definiendo su identidad, y su lugar en el mundo; con viajes y veranos inolvidables, y encuentros que nos permiten explorar las facetas más determinantes de la juventud. Los títulos de esta sección emblemática del BIFF participan por el Premio de la Juventud (otorgado por los participantes del Taller de Crítica Cinematográfica del BIFF BANG!).

Masters

La oportunidad para ver algunas de las películas más laureadas en el circuito internacional de festivales durante 2025, y las nuevas producciones de autores indispensables del cine contemporáneo: Lav DIAZ, Julia DUCOURNAU, Yorgos LANTHIMOS, Oliver LAXE, Kleber MENDONÇA FILHO, Jafar PANAHI, Christian PETZOLD y Joachim TRIER.

Fantasmas del pasado

Desde distintas geografías y tradiciones filmicas, y haciendo uso de material de archivo, de la comedia, el suspenso y el contacto humano (y no humano) para procesar el trauma, en estas películas se manifiestan potentes diálogos y disputas entre el pasado y el presente.

Clases de lucha

Esta sección plantea múltiples perspectivas y preguntas para la reflexión social, a través de firmes propuestas narrativas enfocadas en personajes poco representados en el cine. En esta edición, resaltan las sobrecogedoras historias de madres, hijas, hermanas y amigas que se enfrentan a sus principios y se apropian de su destino.

Retrospectiva María ZAMORA

La productora María ZAMORA es una de las principales responsables del fenómeno de renovación del cine español en las últimas dos décadas. Intuitiva, feminista y cinéfila; comprometida con un cine hecho desde la emoción y la verdad, dirigido por mujeres y nuevas voces. En este homenaje presentamos algunos de sus más reconocidos proyectos, incluyendo el estreno en Colombia de ROMERÍA, de Carla SIMÓN, seleccionada en competencia en el Festival de Cine de Cannes 2025.

Miradas expandidas

Películas en las que se destaca la experimentación con el lenguaje audiovisual y su vinculación con otros campos de la creación artística. Juegos entre la imagen en movimiento, los géneros cinematográficos y el pensamiento crítico, con personajes protagonistas que se escapan de todos los convencionalismos.

Cine conciertos

Una nueva oportunidad para disfrutar de dos clásicos del cine silente con música original en vivo: THE BLOT de Lois WEBER, con música compuesta por integrantes de la Asociación Colombiana de Compositores de Música para Cine - MUCINE e interpretada por la Orquesta de Mujeres de la Orquesta Filarmónica de Bogotá; y LA MUÑECA de Ernst LUBITSCH, con una mezcla en vivo a cargo del DJ Daniel BRODERICK.

BIFF Kids

Como parte de nuestro compromiso por cultivar el amor por el cine en las nuevas generaciones, presentamos ARCO, de Ugo BIENVENU, ganadora del Premio Cristal a largometraje en el Festival Internacional de Cine de Animación de Annecy 2025. Una imperdible historia de amistad a través del tiempo, para las familias seguidoras del BIFF (y los amantes de la animación de todas las edades).

Películas

*Esto es lo que descubrirás
en la undécima edición del BIFF*



Jue. 9 - 20:00 | Cinemateca - Sala Capital

Ingreso únicamente con invitación



IT WAS JUST AN ACCIDENT

2025 | Irán, Francia, Luxemburgo | Drama | 105 min. | Farsi

Dirección: Jafar PANAHI

Lo que comienza como un accidente menor desencadena una serie de consecuencias cada vez mayores. Película ganadora de la Palma de Oro del Festival de Cine de Cannes 2025.



Sáb. 11 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3

Dom. 12 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital

Mar. 14 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2

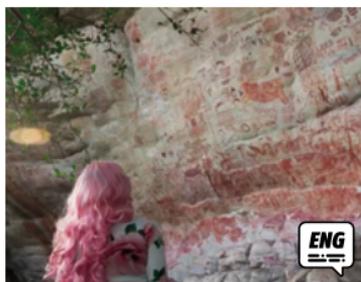
09/05/1982

2025 | España, México | Documental | 11 min. | Español

Dirección: Jorge CABALLERO, Camilo RESTREPO

Una película deteriorada, rodada en 1982 en un país latinoamericano, presenta una sucesión de imágenes del día a día, entre las que destacan unas pocas que dan testimonio de los violentos acontecimientos que tuvieron lugar el 9 de mayo de ese año. Intercalada entre las imágenes, la voz de un hombre expone la versión oficial de los hechos. Bajo su aparente banalidad, la película suscita la sospecha de que se encubrió lo que realmente ocurrió.

Presentada junto al largometraje **DOMINGOS**.



Sáb. 11 - 20:00 | Cinemateca - Sala Capital



Dom. 12 - 18:00 | Av. Chile - Sala 2



Mié. 15 - 17:00 | Av. Chile - Sala 4



BRIGITTE, PLANETA B

2025 | Colombia | Documental | 84 min. | Español

Dirección: Santiago POSADA

Documental sobre la ecóloga transgénero Brigitte Baptiste, cuya investigación innovadora y discurso alternativo ha desafiado convenciones científicas y sociales durante años, erosionando prejuicios, construyendo puentes e inspirando cambios. Por medio de seguimiento, material de archivo, y animación digital, la película entrelaza un soliloquio íntimo y un retrato lleno de matices alrededor de un personaje extraordinario, cuyas ideas refrescantes acerca de la vida, la familia y las problemáticas actuales podrán tal vez reavivar la esperanza por el futuro de nuestro planeta.



Sáb. 11 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3



Dom. 12 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital



Mar. 14 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2



DOMINGOS

2025 | Colombia, España | Ficción experimental | 68 min. | Español, Inglés, Ruso, Italiano

Dirección: Juan SOTO TABORDA

Nistagmo es una condición caracterizada por movimientos oculares involuntarios e incontrolables. Esta película también sigue una deriva involuntaria, que oscila entre dualidades: lo vivido y lo imaginado, el sentimiento oceánico y la nieve, la copia y la apropiación, la imagen fija y la imagen en movimiento. Tejida con fragmentos de un archivo íntimo, DOMINGOS traza una línea entre decenas de domingos filmados a lo largo de más de veinte años.

Presentada junto al cortometraje **09/05/1982**.

★ Función con presencia del equipo de la película



Sáb. 11 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital ☆

Mar. 14 - 18:00 | Av. Chile - Sala 2 ☆

Mié. 15 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3 ☆

EL JUEGO DE LA VIDA

2025 | Colombia | Documental | 95 min. | Español

Dirección: Mario Andrés RUIZ ZULUAGA

Un documentalista sigue durante 14 años a cinco familias colombianas que luchan por avanzar en un país donde moverse no siempre significa progresar. En este tablero desigual, algunos nacen con comodines, otros con cartas marcadas. Frente a una estructura que premia a unos y castiga a otros, estas familias se convierten en espejo de un país donde la movilidad social es el verdadero juego. ¿Qué pasa cuando el azar reparte mal, pero la voluntad de jugar permanece intacta? EL JUEGO DE LA VIDA es una historia de lucha, dignidad y esperanza, narrada desde el corazón de Colombia.



Dom. 12 - 19:30 | Cinemateca - Sala Capital ☆

Lun. 13 - 18:00 | Av. Chile - Sala 2 ☆

Mar. 14 - 17:00 | Av. Chile - Sala 4 ☆

LLUEVE SOBRE BABEL

2025 | Colombia, España, Estados Unidos | Fantasía, Drama | 113 min. | Español

Dirección: Gala DEL SOL

En esta versión del infierno de Dante, una serie de personajes cruzarán a La Flaca, la muerte personificada, en el mítico bar 'Babel'; entretejiendo una épica y divertida historia de amor, traición, muerte y redención.



Vie. 10 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital ☆

Dom. 12 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3 ☆

Mié. 15 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2 ☆

PARISTOPÍA

2025 | Colombia, Francia, Argentina | Documental | 83 min. | Español, Francés, Inglés, Árabe, Farsi, Wolof, Italiano, Japonés, Chino Mandarín, Quechua

Dirección: Emanuel ROJAS GUTIÉRREZ

Voces errantes y miradas sin papeles: un cineasta latino y su novia sonidista convocan un equipo internacional de artistas sin fronteras para orquestar utopías, a pesar de la ruptura y los ambientes distópicos. Un acto de poesía visual y resistencia que desafía la exclusión de la metrópoli, como un último pensamiento antes del salto de vuelta a casa.



Jue. 9 - 21:00 | Av. Chile - Sala 2

Dom. 12 - 16:00 | Cinemateca - Sala 2

Mar. 14 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3

EL MENSAJE

2025 | Argentina, España, Uruguay | Drama, Road movie | 91 min. | Español

Dirección: Iván FUND

En las polvorientas carreteras de la campiña argentina, el don de una niña empuja a sus oportunistas tutores a vender consultas de médium con mascotas para ganarse la vida. Ya sea magia o fraude, una cosa es segura: el servicio es real, y la inocencia es un tesoro.



Jue. 9 - 20:00 | Av. Chile - Sala 4

Dom. 12 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3

Lun. 13 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

ENZO

2025 | Francia, Italia, Bélgica | Drama | 102 min. | Francés

Dirección: Robin CAMPILLO

Enzo, de 16 años, desafía las expectativas de su familia burguesa al comenzar un aprendizaje en albañilería, un camino muy alejado de la vida prestigiosa que habían imaginado para él. En su elegante villa del soleado sur de Francia, las tensiones aumentan mientras las preguntas insistentes y las presiones pesan sobre el futuro y los sueños de Enzo. Sin embargo, en las obras de construcción, Vlad, un carismático compañero ucraniano, sacude el mundo de Enzo y le abre la puerta a posibilidades inesperadas.



Jue. 9 - 17:00 | Av. Chile - Sala 4

Vie. 10 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

Sáb. 11 - 21:30 | Av. Chile - Sala 3

ESTRANY RIU

2025 | España, Alemania | Drama | 105 min. | Catalán, Alemán, Inglés

Dirección: Jaume CLARET MUXART

Dídac, de dieciséis años, y su familia pasan las vacaciones de verano haciendo un viaje en bicicleta por el Danubio. Un encuentro inesperado con un chico cambia el rumbo del viaje, ya que su enigmática presencia despierta nuevos sentimientos en Dídac y altera la relación con su familia.



ENG
ESPAÑOL

Jue. 9 - 14:00 | Av. Chile - Sala 4

Vie. 10 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3

Lun. 13 - 18:30 | Cinemateca - Sala 2

HIEDRA

2025 | Ecuador, México, Francia, España | Drama | 98 min. | Español

Dirección: Ana Cristina BARRAGÁN

Azucena, una mujer en la treintena, se acerca a Julio, un adolescente que vive en un centro de acogida, por motivos que él no comprende. A medida que pasan tiempo juntos, surge una cercanía incómoda que transforma la naturaleza de un vínculo que ninguno esperaba encontrar.



ENG
ESPAÑOL

Vie. 10 - 14:00 | Av. Chile - Sala 4

Dom. 12 - 18:30 | Cinemateca - Sala 2

Mar. 14 - 21:30 | Av. Chile - Sala 3

LA VIRGEN DE LA TOSQUERA

2025 | Argentina, España, México | Terror, Coming-of-age | 90 min. | Español

Dirección: Laura CASABÉ

Natalia, Mariela y Josefina son tres inseparables amigas que viven en las afueras de Buenos Aires y están locamente enamoradas de Diego, su amigo de la infancia. En un verano caluroso de 2001, tras el estallido de violencia que terminó en una profunda crisis económica y social, aparece Silvia, más mayor y más mundana, que cautiva a Diego. Natalia, decidida a reconquistar a Diego, pide ayuda a su abuela, Rita, que la adentrará en el reino de los hechizos y la magia negra. Adaptación de los cuentos El carrito y La Virgen de la Tosquera, de Mariana Enríquez.



ESP
ESPAÑOL

Jue. 9 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

Sáb. 11 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2

Mar. 14 - 20:00 | Av. Chile - Sala 4

METEORS

2025 | Francia | Drama | 110 min. | Francés, Inglés

Dirección: Hubert CHARUEL

Diagonal vacía. Tres amigos de toda la vida. Tony se ha convertido en el rey de la construcción, mientras que Mika y Dan son los reyes de la nada. Tienen muchos sueños y muy poca suerte. Tras otro plan fallido, se ven obligados a trabajar para Tony en un vertedero nuclear. Hasta ahora, todo va mal...



Jue. 9 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital

Vie. 10 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

Mar. 14 - 20:30 | Av. Chile - Sala 1

MY FATHER'S SHADOW

2025 | Reino Unido, Nigeria | Drama | 93 min. | Pidgin nigeriano (Naija), Yoruba, Inglés

Dirección: Akinola DAVIES JR.

Una historia semiautobiográfica ambientada en el transcurso de un solo día en la metrópolis nigeriana de Lagos durante la crisis electoral nigeriana de 1993. La historia sigue a un padre, distanciado de sus dos hijos pequeños, mientras viajan por la enorme ciudad y la inestabilidad política amenaza su viaje de regreso a casa.



Sáb. 11 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

Lun. 13 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

Mié. 15 - 17:30 | Av. Chile - Sala 1

OLMO

2025 | Estados Unidos, México | Comedia, Drama | 84 min. | Español, Inglés

Dirección: Fernando EIMBCKE

Un joven de catorce años debe cuidar a su padre postrado en cama con esclerosis múltiple, pero cuando su vecina lo invita a una fiesta, su mundo se pone patas arriba.



Jue. 9 - 16:00 | Cinemateca - Sala 2

Vie. 10 - 21:30 | Av. Chile - Sala 3

Mié. 15 - 14:00 | Av. Chile - Sala 4

THAT SUMMER IN PARIS

2025 | Francia | Comedia | 77 min. | Francés

Dirección: Valentine CADIC

En plena celebración de los Juegos Olímpicos de 2024, Blandine, de 30 años, decide viajar a París desde Normandía para ver las competiciones de natación y reencontrarse con una media hermana con la que perdió el contacto hace diez años. Acostumbrada a la paz y la soledad, Blandine descubre una ciudad bulliciosa con códigos que le son ajenos. A medida que pasan los días, la joven conoce a gente nueva, se pierde, duda, intenta (re)establecer vínculos y abrirse camino en el corazón de una ciudad enardecida por este extraordinario acontecimiento.



Vie. 10 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2

Dom. 12 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2

Mié. 15 - 21:30 | Av. Chile - Sala 3

ESP
SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL

THE BOTANIST

2025 | China | Drama | 96 min. | Kazajo, Chino mandarín

Dirección: JING YI

En una remota aldea de Xinjiang, China, un joven kazajo llamado Arsin encuentra refugio en la compañía de las plantas. Pronto conoce a Meiyu, una vivaz chica han cuya naturaleza impredecible le recuerda a una planta rara y de otro mundo. A medida que su amistad florece, se convierte en una delicada y onírica alegoría que difumina los límites entre la realidad y el encantador mundo de la botánica.



Jue. 9 - 20:30 | Av. Chile - Sala 1

Dom. 12 - 20:00 | Av. Chile - Sala 4

Lun. 13 - 16:00 | Cinemateca - Sala Capital

ESP/ENG
SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL E INGLÉS

ALPHA

2025 | Francia, Bélgica | Drama | 128 min. | Francés

Dirección: Julia DUCOURNAU

Alpha, una problemática adolescente de 13 años, vive con su madre soltera. Su mundo se derrumba el día en que ella regresa del colegio con un tatuaje en el brazo.



Mié. 15 - 20:00 | Av. Chile - Sala 4

ESP
SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL

BUGONIA

2025 | Irlanda | Ciencia ficción, Drama, Thriller | 119 min. | Inglés

Dirección: Yorgos LANTHIMOS

Dos jóvenes obsesionados con teorías conspirativas secuestran a Michelle, una poderosa directora ejecutiva a la que creen un alienígena que ha venido a destruirnos. Después de encadenarla en un sótano y enfrentarse cara a cara con su "enemigo", ambos bandos -los conspiranoicos y la implacable y desalmada ejecutiva- se ven envueltos en una batalla tan visceralmente impredecible como inesperadamente conmovedora.



IT WAS JUST AN ACCIDENT

2025 | Irán, Francia, Luxemburgo | Drama | 105 min. | Farsi

Dirección: Jafar PANAHI

Lo que comienza como un accidente menor desencadena una serie de consecuencias cada vez mayores. Película ganadora de la Palma de Oro del Festival de Cine de Cannes 2025.

ESP/ENG

Jue. 9 - 20:00 | Cinemateca - Sala Capital

Dom. 12 - 19:00 | Cinemateca - Sala 3

Lun. 13 - 20:00 | Av. Chile - Sala 4



MAGALHÃES

2025 | Portugal, España, Francia, Filipinas, Taiwán | Drama | 160 min. | Portugués, Español, Tagalo, Francés

Dirección: Lav DIAZ

Siglo XVI. Magallanes, un joven y ambicioso navegante portugués, convence a la Corona española para que financie su expedición a las legendarias tierras de Oriente. El viaje resulta más agotador de lo esperado, con el hambre y los motines llevando a la tripulación al límite. Al llegar a las islas del archipiélago malayo, Magallanes se obsesiona con la conquista y la conversión, lo que desencadena violentos levantamientos que escapan a su control. Este no es el mito de Magallanes, sino la verdad de su viaje.

ESP

Sáb. 11 - 15:30 | Cinemateca - Sala 2

Lun. 13 - 14:30 | Av. Chile - Sala 1

Mié. 15 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3



MIRRORS NO. 3

2025 | Alemania | Drama | 86 min. | Alemán

Dirección: Christian PETZOLD

Durante una escapada de fin de semana al campo, Laura, una estudiante de piano de Berlín, sobrevive milagrosamente a un accidente de coche. Sin lesiones físicas, pero profundamente conmocionada, es acogida por una mujer de la zona que presenció el accidente y que ahora cuida de Laura con devoción maternal. Cuando su marido y su hijo adulto también abandonan su resistencia inicial a la presencia de Laura, los cuatro construyen poco a poco una rutina familiar y pasan días felices juntos. Pero pronto ya no pueden ignorar su pasado, y Laura tiene que enfrentarse a su propia vida.

ESP/ENG

Dom. 12 - 17:00 | Cinemateca - Sala 3

Lun. 13 - 14:00 | Cinemateca - Sala Capital

Mar. 14 - 17:30 | Av. Chile - Sala 1



Ingreso únicamente con invitación



Vie. 10 - 17:30 | Av. Chile - Sala 1

Lun. 13 - 17:00 | Av. Chile - Sala 4

Mié. 15 - 16:30 | Cinemateca - Sala Capital

O AGENTE SECRETO

2025 | Brasil, Francia, Alemania, Países Bajos | Suspense, Drama | 158 min. | Portugués

Dirección: Kleber MENDONÇA FILHO

En 1977, un experto en tecnología huye de un pasado misterioso y regresa a su ciudad natal, Recife, en busca de paz. Pronto se da cuenta de que la ciudad está lejos de ser el refugio que busca.



Vie. 10 - 20:30 | Av. Chile - Sala 1

Dom. 12 - 17:00 | Av. Chile - Sala 4

Lun. 13 - 19:00 | Cinemateca - Sala Capital

SENTIMENTAL VALUE

2025 | Noruega, Francia, Dinamarca, Alemania | Drama, Romance | 135 min. | Noruego, Inglés

Dirección: Joachim TRIER

Las hermanas Nora y Agnes se reencuentran con su padre, el carismático Gustav, un director que en su día fue famoso y que ofrece a Nora, actriz de teatro, un papel en la que espera que sea su película de regreso. Cuando Nora lo rechaza, pronto descubre que él le ha dado su papel a una joven y entusiasta estrella de Hollywood. De repente, las dos hermanas deben afrontar la complicada relación con su padre y lidiar con una estrella estadounidense que se ha colado en medio de la compleja dinámica familiar.



Sáb. 11 - 17:00 | Av. Chile - Sala 4

Dom. 12 - 15:00 | Cinemateca - Sala Capital

Lun. 13 - 17:30 | Av. Chile - Sala 1

SIRAT

2025 | España | Drama | 115 min. | Español, Francés

Dirección: Oliver LAXE

Un padre y su hijo llegan a una rave en las montañas del sur de Marruecos. Buscan a Mar —hija y hermana—, desaparecida hace meses en una de estas fiestas interminables y sin dormir. Rodeados de música electrónica y una cruda y desconocida sensación de libertad, reparten su foto una y otra vez. La esperanza se desvanece, pero siguen adelante y siguen a un grupo de ravers que se dirigen a una última fiesta en el desierto. A medida que se adentran en la ardiente naturaleza, el viaje los obliga a enfrentarse a sus propios límites.



Sáb. 11 - 18:00 | Av. Chile - Sala 2

Lun. 13 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3

Mié. 15 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2

BAJO LAS BANDERAS, EL SOL

2025 | Paraguay, Argentina, Alemania, Francia | Documental | 90 min. | Guaraní, Español, Alemán, Francés, Inglés, Portugués

Dirección: Juanjo PEREIRA

A través de metraje raro y hace tiempo olvidado, este documental descubre la maquinaria oculta de la dictadura de Alfredo STROESSNER en Paraguay, uno de los regímenes más largos de la historia. Desde la propaganda hasta las transmisiones internacionales, la película expone cómo los medios de comunicación moldearon el poder, controlaron la memoria y construyeron un legado que persiste hasta hoy.



Jue. 9 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2

Sáb. 11 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3

Lun. 13 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2

COEXISTENCE, MY ASS!

2025 | Estados Unidos, Francia | Documental | 95 min. | Inglés, Hebreo, Árabe, Farsi

Dirección: Amber FARES

Noam SHUSTER ELIASSI creció como el ejemplo perfecto del proceso de paz entre Israel y Palestina antes de dar un giro radical hacia la comedia stand-up y la sátira política. Pero a medida que la región se hunde cada vez más en una violencia devastadora, ella debe afrontar la situación desafiando a su público con verdades incómodas que no son motivo de risa.



Jue. 9 - 18:00 | Av. Chile - Sala 2

Dom. 12 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

Lun. 13 - 21:30 | Av. Chile - Sala 3

FIUME O MORTE!

2025 | Croacia, Italia, Eslovenia | Docu-ficción | 112 min. | Croata, Italiano, Dialecto de Rijeka

Dirección: Igor BEZINOVIC

En 1919, el poeta, dandy y predicador de guerra italiano Gabriele D'ANNUNZIO ocupó la ciudad de Fiume. Los ciudadanos de Fiume, hoy llamada Rijeka, relatan y reinterpretan la extraña historia de los 16 meses de ocupación de su ciudad en un viaje cinematográfico brutalmente realista, pero desafiantemente punk.



Jue. 9 - 17:30 | Av. Chile - Sala 1

Sáb. 11 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

Mié. 15 - 14:30 | Av. Chile - Sala 1

ESP/ENG
subtitulado

MOTHER'S BABY

2025 | Austria, Suiza, Alemania | Drama | 108 min. | Alemán

Dirección: Johanna MODER

Julia, una exitosa directora de orquesta de 40 años, y su pareja Georg, anhelan tener un hijo cuando el Dr. Vilfort les ofrece una esperanza. Julia queda embarazada tras un tratamiento exitoso en la clínica del médico especialista en fertilidad. El parto no sale según lo previsto y se llevan al bebé inmediatamente, dejando a Julia sin saber qué ha pasado. Cuando finalmente se reencontra con el niño, Julia se siente extrañamente distante. Empieza a dudar de si realmente es su hijo.



Vie. 10 - 20:00 | Av. Chile - Sala 4

Dom. 12 - 21:00 | Av. Chile - Sala 2

Mié. 15 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

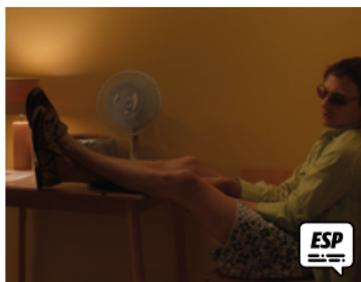
ESP
subtitulado

UN FANTASMA SERVICIAL

2025 | Tailandia, Francia, Singapur | Comedia, Fantasía, Drama | 130 min. | Tailandés

Dirección: Ratchapoom BOONBUNCHACHOKE

Tras la muerte de Nat a causa de la contaminación por polvo, su esposo March descubre que su espíritu ha reencarnado en una aspiradora. La familia de March, perturbada por la reciente aparición de otro fantasma -un obrero fallecido que paralizó la fábrica de electrodomésticos de la que son propietarios-, rechaza la inusual relación humano-fantasma. Para convencerlos de sus buenas intenciones, Nat se ofrece a limpiar la fábrica de espíritus maliciosos.



Vie. 10 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

Lun. 13 - 14:00 | Av. Chile - Sala 4

Mar. 14 - 14:30 | Av. Chile - Sala 1

ESP
subtitulado

URCHIN

2025 | Reino Unido | Drama | 99 min. | Inglés

Dirección: Harris DICKINSON

En las calles de Londres, Mike, un joven sin hogar, está atrapado en un ciclo de autodestrucción mientras intenta darle un giro a su vida. Cruda y absurda, es una historia sobre los extraños patrones que nos siguen tirando hacia atrás.



ENG

Vie. 10 - 17:00 | Av. Chile - Sala 4

Sáb. 11 - 15:00 | Cinemateca - Sala Capital

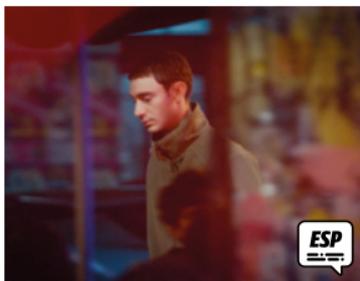
Dom. 12 - 21:30 | Av. Chile - Sala 3

LA MISTERIOSA MIRADA DEL FLAMENCO

2025 | Chile, Francia, Alemania, España, Bélgica | Drama | 109 min. | Español

Dirección: Diego CÉSPEDES

1982. Lidia, una niña de once años, vive con su querida familia queer en un pueblo minero del desierto, al norte de Chile. Cuando una enfermedad desconocida y mortal comienza a propagarse, surge la leyenda de que se transmite entre dos hombres, con una simple mirada, cuando se enamoran. Mientras la gente acusa a su familia, Lidia debe descubrir si este mito es real o no.



ESP

Jue. 9 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3

Dom. 12 - 14:30 | Av. Chile - Sala 1

Mié. 15 - 21:00 | Av. Chile - Sala 2

NINO

2025 | Francia | Drama | 97 min. | Francés

Dirección: Pauline LOQUÉS

En tres días, Nino se enfrentará a un gran reto. Pero primero, sus médicos le han asignado dos tareas vitales. Dos misiones que llevarán al joven a recorrer París, obligándole a reconectar con el mundo y consigo mismo.



ESP

Jue. 9 - 21:30 | Av. Chile - Sala 3

Vie. 10 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2

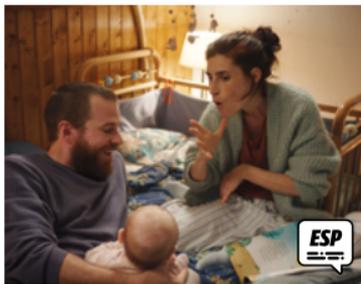
Mié. 15 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

PROMISED SKY

2025 | Francia, Túnez, Catar | Drama | 95 min. | Francés, Árabe

Dirección: Erige SEHIRI

Marie, una pastora marfileña y antigua periodista, lleva diez años viviendo en Túnez. Su hogar se convierte en refugio para Naney, una joven madre que busca un futuro mejor, y Jolie, una estudiante de gran carácter que carga con las esperanzas de su familia. La llegada de una pequeña huérfana pone a prueba su sentido de la solidaridad en un tenso clima social, revelando tanto su fragilidad como su fortaleza.



Vie. 10 - 15:00 | Cinemateca - Sala Capital

Sáb. 11 - 14:00 | Av. Chile - Sala 4

Dom. 12 - 20:30 | Av. Chile - Sala 1

SORDA

2025 | España | Drama | 99 min. | Español, Lengua de señas

Dirección: Eva LIBERTAD

Ángela, una mujer sorda, va a tener un hijo con Héctor, su pareja oyente. La llegada de la niña altera la relación de pareja, y lleva a Ángela a afrontar la crianza de su hija en un mundo que no está hecho para ella.



Jue. 9 - 14:30 | Av. Chile - Sala 1



Sáb. 11 - 16:30 | Cinemateca - Sala 3



Dom. 12 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3



THE GOOD SISTER

2025 | Alemania, España | Drama | 97 min. | Alemán, Inglés

Dirección: Sarah Miro FISCHER

Rose tiene un estrecho vínculo con su querido hermano mayor Sam. Cuando una mujer acusa a Sam de violación, se le pide a Rose que testifique en una investigación en su contra. Esto pone a prueba tanto la relación con su hermano como su integridad moral.



Jue. 9 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

Vie. 10 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3

Mar. 14 - 14:00 | Av. Chile - Sala 4

WE BELIEVE YOU

2025 | Bélgica | Drama | 78 min. | Francés

Dirección: Charlotte DEVILLERS, Arnaud DUFEYS

Hoy, Alice se presenta ante un juez, sabiendo que no hay margen para el error. Debe defender a sus hijos y enfrentarse a su padre, ya que se está cuestionando la custodia. ¿Podrá hacer oír sus voces y protegerlos antes de que sea demasiado tarde?



ESP

Jue. 9 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2

Mié. 15 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

VERANO 1993

2017 | España | Drama | 96 min. | Catalán

Dirección: Carla SIMÓN

Tras la muerte de su madre, Frida, una niña de seis años, es acogida por sus tíos Esteve y Marga en un entorno rural de Cataluña, durante el verano de 1993. A través de una mirada cercana y naturalista, la película explora el proceso de duelo infantil, la adaptación a una nueva familia y la complejidad emocional de una niña que aún no comprende del todo su pérdida.



Sáb. 11 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

Mié. 15 - 18:00 | Av. Chile - Sala 2

APUNTES PARA UNA PELÍCULA DE ATRACOS

2018 | España | Documental | 106 min. | Español

Dirección: Elías León SIMINIANI

Elías es un director de cine que soñaba con hacer una película de atracos. Durante el verano de 2013 lee una noticia sobre la detención de El Robin Hood de Vallecas, el líder de la banda de las alcantarillas. Siente entonces que ha encontrado la oportunidad para cumplir su sueño. Le manda una carta a la cárcel donde cumple condena. Contra todo pronóstico, Elías recibe respuesta tres semanas después.



ESP

Jue. 9 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3



Lun. 13 - 15:30 | Cinemateca - Sala 2

LOS DÍAS QUE VENDRÁN

2019 | España | Drama, Romance | 110 min. | Catalán, Español

Dirección: Carlos MARQUÉS-MARCE

Sólo hace un año que salen juntos cuando Vir y Lluís descubren que están embarazados. Durante 9 meses, seguiremos la aventura de esta joven pareja barcelonesa, el giro enorme que dará su vida, sus miedos, alegrías, sus expectativas y las realidades que, durante su embarazo, crecen ante ellos.

★ Función con presencia del equipo de la película



Vie. 10 - 18:00 | Av. Chile - Sala 2

Mié. 15 - 16:00 | Cinemateca - Sala 2

MY MEXICAN BRETZEL

2019 | España | Documental, Drama, Romance |
73 min. | Español

Dirección: Nuria GIMÉNEZ LORANG

Diario íntimo de una mujer de clase acomodada ilustrado por las filmaciones caseras de su marido, un rico industrial, entre los años 40 y 60 del siglo pasado. La película es también un melodrama clásico a lo Douglas SIRK o Todd HAYNES, con los sentimientos a flor de piel. Un viaje en volandas a través de la vieja Europa. Un ensueño romántico.



Vie. 10 - 16:00 | Cinemateca - Sala 2



Mar. 14 - 21:00 | Av. Chile - Sala 2

O CORNO

2023 | España, Portugal, Bélgica | Drama | 105 min. |
Gallego, Portugués

Dirección: Jaione CAMBORDA

1971, España franquista. En el campo gallego, María ayuda a mujeres a dar a luz. Tras intentar ayudar a una joven en apuros, de repente se ve obligada a esconderse de las autoridades, dejarlo todo atrás y huir del país. En su peligroso viaje a Portugal a través de una antigua ruta de contrabandistas, María encuentra solidaridad femenina y se da cuenta de que no está sola y que, gracias a la ayuda de otras personas, quizá pueda finalmente encontrar la libertad.



Vie. 10 - 20:00 | Cinemateca - Sala Capital



Sáb. 11 - 20:00 | Av. Chile - Sala 4



Lun. 13 - 20:30 | Av. Chile - Sala 1



ROMERÍA

2025 | España, Alemania | Drama, Romance | 112 min. |
Catalán, Español, Francés

Dirección: Carla SIMÓN

Marina, de 18 años y huérfana a temprana edad, debe viajar a la costa atlántica española para conseguir la firma de sus abuelos paternos, a quienes nunca conoció, para tramitar una beca. Allí, navegará entre un mar de nuevas tías, tíos y primos, sin saber si la aceptarán o si encontrará resistencia. Despertando emociones reprimidas, reviviendo la ternura y desvelando heridas no expresadas del pasado, Marina va a reconstruir los recuerdos fragmentados y a menudo contradictorios de sus padres, a quienes apenas recuerda.



ESP
ESPAÑOL SUBTITULADO

Jue. 9 - 17:00 | Cinemateca - Sala 3

Lun. 13 - 21:00 | Av. Chile - Sala 2

Mar. 14 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3

AS ESTAÇÕES

2025 | Portugal, Francia, España, Austria | Documental, Drama | 82 min. | Portugués, Alemán

Dirección: Maureen FAZENDEIRO

Entretejando relatos de trabajadores rurales y notas de campo de un par de arqueólogos, imágenes amateur y dibujos científicos, leyendas, poemas y canciones, esta película es un viaje a través de la historia real y los relatos de una región del sur de Portugal, Alentejo, y un retrato de las personas que han vivido allí.



ENG
ESPAÑOL SUBTITULADO

Vie. 10 - 14:30 | Av. Chile - Sala 1

Sáb. 11 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2

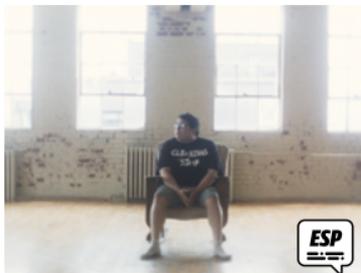
Lun. 13 - 16:30 | Cinemateca - Sala 3

CIUDAD SIN SUEÑO

2025 | España, Francia | Drama | 97 min. | Español, Árabe

Dirección: Guillermo GALOE

Toni, un chico gitano de 15 años, vive en el asentamiento ilegal más grande de Europa, a las afueras de Madrid. Orgulloso de pertenecer a su familia de chatarreros, sigue a su abuelo a todas partes. Pero a medida que las demoliciones se acercan cada vez más a su terreno y su abuelo está dispuesto a hacer cualquier cosa para quedarse, Toni tendrá que elegir qué dejar atrás y qué sacrificar.



ESP
ESPAÑOL SUBTITULADO

Jue. 9 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

Sáb. 11 - 21:00 | Av. Chile - Sala 2

Dom. 12 - 17:30 | Av. Chile - Sala 1

PAUL

2025 | Canadá | Documental | 87 min. | Francés, Inglés

Dirección: Denis CÔTÉ

Sufriendo depresión y ansiedad social, Paul ha encontrado refugio sirviendo a mujeres que lo invitan a limpiar sus casas. Al compartir sus rutinas, ligeramente excéntricas, en las redes sociales, combate la soledad y vive el día a día.



ESP
ESPAÑOL
 SUBTITULADO EN INGLÉS

Vie. 10 - 21:00 | Av. Chile - Sala 2

Lun. 13 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3

Mié. 15 - 17:00 | Cinemateca - Sala 3

PETER HUJAR'S DAY

2025 | Estados Unidos, Alemania | Drama | 76 min. | Inglés

Dirección: Ira SACHS

Una rica representación cinematográfica de una conversación grabada en 1974 entre el fotógrafo Peter Hujar y la escritora Linda Rosenkrantz. Su charla ese día se centró en tan sólo 24 horas en la vida de Hujar, el brillante y famosamente intransigente artista que fue una de las figuras más importantes de la legendaria escena cultural del centro de Nueva York de los años 70 y 80.



ESP/ENG
ESPAÑOL
 SUBTITULADO EN INGLÉS

Vie. 10 - 16:30 | Cinemateca - Sala 3

Sáb. 11 - 20:30 | Av. Chile - Sala 1

Mié. 15 - 13:30 | Cinemateca - Sala Capital

RESURRECTION

2025 | China, Francia | Ciencia ficción | 156 min. | Chino

Dirección: Bi Gan

En un mundo en el que los seres humanos ya no saben soñar, un hombre diferente a los demás pierde el equilibrio y ya no puede distinguir entre la ilusión y la realidad. Solo una mujer puede ver a través de él. Ella entra en sus sueños en busca de la verdad...



ESP/ENG
ESPAÑOL
 SUBTITULADO EN INGLÉS

Jue. 9 - 14:30 | Cinemateca - Sala Capital

Sáb. 11 - 17:30 | Av. Chile - Sala 1

Mié. 15 - 20:30 | Av. Chile - Sala 1

YES

2025 | Francia, Israel, Chipre, Alemania | Drama | 149 min. | Hebreo

Dirección: Nadav LAPID

Israel, el día después del 7 de octubre. Y., un precario músico de jazz, y su esposa Jasmine, bailarina, ofrecen su arte, su alma y su cuerpo al mejor postor, llevando placer y consuelo a su país sangrante. Pronto, a Y. se le confió una misión de suma importancia: poner música a un nuevo himno nacional.



Sáb. 11 - 14:30 | Av. Chile - Sala 1

Dom. 12 - 14:00 | Av. Chile - Sala 4

Lun. 13 - 14:30 | Cinemateca - Sala 3

ARCO

2025 | Francia | Animación, Fantasía, Familiar | 88 min. | Francés

Dirección: Ugo BIENVENU

En 2075, Iris, una niña de 10 años, ve caer del cielo a un misterioso niño vestido con un traje arcoíris. Se trata de Arco. Iris lo acogerá en su casa y le ayudará por todos los medios posibles a volver a casa.

CINE CONCIERTOS

Esta sección tradicional del BIFF ofrece una nueva oportunidad para disfrutar de clásicos del cine silente con música original en vivo. Presentados con el apoyo de mk2, la Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano, el Goethe-Institut Kolumbien, la Cinemateca de Bogotá, MUCINE y la Orquesta Filarmónica de Bogotá.



Mar. 14 - 20:00 | Teatro Mayor J. M. Santo Domingo

Mié. 15 - 20:00 | Teatro Mayor J. M. Santo Domingo

Vie. 17 - 19:30 | Teatro El Ensueño

THE BLOT

1921 | Estados Unidos | Drama | 90 min. | Inglés

Dirección: Lois WEBER

Amelia Griggs, una joven bibliotecaria hija de un humilde profesor universitario, tiene tres admiradores de clases sociales diferentes. Las necesidades de su familia, los intentos de conquista e incluso la compasión de sus pretendientes, y vínculos inesperados entre ellos, componen un cautivador drama con toques de humor, en el que el amor consigue encontrar su destino.

La película será proyectada con música compuesta por integrantes de la Asociación Colombiana de Compositores de Música para Cine - MUCINE e interpretada por la Orquesta de Mujeres de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.



Dom. 12 - 16:30 | Cinemateca al Parque

Lun. 13 - 16:00 | Cinemateca - Calle Museo

LA MUÑECA

1919 | Alemania | Comedia, Drama | 68 min. | Alemán

Dirección: Ernst LUBITSCH

El barón de Chanterelle está preocupado por la continuidad de su familia y encarga a un pregonero que busque candidatas matrimoniales para su sobrino Lancelot. Abruado, el tímido joven huye a un monasterio. Cuando los monjes se enteran de la generosa dote, sugieren a Lancelot que para engañar a su tío se case con una muñeca. Pero después de la boda, la muñeca resulta estar más viva de lo que él esperaba...

Daniel BRODERICK, DJ, compositor y productor musical con el sello Little Human Recordings, será el encargado de darle vida "sonora" a LA MUÑECA, con dos proyecciones de entrada libre realizadas en la Cinemateca de Bogotá y su programa Cinemateca al parque.

Muestra de cortometrajes BIFF BANG!

En alianza con el Centro Ático de la Pontificia Universidad Javeriana y la Cinemateca de Bogotá, el BIFF BANG! presenta dos programas de cortometrajes que conectan a la comunidad académica del BIFF con estudiantes de formación audiovisual y con el público, propiciando cruces entre escuela, industria y ciudad. Esta muestra cuenta con el apoyo del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes; el Fondo para el Desarrollo Cinematográfico - FDC, Proimágenes Colombia, la Fundación Gilberto Alzate Avendaño, la Universidad Central y el Centro Felicidad Chapinero - CEFE.

 Todas las funciones de los dos programas son de entrada libre



Jue. 9 - 18:00 | Plaza de Mercado La Concordia

Vie. 10 - 16:00 | Centro Ático U. Javeriana 

Vie. 10 - 17:30 | Parque Santander

Lun. 13 - 17:30 | Centro Felicidad Chapinero

Mar. 14 - 16:00 | Aud. Fundadores U. Central 

Programa TALENTOS BIFF BANG!

Colombia | Ficción, Experimental | 75 min. | Español

Muestra de cortometrajes destacados que son el resultado de proyectos seleccionados para su desarrollo en el Taller de escritura de guion para cortometraje y el Taller de producción ejecutiva de anteriores ediciones del BIFF BANG!

TIGERS, Dir. Alfredo MARIMON

FRESAS SALVAJES, Dir. Juana LOTERO LÓPEZ

ESTIRPE, Dir. Ana María FERRO y Daniela RUIZ

LOS SUBTÍTULOS, Dir. Andrés RESTREPO GÓMEZ



Vie. 10 - 14:00 | Centro Ático U. Javeriana 

Vie. 10 - 18:45 | Parque Santander

Sáb. 11 - 18:00 | Parque de los Periodistas

Dom. 12 - 17:30 | Centro Felicidad Chapinero

Mié. 15 - 16:00 | Aud. Fundadores U. Central 

Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN

Colombia, Chile, Argentina | Ficción, Documental, Animación, Experimental | 75 min. | Español

Muestra de cortometrajes que revelan las significativas búsquedas estéticas e intereses narrativos en diversos géneros, de estudiantes de programas de formación audiovisual en Colombia y Latinoamérica.

UN TECHO, UNA VENTANA Y UN LADRILLO NO HACEN UNA CASA, Dir. Emiliano CAMPOS y Andrea ODREMAN

INTRANSITABLE, Dir. Christian ÁNGEL

CORAZÓN GALVÁNICO, Dir. Valentina VALENCIA GIRALDO

MALICIA, Dir. Edward GÓMEZ GRANADA

TODOS COMEN PAN, Dir. Constanza GAYMER

DISFONÍAS, Dir. Manuela GIRALDO y María Camila PULGARÍN

 Función con presencia del equipo de la película

Sedes principales



Cinemateca de Bogotá

La Cinemateca de Bogotá - Centro Cultural de las Artes Audiovisuales del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, acoge en sus diferentes equipamientos y programas al BIFF. En la Sala Capital, Sala 2 y 3, y otros espacios multipropósito de la sede principal en la **Cra. 3 #19-10**, se realizarán proyecciones continuas de las películas seleccionadas y actividades del BIFF BANG! del jueves 9 al miércoles 15 de octubre. La programación del BIFF hace parte de la Temporada **Cinemateca al Parque** 2025, con una proyección de entrada libre el domingo 12 de octubre a las 16:30 en el Parque Altos de Serrezuela (Km. 5 Vía Antigua al Guavio, Usaquéen).

601 379 5750 Ext. 4504 | cinematecadedebogota.gov.co



Cine Colombia Multiplex Avenida Chile

El Multiplex Cine Colombia en el Centro Comercial Avenida Chile es la sala ideal para quienes desean experimentar títulos alternativos y de autor que llegan a la cartelera de cine colombiana, y a través de la programación de diversas muestras y festivales de cine. Las cuatro salas de este multiplex acogen la programación del BIFF con proyecciones continuas del jueves 9 al miércoles 15 de octubre.

Cl. 72 # 10-34 | 601 404 2463 | www.cinecolombia.com



Cámara de Comercio de Bogotá

La sede y centro empresarial de Chapinero de la CCB acoge las múltiples actividades del Foro de Industria del BIFF: El BOGOTA CREATIVE MARKET, un espacio de promoción de bienes y servicios especializados de la industria creativa local (abierto al público), la agenda de los participantes del BIFF LAB, así como paneles y think tanks diseñados para los invitados de industria del festival. También tienen lugar actividades desarrolladas con aliados como el Encuentro Nacional de Animación, la Maleta Prix Jeunesse, Gente Convergente y una Rueda de negocios multisectorial

Cl. 67 # 8-32 | 601 383 0330 | www.ccb.org.co

Sedes alternas

Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo – Teatro Estudio

CINE CONCIERTOS - Martes 14 y miércoles 15 de octubre

Cl. 170 # 67-51 | www.teatromayor.org

Teatro El Ensueño

CINE CONCIERTOS - Viernes 17 de octubre

Tv. 70D # 60-90 Sur - Ciudad Bolívar | www.teatroelensueno.gov.co

Pontificia Universidad Javeriana – Centro Ático

Proyecciones - Viernes 10 de octubre

Cl. 40B # 6-23

Universidad Central – Auditorio Fundadores

Proyecciones - Martes 14 y miércoles 15 de octubre

Cl. 22 # 5-91

Centro Felicidad Chapinero CEFÉ – Teatro

Proyecciones - Domingo 12 y lunes 13 de octubre

Cl. 82 # 10-69

Plaza Distrital de Mercado La Concordia

Proyección al aire libre - Jueves 9 de octubre

Cl. 12C # 1-40

Parque Santander

Proyección al aire libre - Viernes 10 de octubre

Cra. 7 con Cl. 16

Parque de los Periodistas Gabriel García Márquez

Proyección al aire libre - Sábado 11 de octubre

Avenida Jiménez con Cra. 3

Embassy Suites Bogotá

Hogar de los invitados del BIFF y eventos especiales

Cl. 70 # 6-22

Restaurantes del festival



Kumiko Tei

Comida tradicional casera Japonesa, rollos de sushi a mano, por la chef Kumiko Kitamura de la prefectura de Iwaki, Fukushima. En la cocina japonesa TEI significa "en la casa de". Este concepto se utiliza para destacar la importancia de los sabores y platillos tradicionales de la gastronomía casera japonesa.

Cl. 65 # 4-59 | +57 314 269 2063



Emilia Grace

Restaurante Italo Americano donde importan quesos y jamones de Italia y cultivan sus propios tomates. Los platillos de EMILIA GRACE son una fiesta de color.

Cl. 65 # 4A-51 | +57 321 546 5706



Julia Pizzeria

Una verdadera pizzeria napolitana en la que solo usan los mejores ingredientes y un horno de leña. Quesos importados, tomates y hierbas cultivadas por ellos mismos, y vinos italianos.

**Carrera 4 # 69-23 | Carrera 5 # 69A-19 |
Calle 85 # 12-81 | Calle 119B # 6-31
601 348 2733**



Renata Tacos

Con recetas originales y acompañados de la mejor cerveza y un buen mezcal, es la mejor experiencia mexicana (con los mejores tacos) de la actualidad en Bogotá. Recientemente abrieron un sede en Cali.

**Cra. 14 # 85-22 | Av. Cl. 82 # 12-76 |
Cra. 13 # 83-92 | Cra. 4A # 66-39**



Tomodashi Ramen

Primer restaurante dedicado 100% a este emblemático plato japonés. Su chef es Kumiko Kitamura quien trajo la receta desde Japón. Aquí se pueden encontrar platos pequeños japoneses, ramen y sake.

Dg. 70A # 4-66 | 601 312 9196



Caña

Un lugar para disfrutar y compartir experiencias auténticas, explorando las diversas regiones de Colombia, a través de un menú inspirado en el orgullo por lo nuestro, en nuestra tradición; orgullo por lo local, orgullo por la caña.

Cl. 54A # 4-26 | +57 350 308 7342



Le Roi

Un homenaje a la comida francesa y a la familia, resaltando los sabores de un auténtico bistro. Ubicado en el corazón de Chapinero, en Bogotá, Le Roi es un tributo a la gastronomía francesa y un reconocimiento a Claire Le Roi y Pablo Jaramillo.

Calle 68 # 5-32

Programación por salas

Cinemateca de Bogotá – Sala Capital

	Jul. 9	Vie. 10	Sáb. 11	Dom. 12
11:00				
11:30	BIFF BANG! Charla abierta Migrar y crear	BIFF BANG! Charla abierta Del Relato al Cuerpo: Actuar lo real	BIFF BANG! Charla abierta Géneros cinematográficos en tránsito: Tropical, Gótico y Queer	BIFF BANG! Charla abierta Vivir en pluralidad: Perspectivas sobre diversidad
12:00				
12:30				
13:00				
13:30				
14:00				
14:30				
15:00				
15:30	YES	SORDA	LA MISTERIOSA MIRADA DEL FLAMENCO	SIRAT
16:00				
16:30				
17:00				
17:30				
18:00	MY FATHER'S SHADOW	PARISTOPIA	EL JUEGO DE LA VIDA	09/05/1982 + DOMINGOS
18:30				
19:00				
19:30				
20:00				
20:30	Inauguración + IT WAS JUST AN ACCIDENT	ROMERÍA	BRIGITTE, PLANETA B	LLUEVE SOBRE BABEL
21:00				
21:30				
22:00				

Las Charlas abiertas BIFF BANG! invitan a todos los amantes del cine a explorar el talento detrás de las películas.

En la Sala Capital de la Cinemateca de Bogotá, invitados y moderadores discutirán temas provocadores y actuales en torno a la programación del BIFF11. **Más información en www.biff.co**

Cinemateca de Bogotá - Sala Capital

	Lun. 13	Mar. 14	Mié. 15
11:00			
11:30			
12:00			
12:30			
13:00			
13:30			
14:00			
14:30	MIRRORS NO. 3		RESURRECTION
15:00			
15:30			
16:00			
16:30	ALPHA		
17:00			
17:30			
18:00			O AGENTE SECRETO
18:30			
19:00			
19:30			
20:00	SENTIMENTAL VALUE		
20:30			
21:00			Clausura OVNI - OBRA VISUAL NO IDENTIFICADA
21:30			
22:00			

Cinemateca de Bogotá - Sala 2

	Jul. 9	Vie. 10	Sáb. 11	Dom. 12
13:00				
13:30	METEORS	ESTRANY RIU	APUNTES PARA UNA PELÍCULA DE ATRACOS	FIUME O MORTE!
14:00				
14:30				
15:00				
15:30				
16:00				
16:30	THAT SUMMER IN PARIS	O CORNO ★	MAGALHÃES	EL MENSAJE
17:00				
17:30				
18:00				
18:30				
19:00				LA VIRGEN DE LA TOSQUERA
19:30	COEXISTENCE, MY ASS!	THE BOTANIST	CIUDAD SIN SUEÑO	
20:00				
20:30				
21:00				

Cinemateca de Bogotá - Sala 3

	Jul. 9	Vie. 10	Sáb. 11	Dom. 12
14:00				
14:30	PAUL	MY FATHER'S SHADOW	OLMO	THE GOOD SISTER ★
15:00				
15:30				
16:00				
16:30				
17:00				
17:30	AS ESTAÇÕES	RESURRECTION	THE GOOD SISTER ★	MIRRORS NO. 3
18:00				
18:30				
19:00				
19:30				IT WAS JUST AN ACCIDENT
20:00	WE BELIEVE YOU	URCHIN	MOTHER'S BABY	
20:30				
21:00				

Cinemateca de Bogotá - Sala 2

	Lun. 13	Mar. 14	Mié. 15
13:00			
13:30	ENZO		VERANO 1993
14:00			
14:30			
15:00			
15:30			
16:00	LOS DÍAS QUE VENDRÁN		MY MEXICAN BRETZEL
16:30			
17:00			
17:30			
18:00			
18:30			
19:00	HIEDRA		BAJO LAS BANDERAS, EL SOL
19:30			
20:00			
20:30			
21:00			

Cinemateca de Bogotá - Sala 3

	Lun. 13	Mar. 14	Mié. 15
14:00			
14:30			UN FANTASMA SERVICIAL
15:00	ARCO		
15:30			
16:00			
16:30			
17:00			PETER HUJAR'S DAY
17:30	CIUDAD SIN SUEÑO		
18:00			
18:30			
19:00			
19:30			
20:00	OLMO		PROMISED SKY
20:30			
21:00			

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 1

	Jun. 9	Vie. 10	Sáb. 11	Dom. 12
14:30				
15:00	THE GOOD SISTER ★	CIUDAD SIN SUEÑO	ARCO	NINO
15:30				
16:00				
16:30				
17:00				
17:30				
18:00	MOTHER'S BABY	O AGENTE SECRETO	YES	PAUL
18:30				
19:00				
19:30				
20:00				
20:30				
21:00	ALPHA	SENTIMENTAL VALUE	RESURRECTION	SORDA
21:30				
22:00				
22:30				
23:00				

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 2

	Jun. 9	Vie. 10	Sáb. 11	Dom. 12
15:00				
15:30	VERANO 1993	PROMISED SKY	METEORS	THE BOTANIST
16:00				
16:30				
17:00				
17:30				
18:00				
18:30	FIUME O MORTE!	MY MEXICAN BRETZEL	BAJO LAS BANDERAS, EL SOL	BRIGITTE, PLANETA B ★
19:00				
19:30				
20:00				
20:30				
21:00				
21:30	EL MENSAJE	PETER HUJAR'S DAY	PAUL	UN FANTASMA SERVICIAL
22:00				
22:30				
23:00				

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 1

	Lun. 13	Mar. 14	Mié. 15
14:30			
15:00	MAGALHÃES	URCHIN	MOTHER'S BABY
15:30			
16:00			
16:30			
17:00			
17:30	SIRAT	MIRRORS NO. 3	OLMO
18:00			
18:30			
19:00			
19:30			
20:00			
20:30	ROMERÍA ☆	MY FATHER'S SHADOW	YES
21:00			
21:30			
22:00			
22:30			
23:00			

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 2

	Lun. 13	Mar. 14	Mié. 15
15:00			
15:30	COEXISTENCE, MY ASS!	09/05/1982 + DOMINGOS ☆	PARISTOPÍA ☆
16:00			
16:30			
17:00			
17:30			
18:00	LLUEVE SOBRE BABEL ☆	EL JUEGO DE LA VIDA ☆	APUNTES PARA UNA PELICULA DE ATRACOS
18:30			
19:00			
19:30			
20:00			
20:30			
21:00	AS ESTAÇÕES	O CORNO	NINO
21:30			
22:00			
22:30			
23:00			

☆ Función con presencia del equipo de la película

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 3

	Jul. 9	Vie. 10	Sáb. 11	Dom. 12
15:30				
16:00	NINO	WE BELIEVE YOU	COEXISTENCE, MY ASS!	ENZO
16:30				
17:00				
17:30				
18:00				
18:30				
19:00	LOS DÍAS QUE VENDRÁN ☆	HIEDRA	09/05/1982 + DOMINGOS ☆	PARISTOPÍA ☆
19:30				
20:00				
20:30				
21:00				
21:30				
22:00	PROMISED SKY	THAT SUMMER IN PARIS	ESTRANY RIU	LA MISTERIOSA MIRADA DEL FLAMENCO
22:30				
23:00				
23:30				

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 4

	Jul. 9	Vie. 10	Sáb. 11	Dom. 12
14:00				
14:30	HIEDRA	LA VIRGEN DE LA TOSQUERA	SORDA	ARCO
15:00				
15:30				
16:00				
16:30				
17:00				
17:30	ESTRANY RIU	LA MISTERIOSA MIRADA DEL FLAMENCO	SIRAT	SENTIMENTAL VALUE
18:00				
18:30				
19:00				
19:30				
20:00				
20:30	ENZO	UN FANTASMA SERVICIAL	ROMERÍA ☆	ALPHA
21:00				
21:30				
22:00				

Función con presencia del equipo de la película ☆

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 3

	Lun. 13	Mar. 14	Mié. 15
15:30			
16:00	BAJO LAS BANDERAS, EL SOL	EL MENSAJE	EL JUEGO DE LA VIDA ☆
16:30			
17:00			
17:30			
18:00			
18:30			
19:00	PETER HUJAR'S DAY	AS ESTAÇÕES	MAGALHÃES
19:30			
20:00			
20:30			
21:00			
21:30			
22:00	FIUME O MORTE!	LA VIRGEN DE LA TOSQUERA	THE BOTANIST
22:30			
23:00			
23:30			

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 4

	Lun. 13	Mar. 14	Mié. 15
14:00			
14:30	URCHIN	WE BELIEVE YOU	THAT SUMMER IN PARIS
15:00			
15:30			
16:00			
16:30			
17:00	O AGENTE SECRETO	LLUEVE SOBRE BABEL ☆	BRIGITTE, PLANETA B ☆
17:30			
18:00			
18:30			
19:00			
19:30			
20:00	IT WAS JUST AN ACCIDENT	METEORS	BUGONIA
20:30			
21:00			
21:30			
22:00			

☆ Función con presencia del equipo de la película

Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo - Teatro Estudio

	Mar. 14	Mié. 15
20:00	CINE CONCIERTOS: THE BLOT	CINE CONCIERTOS: THE BLOT

Teatro El Ensueño

	Vie. 17
19:30	CINE CONCIERTOS: THE BLOT

Cinemateca de Bogotá - Calle Museo

	Lun. 13
16:00	CINE CONCIERTOS: LA MUÑECA 

Cinemateca al Parque - Parque Altos de Serrezuela (Km. 5 Antigua Vía al Guavio, Usaquén)

	Dom. 12
16:30	CINE CONCIERTOS: LA MUÑECA 

Pontificia Universidad Javeriana - Centro Ático

	Vie. 10
14:00	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN  
16:00	Programa TALENTOS BIFF BANG!  

Universidad Central – Auditorio Fundadores

	Mar. 14	Mié. 15
16:00	Programa TALENTOS BIFF BANG! ☆ ☀	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN ☆ ☀

Centro Felicidad Chapinero CEFE – Teatro

	Dom. 12	Lun. 13
17:30	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN ☀	Programa TALENTOS BIFF BANG! ☀

Plaza Distrital de Mercado La Concordia

	Jue. 9
18:00	Programa TALENTOS BIFF BANG! ☀

Parque Santander

	Vie. 10
17:30	Programa TALENTOS BIFF BANG! ☀
18:45	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN ☀

Parque de los Periodistas Gabriel García Márquez

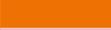
	Sáb. 11
18:00	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN ☀

☆ Función con presencia del equipo de la película

☀ Entrada libre

Programación por días

Jueves 9 de octubre

Sede	Sala	Hora	Película	Sección	
CINEMATECA DE BOGOTÁ	SALA CAPITAL	11:00	BIFF BANG! Charla abierta Migrar y crear		
		14:30	YES		
		17:30	MY FATHER'S SHADOW		
	SALA 2	20:00	Inauguración + IT WAS JUST AN ACCIDENT		
		13:00	METEORS		
		16:00	THAT SUMMER IN PARIS		
		19:00	COEXISTENCE, MY ASS!		
		SALA 3	14:00	PAUL	
			17:00	AS ESTAÇÕES	
			19:30	WE BELIEVE YOU	
CINE COLOMBIA MULTIPLEX AVENIDA CHILE	SALA 1	14:30	THE GOOD SISTER		
		17:30	MOTHER'S BABY		
		20:30	ALPHA		
	SALA 2	15:00	VERANO 1993		
		18:00	FIUME O MORTE!		
		21:00	EL MENSAJE		
	SALA 3	15:30	NINO		
		18:30	LOS DÍAS QUE VENDRÁN		
		21:30	PROMISED SKY		
	SALA 4	14:00	HIEDRA		
17:00		ESTRANY RIU			
20:00		ENZO			
PLAZA DISTRITAL DE MERCADO LA CONCORDIA		18:00	Programa TALENTOS BIFF BANG!		

Viernes 10 de octubre

Sede	Sala	Hora	Película	Sección	
CINEMATECA DE BOGOTÁ	SALA CAPITAL	11:00	BIFF BANG! Charla abierta Del Relato al Cuerpo: Actuar lo real		
		15:00	SORDA		
		17:30	PARISTOPIA		
	SALA 2	20:00	ROMERÍA		
		13:00	ESTRANY RIU		
		16:00	O CORNO		
		19:00	THE BOTANIST		
		SALA 3	14:00	MY FATHER'S SHADOW	
			16:30	RESURRECTION	
			19:30	URCHIN	
CINE COLOMBIA MULTIPLEX AVENIDA CHILE	SALA 1	14:30	CIUDAD SIN SUEÑO		
		17:30	O AGENTE SECRETO		
		20:30	SENTIMENTAL VALUE		
	SALA 2	15:00	PROMISED SKY		
		18:00	MY MEXICAN BRETZEL		
		21:00	PETER HUJAR'S DAY		
	SALA 3	15:30	WE BELIEVE YOU		
		18:30	HIEDRA		
		21:30	THAT SUMMER IN PARIS		
	SALA 4	14:00	LA VIRGEN DE LA TOSQUERA		
17:00		LA MISTERIOSA MIRADA DEL FLAMENCO			
20:00		UN FANTASMA SERVICIAL			
PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA	CENTRO ÁTICO	14:00	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN		
		16:00	Programa TALENTOS BIFF BANG!		
PARQUE SANTANDER		17:30	Programa TALENTOS BIFF BANG!		
		18:45	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN		

 Función con presencia del equipo de la película

 Entrada libre

Sábado 11 de octubre

Sede	Sala	Hora	Película	Sección	
CINEMATECA DE BOGOTÁ	SALA CAPITAL	11:00	BIFF BANG! Charla abierta Géneros cinematográficos en tránsito: Tropical, Gótico y Queer		
		15:00	LA MISTERIOSA MIRADA DEL FLAMENCO		
		17:30	EL JUEGO DE LA VIDA		
		20:00	BRIGITTE, PLANETA B		
	SALA 2	13:00	APUNTES PARA UNA PELÍCULA DE ATRACOS		
		15:30	MAGALHÃES		
		19:00	CIUDAD SIN SUEÑO		
	SALA 3	14:00	OLMO		
		16:30	THE GOOD SISTER		
		19:30	MOTHER'S BABY		
	CINE COLOMBIA MULTIPLEX AVENIDA CHILE	SALA 1	14:30	ARCO	
			17:30	YES	
20:30			RESURRECTION		
SALA 2		15:00	METEORS		
		18:00	BAJO LAS BANDERAS, EL SOL		
SALA 3	21:00	PAUL			
	15:30	COEXISTENCE, MY ASS!			
	18:30	09/05/1982 + DOMINGOS			
SALA 4	21:30	ESTRANY RIU			
	14:00	SORDA			
	17:00	SIRAT			
PARQUE DE LOS PERIODISTAS GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ		20:00	ROMERÍA		
		18:00	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN		

Domingo 12 de octubre

Sede	Sala	Hora	Película	Sección
CINEMATECA DE BOGOTÁ	SALA CAPITAL	11:00	BIFF BANG! Charla abierta Vivir en pluralidad: Perspectivas sobre diversidad	
		15:00	SIRAT	
		17:30	09/05/1982 + DOMINGOS	
		19:30	LLUEVE SOBRE BABEL	
	SALA 2	13:00	FIUME O MORTE!	
		16:00	EL MENSAJE	
		18:30	LA VIRGEN DE LA TOSQUERA	
	SALA 3	14:00	THE GOOD SISTER	
		17:00	MIRRORS NO. 3	
		19:00	IT WAS JUST AN ACCIDENT	
	CINEMATECA AL PARQUE	16:30	LA MUÑECA	
	CINE COLOMBIA MULTIPLEX AVENIDA CHILE	SALA 1	14:30	NINO
17:30			PAUL	
20:30			SORDA	
SALA 2		15:00	THE BOTANIST	
		18:00	BRIGITTE, PLANETA B	
		21:00	UN FANTASMA SERVICIAL	
SALA 3		15:30	ENZO	
		18:30	PARISTOPIA	
		21:30	LA MISTERIOSA MIRADA DEL FLAMENCO	
SALA 4		14:00	ARCO	
	17:00	SENTIMENTAL VALUE		
	20:00	ALPHA		
CENTRO FELICIDAD CHAPINERO - CEFE	TEATRO	17:30	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN	

Función con presencia del equipo de la película

Entrada libre

Lunes 13 de octubre

Sede	Sala	Hora	Película	Sección
CINEMATECA DE BOGOTÁ	SALA CAPITAL	14:00	MIRRORS NO. 3	
		16:00	ALPHA	
		19:00	SENTIMENTAL VALUE	
	SALA 2	13:00	ENZO	
		15:30	LOS DÍAS QUE VENDRÁN	
		18:30	HIEDRA	
		14:30	ARCO	
	SALA 3	16:30	CIUDAD SIN SUEÑO	
		19:30	OLMO	
		CALLE MUSEO	16:00	LA MUÑECA
CINE COLOMBIA MULTIPLEX AVENIDA CHILE	SALA 1	14:30	MAGALHÃES	
		17:30	SIRAT	
		20:30	ROMERÍA	☆
	SALA 2	15:00	COEXISTENCE, MY ASS!	
		18:00	LLUEVE SOBRE BABEL	☆
	SALA 3	21:00	AS ESTAÇÕES	
		15:30	BAJO LAS BANDERAS, EL SOL	
		18:30	PETER HUJAR'S DAY	
		21:30	FIUME O MORTE!	
		14:00	URCHIN	
SALA 4	17:00	O AGENTE SECRETO		
	20:00	IT WAS JUST AN ACCIDENT		
CENTRO FELICIDAD CHAPINERO - CEFE	TEATRO	17:30	Programa TALENTOS BIFF BANG!	

Martes 14 de octubre

Sede	Sala	Hora	Película	Sección
CINE COLOMBIA MULTIPLEX AVENIDA CHILE	SALA 1	14:30	URCHIN	
		17:30	MIRRORS NO. 3	
		20:30	MY FATHER'S SHADOW	
	SALA 2	15:00	09/05/1982 + DOMINGOS	☆
		18:00	EL JUEGO DE LA VIDA	☆
		21:00	O CORNO	
	SALA 3	15:30	EL MENSAJE	
		18:30	AS ESTAÇÕES	
		21:30	LA VIRGEN DE LA TOSQUERA	
	SALA 4	14:00	WE BELIEVE YOU	
		17:00	LLUEVE SOBRE BABEL	☆
		20:00	METEORS	
	TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	TEATRO ESTUDIO	20:00	THE BLOT
UNIVERSIDAD CENTRAL	AUDITORIO FUNDADORES	16:00	Programa TALENTOS BIFF BANG!	☆ ☀

☆ Función con presencia del equipo de la película

☀ Entrada libre

Miércoles 15 de octubre

Sede	Sala	Hora	Película	Sección
CINEMATECA DE BOGOTÁ	SALA CAPITAL	13:30	RESURRECTION	
		16:30	O AGENTE SECRETO	
		20:00	Clausura OVNI - Obra Visual No Identificada	
	SALA 2	13:00	VERANO 1993	
		16:00	MY MEXICAN BRETZEL	
		19:00	BAJO LAS BANDERAS, EL SOL	
	SALA 3	14:00	UN FANTASMA SERVICIAL	
		17:00	PETER HUJAR'S DAY	
		19:30	PROMISED SKY	
		14:30	MOTHER'S BABY	
CINE COLOMBIA MULTIPLEX AVENIDA CHILE	SALA 1	17:30	OLMO	
		20:30	YES	
		15:00	PARISTOPIA	
	SALA 2	18:00	APUNTES PARA UNA PELÍCULA DE ATRACOS	
		21:00	NINO	
	SALA 3	15:30	EL JUEGO DE LA VIDA	
		18:30	MAGALHÃES	
21:30		THE BOTANIST		
SALA 4	14:00	THAT SUMMER IN PARIS		
	17:00	BRIGITTE, PLANETA B		
	20:00	BUGONIA		
TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	TEATRO ESTUDIO	20:00	THE BLOT	
UNIVERSIDAD CENTRAL	AUDITORIO FUNDADORES	16:00	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN	

Viernes 17 de octubre

Sede	Sala	Hora	Película	Sección
TEATRO EL ENSUEÑO		19:30	THE BLOT	

INSTITUCIONES



BOGOTÁ

SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE

SECRETARÍA DE
DESARROLLO
ECONÓMICO

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

SECRETARÍA
GENERAL

INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES

FUNDACIÓN
GILBERTO ALZATE
AVENDAÑO

INSTITUTO DISTRITAL DE
TURISMO



Comisión
Filmmica de
Bogotá



Proimágenes Colombia



Colombia

-GNACC-



Proimágenes Colombia



Filarmonía
de Bogotá

TEATRO MAYOR
JULIO MARCO SANTO DOMINGO



EL ENSUEÑO



Centro
Felicidad
Chapinero

MEDIOS ALIADOS

EL ESPECTADOR



LatAm
cinema.com

SERVICIOS TÉCNICOS



W
WEGOCREATIVE



355
355 Digital



mei
Librería Digital



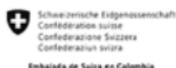
sonatafilms
Producción



timbo
Estudio

COLABORADORES

SWISS FILMS



Embajada de Suiza en Colombia



FONDO CULTURAL SUIZO

RE FOCUS AUSTRIA

Embajada de Austria Bogotá



Embajada de la República Argentina

AG/E ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA



EMBAJADA DE MÉXICO EN COLOMBIA

EMBAJADA DEL BRASIL BOGOTÁ



EMBAJADA DE HUNGRÍA

Canada Embajada de Canadá

TELEFILM PARTNER OF CANADA CHOICE

Ontario

QUÉBEC RÉALITÉ Québec

IMCINE INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFIA



INCAA INSTITUTO NACIONAL DE CINE Y ARTES AUDIOVISUALES

Catalan Films

german films

GOBIERNO NACIONAL CON PASO FIRME MINISTERIO DE CULTURA



POLISH FILM INSTITUTE



CB CINE

YIS STUDIOS

SSIFF Festival Internacional de Cine de Guadalajara

FESTIVAL DE MALAGA

SEMINCI

FESTIVAL DE CINE DE LIMA PUCP

FICUNAM

Festival Internacional de Cine de Guadalajara Film Festival / México

27 MIDBO

ficci

UNIVERSIDAD CENTRAL ESCUELA DE ARTES Programa de Cine

Universidad de los Andes FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

UTADEO

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Saberes

encuentros

ESCUELA NACIONAL DE CINE

FIC.UBA

UNIAGUSTINIANA

POLI

AGENTES DE INDUSTRIA

AUTLOOK



B BENDITA
FILM
SALES



CHARLES
RADES

CANIBAL



Cinephil

CINEPLEX

filmax.

FILMS Boutique



IMOVISION

INTERIOR X II I



LIGHTDOX



MAGNIFY

mk2
FILMS

MUBI

F. H. Murnau
MURNAU STIFTUNG

NEW
EUROPE
FILM
SALES

PYRAMIDE
INTERNATIONAL

SQUARE
EYES

Syndicado
FILM SALES

The
Festival
Agency.

THE MATCH FACTORY

the party
FILM SALES

united
international
pictures

URBAN
SALES

***biff*¹¹**
Bogota
International
Film Festival®





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ S.E.C.

BOGOTÁ

BOGOTÁ



Cámara
de Comercio
de Bogotá



CARACOL
TELEVISIÓN



CINE COLOMBIA

Culturas



CO-CREA



EL ESPECTADOR



KLM Royal Dutch Airlines



LAVERIANA



MUBI

MUBI

TRANSIT