

PROGRAMACIÓN

12-18
OCT.
2017

www.biff.co

biff³

Bogotá
International
Film Festival®

**me gusta
descubrir**


BOGOTÁ
2600 METROS MÁS CERCA DE LAS ESTRELLAS



*Escanea este código QR
para consultar toda nuestra
programación en la web del BIFF*

biff Bogota
International
Film Festival®

Contenido

- 4 **Presentación**
- 6 **Programadores**
- 8 **Secciones del Festival**
- 10 **Películas**
 - 10 *Inauguración*
 - 10 *Colombia viva*
 - 12 *Espíritu joven*
 - 15 *Un mundo mejor*
 - 19 *Fantasmas del pasado*
 - 20 *Vidas cruzadas / Crossroads*
 - 23 *Retrospectiva Dezenove Som E Imagens*
 - 25 *Foco Alejandro Fernández*
 - 27 *BIFF Night Screenings*
 - 28 *Cine conciertos*
 - 29 *BIFF Kids*
- 30 **Salas**
- 33 **Sedes**
- 34 **Restaurantes**
- 36 **Programación por salas**
- 41 **Programación por fechas**

Bienvenidos al BIFF

En su tercera edición, el BIFF llega este año cargado de novedades y apostándole nuevamente a descubrir los jóvenes talentos.

Con el privilegio de contar con un equipo de programadores de primer orden a nivel internacional, este año presentamos con orgullo una selección de las películas galardonadas durante el último año en los festivales más importantes del mundo: 55 películas, 32 países, 25 invitados internacionales y el estreno de las obras de jóvenes talentos colombianos como Samir Oliveros, Ana Salas y Laura Martínez Duque.

Arriesgándonos en la programación nuevamente incluimos una retrospectiva de una compañía productora, este año con la reconocida empresa brasileña DEZENOVE SOM E IMAGENS, en honor a la incansable amiga y productora Sara Silveira, y realizamos por vez primera, un homenaje al joven talento chileno Alejandro Fernández con sus últimas películas.

Pensando en nuestras audiencias, este año el festival amplía su programación en salas no tradicionales como el MAMU de la Biblioteca Luis Ángel Arango, el Museo de Arte Moderno de Bogotá, Flora ars + natura, el Goethe Institut y el Centro de Memoria, Paz y Reconciliación entre otros, y adicionalmente, iniciamos programación conjunta de Cine Conciertos con la Fundación Patrimonio Filmico Colombiano y la Orquesta Filarmónica de Bogotá,

eventos que convierten a la ciudad en una fiesta local.

El FORO DE INDUSTRIA, con el apoyo de la Secretaría de Desarrollo Económico de Bogotá, Proimágenes Colombia, EGEDA Colombia y la Autoridad Nacional de Televisión -ANTV-, se desarrollará durante los días 13 y 14 de octubre en la sede Chapinero de la Cámara de Comercio de Bogotá: más de 400 profesionales debatirán y reflexionarán sobre el avance y producción de una industria local de contenidos que pretenden ubicar a la ciudad, a través de sus locaciones y servicios audiovisuales, en un importante centro de producción regional. De manera simultánea al Foro, el Festival acogerá la reunión de la Conferencia de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica -CAACI-, que con el apoyo del Ministerio de Cultura y la Organización de Estados Iberoamericanos -OEI-, ubicarán a la ciudad en un lugar privilegiado del mapa cinematográfico mundial.

Este año damos la bienvenida al SENA, la Revista ARCADIA y a la Escuela Nacional de Cine en el programa académico BIFF BANG, que en esta edición acogerá a más de 200 talentos de todo el país. Luego de participar en talleres, clases magistrales y diferentes actividades académicas programadas, al finalizar la semana éstos jóvenes otorgarán el Premio SundanceTV de la Juventud a la mejor película del

Festival, y de la misma manera, más de 4.000 niños de la Secretaría de Educación del Distrito formarán parte por vez primera de nuestro exitoso programa BIFF KIDS.

Con el apoyo de nuestros socios, amigos y cómplices, Bogotá vuelve a recibir las mejores películas del año que la ubican como un destino privilegiado para los amantes del séptimo arte, y adicionalmente, para todos aquellos curiosos de espíritu que les gusta descubrir.

Bienvenidos a Bogotá,
Bienvenidos al BIFF!!

ANDRES BAYONA
Director



Andrés BAYONA

Trabajó por casi quince años con Proimágenes Colombia, donde comenzó realizando el diseño y la implementación de las convocatorias del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico - FDC, y Director de Proyectos de la entidad desde donde estuvo a cargo de la Dirección Ejecutiva del Bogotá Audiovisual Market - BAM, evento organizado en conjunto por Proimágenes Colombia y la Cámara de Comercio de Bogotá. Es Ingeniero Civil egresado de la Universidad de Los Andes, con especialización en Gestión y Políticas Culturales y Maestría en Gestión Cultural de la Universidad de Barcelona. Es permanente invitado a los diferentes Festivales y Mercados de Cine del circuito internacional, al igual que como jurado en numerosos festivales y encuentros profesionales de la industria.



Javier MARTÍN

Licenciado en Ciencias Económicas por la Universidad de Valladolid. Entre 1998 y 2001 trabajó en la distribuidora francesa Colifilms, compañía especializada en la distribución de cine español y latinoamericano en Francia. Paralelamente, coordina varias coproducciones con España y América Latina, a través de la productora francesa Albares Productions. De 2005 a 2007 coordinó los Encuentros internacionales de Escuelas de cine del Festival de San Sebastián. Entre 2006 y 2011 trabajó para la Quincena de Realizadores de Cannes, primero como corresponsal para España y América Latina, antes de integrar el Comité de Selección en las ediciones 2010 y 2011.

En la actualidad se desempeña como corresponsal para varios países de América Latina del afamado Festival de Cine de Berlín. Además es experto evaluador del Foro de Coproducción Europa-América Latina del Festival de San Sebastián y miembro del comité de selección del festival de cine documental Cinéma du Réel (París). Desde 2002 trabaja como programador en el Forum des Images, institución cinematográfica dependiente del Ayuntamiento de París.

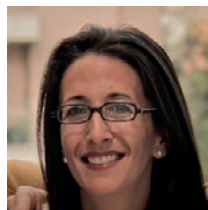


Raymond PHATHANAVIRANGOON

Es productor de cine y programador de festivales internacionales. Actuó como delegado oficial de la Semana de La Crítica de Cannes, miembro del comité evaluador del Foro de Financiación de cine de Hong Kong - Asia (HAF) y fue miembro asesor de los Premios del Cine Asiático (AFA). Anteriormente se desempeñó como programador del Festival Internacional de Cine de Toronto y en el Festival de Cine Asiático de Toronto Reel. También fue asesor de programación para el Festival Internacional de Cine de Hong Kong. Previamente, fue Director de Marketing y Proyectos Especiales (Adquisiciones) de la agencia internacional de ventas Fortissimo Films. Se ha desempeñado como jurado en festivales como Berlín, Sarajevo, Vladivostok, Antalya, Cinema One y otros. Ha hablado en paneles de festivales cinematográficos de todo el mundo.

Créditos en producciones cinematográficas:

- 2014: *Aberdeen* de Pang Ho-Cheung (Co-Productor)
- 2011: *Headshot* de Pen-ek Ratanaruang (Productor)
- 2010: *Sandcastle* de Boo Junfeng (Productor Asociado)
- 2010: *Dream Home* de Pang Ho-Cheung (Co-Productor)
- 2008: *Tokyo Sonata* de Kiyoshi Kurosawa (Productor Asociado)



Rebeca CONGET

Hasta 2015 fue Vicepresidenta de adquisiciones y distribución en Film Movement, empresa de distribución que se especializa en productoras de cine extranjeras. Conget fue fundamental en el crecimiento y la reputación de la empresa, así como en la creación de sus departamentos teatrales y no teatrales. De igual manera, es responsable de la construcción de un catálogo de títulos internacionales premiados (largos y cortos), muchos de los cuales son opera primas u obras realizadas por mujeres. Durante años, Conget estrenó numerosos títulos latinoamericanos en el mercado de Norteamérica como *Gigante* (2009) de Adrián Biniez y *Los colores de la montaña* (2011) de Carlos César Arbeláez.

Anteriormente trabajó en la compañía de distribución New Yorker Films durante diez años, donde dirigió el departamento de teatro. De esta manera pudo trabajar con clásicos como *Memorias del subdesarrollo* de Tomás Gutiérrez Alea, *Sin aliento* de Jean-Luc Godard y *Moolade* de Ousmane Sembene, así como éxitos modernos como el documental nominado al Óscar *My Architect*.

Conget tiene un B.A. en Producción de Cine de CUNY y una maestría en Estudios de Cine de NYU.

Secciones del Festival

Colombia viva

Tradicional sección del Festival en donde los nuevos realizadores colombianos nos muestran sus trabajos y en donde los reconocidos directores nacionales renuevan su talento.

Espíritu joven

Sección preferida por el público. Aquí encontrará las películas con el mayor número de adeptos. Títulos jóvenes, arriesgados, que denotan cambios en las vidas y en las personas, que trasgreden lugares, tiempos y espacios, pero que al final, logran generar experiencias en el espectador que renuevan el espíritu. ¡Imperdibles!

Un mundo mejor

¿Realmente habitamos en un mundo feliz? Inspirados en la novela de Huxley (que a su vez lo retoma de la Tempestad de Shakespeare), le invitamos a descubrir ésta maravillosa serie de obras maestras que nos recuerdan permanentemente el mundo en el que vivimos.

Fantasmas del pasado

Sección documental del Festival. En esta sección el espectador encontrará los mejores trabajos documentales del circuito internacional, evidenciando en cada título la genialidad de sus realizadores, varios de ellos invitados al festival.

Vidas cruzadas / Crossroads

Esta sección está dedicada a los inconformes que les gusta descubrir: idea de OVNIS, de propuestas estimulantes, de películas difíciles de definir, híbridas, que mezclan géneros, realismo con fantástico, trama política con suspense hitchcockiano, lo extraño con la comedia, el western con el cine de denuncia social... ¿Se atreven?

Retrospectiva Dezenove Som E Imagens

El cine de autor brasileño ha sabido beneficiarse de una pluralidad de dispositivos de apoyo para diversificar su producción, y en buena medida regenerarse.

Foco Alejandro Fernández

En apenas una década, Alejandro Fernández se ha impuesto como uno de los cineastas más talentosos del reciente cine latinoamericano.

BIFF Night Screenings

Sección no apta para cardíacos. Películas que atrapan al espectador de principio a fin en un sin número de experiencias que incluso llegan a incomodar, generando esa sensación de vacío en el estómago que mantiene al espectador despierto hasta el final. ¡Insuperables!

Cine conciertos

Nuestra ya conocida sección que marida la música y el cine silente a la perfección. Dos increíbles sesiones de Cine Concierto que nos trasladarán a experiencias únicas que conjugan imágenes con los mejores DJ's de la ciudad.

BIFF Kids

Esta sección está reservada para los niños de los colegios de la Secretaría de Educación de Bogotá. El Festival aproxima a estas nuevas generaciones para que a través del cine, se rescaten valores y se comprendan los contenidos audiovisuales de una manera pedagógica y lúdica.

Películas

Esto es lo que descubrirás en la tercera edición del BIFF



Viernes 13 - 17:00 | MAMBO



Sábado 14 - 17:00 | MAMBO



Domingo 15 - 21:10 | Av. Chile



Sábado 14 - 18:00 | Tonalá



Sábado 14 - 23:00 | Tonalá



JUNTAS

Colombia, Argentina | Documental | 71 min | Español

Director: Laura MARTÍNEZ, Nadina MARQUISIO

Norma y Cachita tenían 68 años cuando se convirtieron en las primeras mujeres casadas por ley en Latinoamérica luego de protagonizar la lucha a favor del matrimonio igualitario en Argentina. El documental cuenta el viaje de regreso a Colombia, la tierra en la que esta pareja -una argentina y la otra uruguaya- se conocieron hace más de treinta años. Juntas es un viaje interior que traduce en imágenes y música el paso del tiempo, la extranjería y la distancia.

EL DÍA DE LA CABRA

Colombia | Aventura | 76 min | Creole

Director: Samir OLIVEROS

Después de atropellar accidentalmente a un chivo con la camioneta de su padre, dos hermanos adolescentes con personalidades incompatibles, empiezan una aventura de reconciliación. Corn y Rita deberán encontrar la forma de reparar la camioneta antes de que lleguen los turistas que se hospedarán en el hotel de la familia. Mientras resuelven el problema, pasarán por una carnicería, una tienda de empeño y hasta por donde un brujo, en una aventura de 24 horas por Port Paradise.

EN EL TALLER

Colombia | Documental | 90 min | Español

Director: Ana SALAS

Mi padre, Carlos Salas, es un pintor abstracto colombiano. Gracias a nuestra estrecha relación, soy un testigo privilegiado de sus procesos de creación, en los que la vida y el arte se confunden. A través de una experiencia singular que le he propuesto, EN EL TALLER va a permitir revelar la realización de una inmensa obra circular, siguiendo cada una de sus etapas, así como las fases de la vida interior por las que pasa el pintor a lo largo de su trabajo. El artista parece dialogar y luchar con la obra, hasta que encuentra el camino y la completa.



Viernes 13 - 13:00 | MAMBO

Sábado 14 - 13:00 | MAMBO

Lunes 16 - 21:10 | Av. Chile



Martes 17 - 14:00 | Flora ars + natura



PURA SANGRE

Colombia | Ficción | 105 min | Español

Director: Luis OSPINA

Roberto Hurtado, potentado azucarero del Valle del Cauca, padece una extraña enfermedad que lo obliga a permanentes transfusiones sanguíneas para sobrevivir. La sangre proviene de jóvenes cazados por el macabro grupo que integran Florencia, Perfecto y Ever, bajo la dirección de Adolfo, hijo del magnate enfermo. Las víctimas mueren desangradas, no sin antes verse sometidas a terribles vejaciones por parte de sus desalmados captores. El terror reina en la ciudad. Está película está dedicada a la memoria de Andrés Caicedo.



Viernes 13 - 18:30 | F. Patrimonio Filmico



RAPSODIA EN BOGOTÁ

Colombia | Documental, Turístico | Ficción | 24 min | Español

Director: José María ARZUAGA

A manera de homenaje al compositor estadounidense George Gershwin, según se lee en los créditos, sobre la base de sus obras "Rhapsody in blue" y "An american in Paris", se realiza un recorrido por Bogotá, destacando sus progresos urbanísticos y deteniéndose en los colores de los amaneceres y atardeceres de la sabana de Bogotá.



Martes 17 - 18:30 | Goethe Institut Jardín 82

★ Función acompañada por alguien de la película

★ Función acompañada por alguien de la película



Sábado 14 - 13:30 | Embajador

Domingo 15 - 16:00 | Andino

Lunes 16 - 13:10 | Av. Chile

BIG BIG WORLD (KOCA DÜNYA)

Turquía | Drama | 101 min | Turco

Director: Reha ERDEM

Ali y Zuhar son dos adolescentes que crecieron en un orfanato con un lazo tan fuerte como el que existe entre hermano y hermana. Cuando Ali se muda fuera del orfanato debido a su edad, Zuhar es puesta bajo la dudosa custodia de una familia de acogida y no se le permite verlo más. En un intento desesperado por salvar a Zuhar de un matrimonio arreglado, Ali comete un terrible crimen, y ellos se encuentran a la fuga, lejos de la civilización y en medio del bosque. Un día, sin embargo, Ali encuentra a Zuhar bañada en sangre y no tiene otra opción que llevarla de vuelta a la ciudad.



Sábado 14 - 19:00 | Embajador

Domingo 15 - 21:00 | Andino

Miércoles 18 - 18:50 | Calle 100

GOOD TIME

Estados Unidos | Crimen, Drama | 99 min | Inglés

Director: Ben SAFDIE, Joshua SAFDIE

Tras un robo fallido, Constantine Nikas ve como la policía encarcela a su hermano. Se propone sacarlo de la cárcel. Un plan que se va volviendo cada vez más temerario y arriesgado. Una noche, Nikas se ve envuelto en una oleada de violencia, caos y adrenalina que pone su vida y la de su hermano en un gran peligro. Una carrera a contra reloj contra la ley para salvar a su hermano, y probablemente a él mismo.



Domingo 15 - 13:30 | Embajador

Miércoles 18 - 13:00 | Andino

POLINA

Francia | Drama | 108 min | Francés, Ruso

Director: Valérie MÜLLER, Angelin PRELJOCAJ

Entrenada desde pequeña por su estricto profesor, Polina es ahora una prometedora bailarina clásica. Está a punto de unirse al prestigioso Ballet Bolshoi cuando descubre la danza contemporánea. Esto pone en duda todo lo que siempre quiso. Decide dejarlo todo y se muda a Francia para trabajar con la famosa coreógrafa Liria Elsjaj. Pero a pesar de su determinación y trabajo duro, no parece encontrar su gran oportunidad.



Viernes 13 - 13:00 | Andino

Lunes 16 - 12:30 | Cinemateca

Martes 17 - 16:20 | Calle 100

PARK

Grecia | Drama | 100 min | Inglés, Griego

Director: Sofía EXARCHOU

Aislada y abandonada, rodeada por estadios deportivos en ruinas, la Villa Olímpica de Atenas es hoy un lugar casi desierto, cuyos únicos residentes son unas cuantas familias de clase trabajadora a las que se ofreció alojamiento gratis después de los Juegos del 2004. Atrapados en el interior de la Villa, un grupo de chicos deambulaban entre las ruinas interpretando versiones distorsionadas de los Juegos Olímpicos y organizando apareamientos de perros por dinero. El mayor del grupo, Dimitris (17), junto con Anna (22), una atleta retirada, tratarán de escapar de los límites de la Villa hacia los resorts de segunda clase junto al mar, en las afueras de Atenas.



Viernes 13 - 13:20 | Calle100

Lunes 16 - 13:00 | Andino

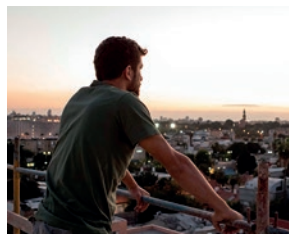
Martes 17 - 13:10 | Av. Chile

MY ENTIRE HIGH SCHOOL SINKING INTO THE SEA

Estados Unidos | Animación | 75 min | Inglés

Director: Dash SHAW

No importa tu edad, una parte de ti nunca crece más allá de la secundaria, para bien o para mal. Dash Shaw, conocido por las célebres novelas gráficas Bottomless Belly Button y New School, lleva su narrativa subjetiva con esta sensación de ensoñación, su empatía por los excluidos con sus deseos de conexión, y su rico y expresivo estilo de dibujar a su primer largometraje de animación. Cargado de acción, pero vista de adentro hacia afuera, My Entire High School Sinking into the Sea es acerca de los amigos superando sus diferencias y cuidándose las espaldas mutuamente.



Viernes 13 - 16:20 | Calle100

Sábado 14 - 13:00 | Andino

Miércoles 18 - 13:10 | Av. Chile

SCAFFOLDING (PIGUMIM)

Israel, Polonia | Drama | 93 min | Hebreo

Director: Matan YAIR

Asher, de 17 años, siempre ha sido el impulsivo alborotador, de la primaria hasta la secundaria. Le es duro concentrarse en clase y es presionado por un montón de violencia y rabia; sin embargo, también está dotado de una cantidad considerable de encanto y sabiduría callejera. Mientras su estricto padre lo ve como su sucesor natural en el negocio familiar de los andamios, Asher encuentra un modelo masculino a seguir en su gentil maestro de literatura, Rami, y forja una especial conexión con él. Partido entre los dos mundos, Asher busca una oportunidad para una nueva vida y una nueva identidad.



Viernes 13 - 18:40 | Av. Chile

Sábado 14 - 18:30 | Andino

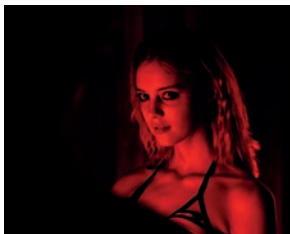
Martes 17 - 13:30 | Embajador

NOVITIATE

Estados Unidos | Drama | 123 min | Inglés

Director: Maggie BETTS

Cubriendo los tempranos años de 1950 hasta mediados de los años 1960s, esta historia de paso a la adultez es acerca del primer amor de una joven. En este caso, su primer amor es Dios. Criada por una profundamente cariñosa, no religiosa madre, Cathleen es atraída por el estimulante misticismo de las vidas de las monjas católicas y su inmortal devoción romántica por su esposo elegido, Jesucristo. Ella se inscribe en un programa de entrenamiento con las Hermanas de la Rosa Sagrada, un convento de claustro. Mientras Cathleen progresa de postulante a noviciado en su tutelaje, su fe es desafiada por las ásperas realidades de ser una monja.



Sábado 14 - 18:50 | Calle 100

Lunes 16 - 21:30 | Embajador

Miércoles 18 - 19:00 | Cinemateca

CHILDREN OF THE NIGHT (I FIGLI DELLA NOTTE)

Italia | Thriller | 85 min | Italiano

Director: Andrea DE SICA

Giulio, un joven de 17 años de una familia de bien, es enviado a una escuela de internado. En este aislado lugar en los Alpes, donde unas impenetrables reglas limitan todo contacto con el exterior, se hace amigo de Edoardo, quien es algo extraño. Su amistad es sellada por frecuentes escapades nocturnas, cuando la vigilancia de los estudiantes parece descansar. Comienzan a frecuentar un club nocturno escondido en el bosque, que se convierte en refugio para ambos jóvenes. Aquí es donde conocen a Elena, una prostituta, y se encariñan con ella.



Viernes 13 - 13:10 | Av. Chile

Martes 17 - 19:00 | Embajador

SICILIAN GHOST STORY

Italia, Suiza, Francia | Ficción, Fantasía | 120 min | Italiano

Director: Fabio GRASSADONIA, Antonio PIAZZA

En un pequeño pueblo siciliano en la frontera de un bosque, Giuseppe, un niño de 13 años, desaparece. Luna, su compañera de clase que está enamorada de él, se rehúsa a aceptar su misteriosa desaparición. Ella se rebela contra el código de silencio y confabulación que la rodea, y para encontrarlo descendiendo en un oscuro mundo que se lo ha tragado y que tiene un lago como su misteriosa entrada. Solamente su indestructible amor podrá traerlos de vuelta.



Domingo 15 - 13:20 | Calle 100

Lunes 16 - 16:00 | Andino

Martes 17 - 18:40 | Av. Chile

DAYVEON

Estados Unidos | Drama | 75 min | Inglés

Director: Amman ABBASI

Lamentando la muerte de su hermano mayor, Dayveon, de 13 años se ve atraído por la camaradería de una pandilla local mientras pasa sus días deambulando por su ciudad rural en Arkansas.



Sábado 14 - 12:30 | Cinemateca

Lunes 16 - 18:50 | Calle 100

FOR AHKEEM

Estados Unidos | Documental | 90 min | Inglés

Director: Jeremy S. LEVINE, Landon VAN SOEST

Después de una pelea de escuela Daje Shelton, con 17 años, aterriza en una secundaria alternativa supervisada por una corte, ella está determinada a darle vuelta a las cosas y hacerse un mejor futuro para ella misma y para su duro vecindario de St. Louis. Enfocarse en al escuela es difícil ya que pierde varios amigos por violencia armada, se enamora por primera vez y queda embarazada con un niño, Ahkeem, justo cuando Ferguson erupciona a unos pocos kilómetros de camino.



Martes 17 - 13:20 | Calle 100

Miércoles 18 - 13:30 | Embajador

LA BODA (NOCES)

Bélgica, Pakistán, Luxemburgo | Drama | 98 min | Francés, Urdu

Director: Stephan STREKER

Zahira, de 18 años, es muy cercana a su familia hasta que sus padres le piden que siga con la tradición pakistani de escoger un esposo. Dividida entre las costumbres familiares y su estilo de vida occidental, la joven acude a su hermano y confidente Amir, para pedirle ayuda.

★ Función acompañada por alguien de la película



Sábado 14 - 21:30 | Embajador

Domingo 15 - 18:40 | Av. Chile

Lunes 16 - 21:40 | Calle 100

PIELES

España | Drama | 77 min | Español

Director: Eduardo CASANOVA

La forma física nos condiciona para con la sociedad, lo hayamos o no elegido nosotros. Pielés, es la historia de gente físicamente diferente que por este motivo se han visto obligados a esconderse, recluirse o unirse entre ellos. Samantha, una mujer con el aparato digestivo al revés, Laura una niña sin ojos o Ana una mujer con la cara mal formada. Personajes solitarios que luchan por encontrarse en una sociedad que solo entiende una forma física, que excluye y que maltrata al diferente.



Sábado 14 - 16:20 | Calle 100

Lunes 16 - 18:40 | Av. Chile



Martes 17 - 12:30 | Cinemateca

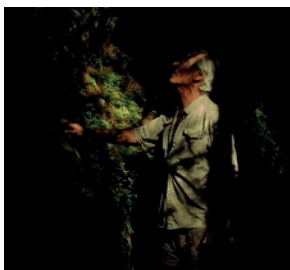


LOS GLOBOS

Argentina | Drama | 65 min | Español

Director: Mariano GONZÁLEZ

Tras dos años en rehabilitación, César trabaja en una fábrica de globos en los suburbios. Su ex suegro lo fuerza a hacerse cargo de su hijo Alfonso, cuya madre murió en un accidente. Sin embargo, César tiene planes para dar a Alfonso en adopción.



Domingo 15 - 16:30 | Embajador

Lunes 16 - 17:00 | Cinemateca

LA SIESTA DEL TIGRE

Argentina | Documental | 64 min | Español

Director: Maximiliano SCHONFELD

El tigre dientes de sable fue el felino más grande y poderoso que habitó estas tierras. Su reinado se extinguió en el Pleistoceno. En Entre Ríos un grupo de hombres intenta desenterrarlo. Buscan debajo de la tierra la riqueza que no encontraron arriba.



Sábado 14 - 21:00 | Andino

Martes 17 - 21:30 | Embajador

Miércoles 18 - 16:10 | Av. Chile

MY HAPPY FAMILY (CHEMI BEDNIERI OJAKHI)

Georgia, Alemania, Francia | Drama | 119 min | Georgiano

Director: Nana EKVTIMISHVILI, Simon GROSS

Manana, profesora de literatura, ha estado casada por 25 años y vive en un apartamento de 3 dormitorios en Tbilisi con su marido, padres, dos hijos adultos y su yerno. Pero en la noche de su cumpleaños 52, ella anuncia, para sorpresa de su familia, que quiere irse. Cuando empaca sus maletas y se va, su familia está conmocionada e incrédula: ¿Adónde va? ¿Cuál es la razón de su decisión? Pero Manana se aferra a su decisión y hace algo desconocido en la sociedad patriarcal de Georgia: Se muda a un pequeño apartamento para vivir sola.



Sábado 14 - 19:00 | Cinemateca

Lunes 16 - 19:00 | Embajador

Miércoles 18 - 21:40 | Calle 100

RESIDENTE

Estados Unidos | Documental | 90 min | Español

Director: René PÉREZ JOGLAR

Después de practicarse un examen de ADN, el artista latinoamericano más condecorado, Rene Pérez (conocido como Residente), se embarca en una aventura global, para rastrear los pasos de sus ancestros y grabar su más reciente álbum. Explora cómo llegó a recibir 24 premios Grammy Latinos y un Premio Nobel de la Cumbre de Paz y también cómo se convirtió en uno de los críticos más elocuentes de Latino América contra la injusticia y la corrupción. También examina por qué Residente dejó Calle 13 en la cima del éxito, por qué decidió embarcarse en este nuevo proyecto y por qué rastrear su ADN inspiró su travesía.



Viernes 13 - 16:00 | Andino

Lunes 16 - 16:20 | Calle 100

BEUYS

Alemania | Documental | 107 min | Alemán, Inglés

Director: Andres VEIEL

BEUYS ofrece una mirada íntima al visionario artista. Visto a través de un congeñado montaje de fuentes de archivo, éste aparece más relevante que nunca antes.



Viernes 13 - 21:10 | Av. Chile

Domingo 15 - 18:50 | Calle 100

Lunes 16 - 18:30 | Andino

HAPPY END

Francia, Alemania, Austria | Drama | 107 min | Francés, Inglés

Director: Michael HANEKE

"Alrededor, el mundo y nosotros en medio, ciegos". Retrato de una familia europea burguesa.



Sábado 14 - 23:00 | Andino

Martes 17 - 21:10 | Av. Chile

A MAN OF INTEGRITY (LERD)

Irán | Ficción | 117 min | Farsi

Director: Mohammad RASOULOF

Reza de 35 años, habiéndose distanciado del atolladero urbano, lleva una vida simple con su esposa y su único hijo en algún lugar en un pueblo remoto al norte de Irán. Pasa sus días trabajando en su granja de peces dorados. Cerca de allí, una empresa privada con vínculos cercanos al gobierno y las autoridades locales, ha tomado control de casi todos los aspectos de la vida regional. Es bajo su presión que muchos aldeanos se han convertido ellos mismos en eslabones locales de una gran cadena de corrupción. Mientras tanto, Reza lucha por resistir la coerción y mantener su granja.



Sábado 14 - 16:00 | Andino

Domingo 15 - 21:40 | Calle 100

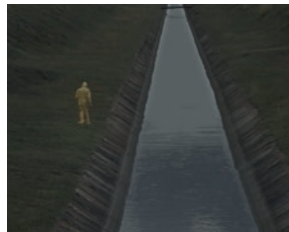
Miércoles 18 - 18:40 | Av. Chile

WESTERN

Alemania, Bulgaria, Austria | Drama | 119 min | Búlgaro, Alemán, Inglés

Director: Valeska GRISEBACH

Un grupo de trabajadores de la construcción alemanes comienza un duro trabajo en un lugar remoto en el campo búlgaro. La tierra extranjera despierta en los hombres el sentido de aventura, pero ellos también son confrontados con sus propios prejuicios y desconfianza debido a la barrera del lenguaje y las diferencias culturales. El escenario pronto se dispone para un enfrentamiento cuando los hombres comienzan a competir por el reconocimiento el favor de los habitantes locales.



Viernes 13 - 17:00 | BLAA (MAMU)



Sábado 14 - 14:00 | Flora ars + natura



Sábado 14 - 17:00 | BLAA (MAMU)



EL PROYECTO

Cuba | Documental | 60 min | Español

Director: Alejandro ALONSO

"Vuelvo sobre los pasillos habitados por fantasmas" nos susurra el cineasta, convertido él también en otro espectro condenado a vagar por las imágenes de su película inconclusa. Como si estuviese atrapado dentro de un laberinto, deambula por los campos y pasillos de una antigua escuela convertida en viviendas. El virus Citrus Tristeza contaminó las plantaciones de cítricos que sustentaban el trabajo en las comunidades escolares desde los años '70. Explorando en su memoria articula un filme sobre la negación, la imposibilidad de la imagen y la fractura de un proyecto social, artístico y personal.



Sábado 14 - 15:00 | MAMBO



Lunes 16 - 15:00 | CMPR



Martes 17 - 21:00 | Andino



EL PACTO DE ADRIANA

Chile | Documental | 96 min | Español

Director: Lissette OROZCO

De niña tuve una idola: mi tía Adriana. En el 2007 la tomaron detenida y me enteré que en su juventud trabajó para la DINA, policía secreta del dictador Pinochet. Tiempo después, ya en democracia, se fugó del país mientras enfrentaba un proceso judicial por el asesinato de un importante dirigente comunista. Hoy mi tía vive una pesadilla. En Australia los residentes chilenos piden su extradición y marchan en su contra. El caso se ha vuelto mediático. No me di cuenta cómo me involucré en su terrible pasado y ahora soy parte de su delirante presente.



Viernes 13 - 12:30 | Cinemateca

Domingo 15 - 16:00 | Tonalá

Miércoles 18 - 16:00 | Andino

GHOST HUNTING (ISTIYAD ASHBAH)

Francia, Palestina, Suiza, Qatar | Documental | 94 min | Árabe

Director: Raed ANDONI

Para enfrentar a los fantasmas que lo persiguen, el director palestino Raed Andoni reúne a un ecléctico grupo de ex presidiarios para construir una réplica de Al-Moskobiya, el principal centro de interrogatorios de Israel, donde él mismo fue encarcelado a los 18 años. Desde la memoria fragmentaria, día tras día, dan forma al centro de interrogatorios que todos vivieron, y recrean sus historias. A medida que se levantan las paredes de las celdas, las lenguas y las emociones se van soltando.

★ Función acompañada por alguien de la película



Viernes 13 - 15:00 | MAMBO



Sábado 14 - 21:10 | Av. Chile



Domingo 15 - 15:00 | Cinemateca



CUATREROS

Argentina | Documental | 85 min | Español

Director: Albertina CARRI

Voy tras los pasos de Isidro Velázquez, el último gauchillo alzado de la Argentina y, como la búsqueda del tiempo perdido siempre es errática, ¿voy realmente tras los pasos de ese fugitivo de la justicia burguesa? ¿O es que voy tras mis pasos, tras mi herencia? Viajo a Chaco, a Cuba, busco una película desaparecida, busco en archivos fílmicos cuerpos en movimientos que me devuelvan algo de lo que se fue muy temprano. ¿Qué busco? Busco películas, también una familia, una de vivos, una de muertos; busco una revolución, sus cuerpos, algo de justicia; busco a mi madre y a mi padre desaparecidos, sus restos, sus nombres, lo que dejaron en mí.



Sábado 14 - 18:40 | Av. Chile

Domingo 15 - 19:00 | Embajador

Martes 17 - 18:30 | Andino

LA CORDILLERA

Argentina, Francia, España | Drama | 120 min | Español, Inglés

Director: Santiago MITRE

En el transcurso de una cumbre que reúne a todos los jefes de Estado latinoamericanos en un hotel aislado de la cordillera de los Andes, Hernán Blanco, el presidente argentino, se ve atrapado por un asunto de corrupción que implica a su hija. Mientras lucha por escapar del escándalo que amenaza con acabar con su carrera y su familia, también debe defender los intereses políticos y económicos de todo el continente.



Viernes 13 - 16:10 | Av. Chile

Domingo 15 - 16:20 | Calle 100

Martes 17 - 16:30 | Embajador

HAVE A NICE DAY (HAO JI LE)

China | Animación | 77 min | Chino

Director: Liu JIAN

En un intento desesperado por conseguir dinero para pagar la cirugía plástica de su prometida, Xiao Zhang, un taxista, roba un bolso que contiene un millón de dólares. La noticia recorre la ciudad y, en el curso de esa noche, todos comienzan a buscar a Xiao.



Viernes 13 - 21:00 | Andino



Domingo 15 - 16:10 | Av. Chile

Miércoles 18 - 21:30 | Embajador

EL INVIERNO

Argentina, Francia | Drama | 95 min | Español, Francés, Guaraní

Director: Emiliano TORRES

Evans, el viejo capataz de una estancia patagónica recibe a un nuevo grupo de trabajadores que llegan para participar en la temporada de esquila. Dentro del grupo se destaca Jara, un joven hábil y silencioso llegado de una lejana provincia del noroeste argentino. Los trabajos llegan a su fin y Evans ve como sus peores temores se vuelven realidad: luego de una vida dedicada a ese lugar y a ese trabajo, es despedido y reemplazado por Jara. El cambio no será fácil para ninguno de los dos, cada uno a su manera deberá encontrar la forma de sobrevivir al siguiente invierno.



Viernes 13 - 16:30 | Embajador

Domingo 15 - 20:00 | Tonalá

Miércoles 18 - 18:30 | Andino

DAPHNE

Reino Unido | Drama | 93 min | Inglés

Director: Peter MACKIE BURNS

Ingeniosa, capaz y carismática, la londinense de 31 años, Daphne Vitale parece tener todo a su favor... si la agarras en el día correcto. Otras veces, ella es dispersa y autodestructiva, con tendencia a conductas de alto riesgo y exabruptos de temperamento. Cuando Daphne se encuentra arrastrada a un incidente violento, la frágil comprensión de su propio comportamiento se debilita. ¿Le ayudarán las consecuencias emocionales a encontrar un nuevo sedimento, o se hundirá por completo?



Viernes 13 - 18:50 | Calle 100

Domingo 15 - 18:00 | Tonalá

Martes 17 - 16:10 | Av. Chile

THE GIANT (JÄTTEN)

Suecia, Dinamarca | Drama | 90 min | Sueco

Director: Johannes NYHOLM

Rikard es un autista con deformidades graves que fue separado de su madre al nacer. Treinta años después, está convencido de que su madre volverá con él si gana el campeonato de petanca de Escandinavia. Su frágil físico y un entorno hostil y crítico no van a conseguir pararlo. Además, cuenta con la ayuda de un gigante de 60 metros...

Función acompañada por alguien de la película

Función acompañada por alguien de la película



Viernes 13 - 21:40 | Calle 100

Lunes 16 - 21:00 | Andino

Miércoles 18 - 21:10 | Av. Chile

THE NOTHING FACTORY (A FÁBRICA DE NADA)

Portugal | Drama | 177 min | Portugués, Francés

Director: Pedro PINHO

Una noche, un grupo de trabajadores se da cuenta que su administración ha organizado el robo de máquinas de su fábrica. Pronto entienden que esta es la primera señal de un despido masivo. Muchos de ellos se rehusan a cooperar durante las negociaciones individuales y comienzan a ocupar sus lugares de trabajo. Así que cuando la administración desaparece, para su gran sorpresa, ellos quedan con una fábrica medio vacía... Mientras el mundo alrededor de ellos colapsa, nuevos deseos comienzan a emerger.



Domingo 15 - 21:30 | Embajador

Martes 17 - 21:40 | Calle 100

PURGATORYO

Filipinas | Crimen, Drama | 85 min | Filipino

Director: Derick CABRIDO

"Purgatoryo" cuenta la historia de Ilyong, un hombre acabado de morir asesinado por la policía luego de ser atrapado robando. Este es el comienzo de su historia, su muerte. Pronto después, es llevado a una sórdida funeraria, manejada por Violet, un codicioso homosexual que ha aprendido a sobrevivir alquilando los cuerpos muertos de su funeraria a Simon. Acompañando este viaje está Jojo, un oficial de policía que está en la nómina de Jojo, quien provee los cuerpos sin vida a Violet para que se encargue de ellos y haga dinero. Violet tiene dos empleados, On-on y Dyograd, quienes limpian los cadáveres y los preparan para el velorio.



Viernes 13 - 21:30 | Embajador

Sábado 14 - 21:40 | Calle 100

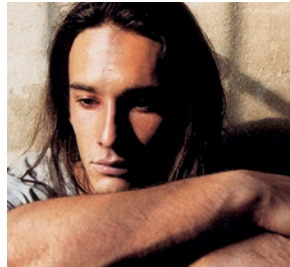
Miércoles 18 - 21:00 | Andino

SEXY DURGA

India | Thriller | 85 min | Malayalam

Director: Sanal KUMAR SASIDHARAN

Durga, una migrante del norte de India y un joven de Kerala llamado Kabeer están huyendo una medianoche. Dos mafiosos de poca monta que transportan armas, les ofrecen ayuda a la pareja. La desafortunada "Durga" encuentra un corte transversal de la sociedad durante el resto de la noche. Paralelo a la travesía de Durga otro misterioso evento se entrecorta en la película. En un pueblo de Kerala, unos devotos realizan el "Garudan Thookkam", una forma de arte ritual realizada como recompensa por los problemas resueltos en la morada de la Diosa Kali, que representa la personificación y corporalidad de la ira y la furia de la Diosa Durga.



Sábado 14 - 15:00 | Cinemateca



Miércoles 18 - 17:00 | Cinemateca

BICHO DE SETE CABEÇAS

Brasil | Ficción | 88 min | Portugués

Director: Laís BODANZKY

Un viaje al infierno institución mental. Esta odisea vivida por Neto, un adolescente de clase media, que vive una vida normal hasta que su padre lo envía a una institución mental después de encontrar drogas en su bolsillo. El cigarrillo de marihuana es sólo la gota final que expone la tragedia familiar. Enviado a una institución mental, Neto llega a conocer una realidad completamente absurda e inhumana en la que las personas son devoradas por un sistema institucional corrupto y cruel. En la institución mental, Neto se ve obligado a madurar. Las transformaciones que pasa por cambiar esta relación con su padre.



Domingo 15 - 12:30 | Cinemateca

Martes 17 - 13:00 | Andino

CINEMA, ASPIRINAS E URUBUS

Brasil | Ficción | 99 min | Portugués

Director: Marcelo GOMES

1942. En el centro del noreste de Brasil, dos hombres se encuentran: Johann, un alemán que se ha escapado de la guerra, y Ranulpho, un brasileño que abandona la sequía que caza la región. Conduciendo de pueblo en pueblo, muestran una película a los habitantes que nunca antes habían experimentado el cine con el fin de vender una nueva medicina "milagrosa". Continuando a cruzar caminos polvorientos en el antiguo interior, buscan nuevos horizontes en sus vidas.



Viernes 13 - 17:00 | Cinemateca



Lunes 16 - 15:00 | Cinemateca

OS FAMOSOS E OS DUENDES DA MORTE

Brasil, Francia | Ficción | 95 min | Portugués

Director: Esmir FILHO

Un adolescente pasa sus días entre la virtualidad de Internet y las calles vacías de su pueblo, en el interior de Rio Grande do Sul. La llegada de un misterioso muchacho llamado Julian y la posibilidad de presenciar un recital de Bob Dylan alterarán la perspectiva que tiene sobre sus deseos, angustias y sueños. Adaptación de la novela de Ismael Caneppele.

★ Función acompañada por alguien de la película



TRABALHAR CANSA

Brasil | Ficción | 99 min | Portugués

Director: Juliana ROJAS, Marco DUTRA

Justo cuando Helena ha decidido alquilar un local para emprender un nuevo negocio abriendo un pequeño supermercado, Otávio, su esposo, pierde el trabajo repentinamente. La buena fe de la pareja sin embargo no les hará retroceder en sus planes y terminarán por abrir la tienda. Para esto contratarán a Paula, una joven que ayudará en los quehaceres del hogar y el cuidado de su pequeña hija, mientras Helena se encargará del negocio y Otávio buscará un nuevo empleo.

Sábado 14 - 16:30 | Embajador



Martes 17 - 17:00 | Cinemateca



GIRIMUNHO, IMAGINANDO LA VIDA

Brasil, España, Alemania | Ficción | 90 min | Portugués

Director: Helvécio MARINS JR., Clarissa CAMPOLINA

El film retrata una historia sobre la emancipación femenina en el contexto de un pequeño pueblo del interior de Brasil. Bastu es una mujer de 81 años que trata de rehacer su vida tras la muerte de su marido. Tomando un lugar real y sus gentes como punto de partida, Girimunho imaginando la vida sumerge al espectador en una suerte de realismo mágico donde el tiempo parece haberse detenido para hablar sobre las relaciones humanas.

Lunes 16 - 16:10 | Av. Chile

Miércoles 18 - 15:00 | Cinemateca



POR LA VENTANA

Brasil, Argentina | Ficción | 84 min | Portugués, Español

Director: Caroline LEONE

Rosalía es una operaria de 65 años que dedicó su vida a trabajar en una fábrica de reactores eléctricos en las afueras de San Pablo. Ella es despedida, y deprimida, es consolada por su hermano José, que decide llevársela con él en un viaje de trabajo por la carretera a Buenos Aires. En el viaje Rosalía ve por primera vez un mundo desconocido y distante de su vida cotidiana, comenzando un recorrido que sutilmente transformará una parte esencial de ella y la forma en que percibe el mundo a su alrededor.

Sábado 14 - 17:00 | Cinemateca



Domingo 15 - 13:10 | Av. Chile

Miércoles 18 - 16:30 | Embajador



VAZANTE

Brasil, Portugal | Ficción | 116 min | Portugués

Director: Daniela THOMAS

Un comerciante de esclavos, Antonio, regresa a la decadente pero imponente casa de campo que heredó para descubrir que su esposa ha muerto en el parto. Confinado en esta desolada propiedad en compañía de su demente suegra y numerosos esclavos, se casa con la sobrina de su esposa muerta, Beatriz, una niña de 12 años de edad. Un alma inquieta, vuelve a sus expediciones comerciales, y deja a su esposa detrás. La soledad de la casa grande en el paisaje accidentado refleja la de sus habitantes. Cada uno ha sido desplazado de su hogar original y obligado a la coexistencia.

Viernes 13 - 19:00 | Cinemateca



Lunes 16 - 13:30 | Embajador

Miércoles 18 - 16:20 | Calle 100



DON'T CALL ME SON

Brasil | Ficción | 82 min | Portugués

Director: Anna MUYLAR

La bici, el instituto, los porros, las chicas, la banda de rock. Pierre es un adolescente como tantos otros. Después de una prueba de ADN, descubre que la mujer que llama mamá no es su madre biológica, y ahora tiene que mudarse con su familia real. En un nuevo hogar y con un nuevo nombre, comienza a preguntarse sobre su verdadera identidad.

Lunes 16 - 16:30 | Embajador

Miércoles 18 - 13:20 | Calle 100



HUACHO

Chile, Francia, Alemania | Drama | 93 min | Español

Director: Alejandro FERNÁNDEZ ALMENDRAS

Un día en la vida de una típica familia campesina de Chile central. La abuela vende quesos en la carretera, el abuelo trabaja en el campo, la hija es cocinera de una hostería y el nieto va al colegio. En cuatro secciones separadas, los seguimos en sus pequeños dolores y alegrías, a lo largo de una jornada que exhibe sin pudor un Chile que cambia y que pocos conocen.

Viernes 13 - 15:00 | Cinemateca



Martes 17 - 16:00 | Andino

★ Función acompañada por alguien de la película

★ Función acompañada por alguien de la película



Viernes 13 - 13:30 | Embajador

Martes 17 - 19:00 | Cinemateca

SENTADOS FRENTE AL FUEGO

Chile, Alemania | Drama | 96 min | Español

Director: Alejandro FERNÁNDEZ ALMENDRAS

Daniel y Alejandra están juntos desde hace un par de años. Ambos están cerca de sus cuarenta, y ahora se embarcan en una nueva aventura: la de probar suerte en el campo. Pero Alejandra sufre de una seria enfermedad que lentamente irá consumiendo sus sueños y que pondrá a prueba el amor y la paciencia de Daniel. No son sólo las dificultades propias de la enfermedad las que deberán enfrentar Daniel y Alejandra, sino también el descubrimiento de que no siempre somos todo lo buenos y nobles, lo perfectos que quisiéramos ser.



Sábado 14 - 16:10 | Av. Chile



Martes 17 - 15:00 | Cinemateca

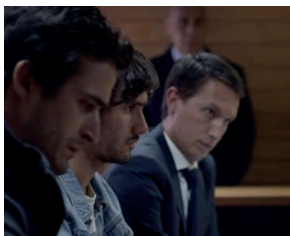


MATAR A UN HOMBRE

Chile, Francia | Drama | 82 min | Español

Director: Alejandro FERNÁNDEZ ALMENDRAS

Jorge es un hombre de familia muy trabajador, que vive apenas con lo que gana. Un día es asaltado por Kalule, un delincuente del barrio. Jorge hijo decide enfrentarse a Kalule, pero sólo consigue que Kalule le dispare, y casi muera, por esto Kalule es sentenciado a sólo dos años y un día. Cuando Kalule es liberado de la cárcel, va en pie de guerra y aterroriza a la familia de Jorge. Así recurren a la policía en busca de ayuda, pero son rechazados, lo que hace que Jorge decida tomar la justicia en sus propias manos.



Viernes 13 - 18:30 | Andino



Sábado 14 - 13:20 | Calle 100



Miércoles 18 - 12:30 | Cinemateca

AQUÍ NO HA PASADO NADA

Chile, Francia | Drama | 95 min | Español

Director: Alejandro FERNÁNDEZ ALMENDRAS

Vicente es un joven solitario e imprudente que regresa a la casa de la playa de sus padres después de un año estudiando en Los Ángeles. Una noche de juego cambia su vida para siempre, al convertirse en el principal sospechoso del atropello de un pescador local. Vicente estaba borracho y sus recuerdos son borrosos. Sí, estaba en el coche, pero jura que no estaba conduciendo. Y lo que es peor: según recuerda, quien estaba al volante es el hijo de un poderoso político.



Viernes 13 - 19:00 | Embajador

Domingo 15 - 18:30 | Andino

Martes 17 - 18:50 | Calle 100

EL BAR

España, Argentina | Thriller, Comedia negra | 95 min | Español

Director: Alex DE LA IGLESIA

La barra de un bar un día cualquiera a media mañana. La vida transcurre con normalidad hasta que uno de los oficinistas presentes sale del local y recibe un disparo en medio de la plaza desierta. El estupor se apodera de la concurrencia y solo el barrendero se decide a salir para socorrer al caído, recibiendo también él un disparo de inmediato. Todos tratan de encontrar una explicación al hecho de que nadie en el exterior acuda a socorrer a los hombres caídos: Puede tratarse de un loco disparando desde el tejado. La plaza permanece extrañamente vacía y sus teléfonos no tienen cobertura.



Viernes 13 - 23:00 | Andino

Domingo 15 - 17:00 | Cinemateca

Miércoles 18 - 19:00 | Embajador

HOUNDS OF LOVE

Australia | Thriller | 108 min | Inglés

Director: Ben YOUNG

A mediados de los 1980, Vicki Maloney, de 17 años, es secuestrada al azar en una calle suburbana por una pareja perturbada. A medida que ella observa la dinámica entre sus captores, rápidamente se da cuenta de que debe abrir una brecha entre ellos si pretende sobrevivir.



Viernes 13 - 18:30 | F. Patrimonio Filmico



PURA SANGRE

Colombia | Ficción | 105 min | Español

Director: Luis OSPINA

Roberto Hurtado, potentado azucarero del Valle del Cauca, padece una extraña enfermedad que lo obliga a permanentes transfusiones sanguíneas para sobrevivir. La sangre proviene de jóvenes cazados por el macabro grupo que integran Florencia, Perfecto y Ever, bajo la dirección de Adolfo, hijo del magnate enfermo. Las víctimas mueren desangradas, no sin antes verse sometidas a terribles vejaciones por parte de sus desalmados captores. El terror reina en la ciudad. Está película está dedicada a la memoria de Andrés Caicedo.



Martes 17 - 18:30 | Goethe Institut jardín 82

NO QUIERO SER UN HOMBRE

Alemania | Comedia | 45 min | Muda

Director: Ernst LUBITSCH

Una adolescente machorra, cansada de estar bajo las órdenes de su estricta tutora, se viste como un hombre para poder divertirse y tener más libertad. Pero descubre que ser del sexo opuesto no es tan fácil como se había imaginado. Un comedia adelantada a su tiempo.



Martes 17 - 18:30 | Goethe Institut Jardín 82

RAPSODIA EN BOGOTÁ

Colombia | Documental, Turístico | Ficción | 24 min | Español

Director: José María ARZUAGA

A manera de homenaje al compositor estadounidense George Gershwin, según se lee en los créditos, sobre la base de sus obras "Rhapsody in blue" y "An american in Paris", se realiza un recorrido por Bogotá, destacando sus progresos urbanísticos y deteniéndose en los colores de los amaneceres y atardeceres de la sabana de Bogotá.



Sábado 14 - 20:00 | Tonalá *



EL DIA DE LA CABRA

Colombia | Aventura | 76 min | Creole

Director: Samir OLIVEROS

Después de atropellar accidentalmente a un chivo con la camioneta de su padre, dos hermanos adolescentes con personalidades incompatibles, empiezan una aventura de reconciliación. Corn y Rita deberán encontrar la forma de reparar la camioneta antes de que lleguen los turistas que se hospedarán en el hotel de la familia. Mientras resuelven el problema, pasarán por una carnicería, una tienda de empeño y hasta por donde un brujo, en una aventura de 24 horas por Port Paradise.

* Función cerrada al público. No hay boletería disponible.

★ Función acompañada por alguien de la película



Viernes 13 - 10:00 | Américas *

Viernes 13 - 10:00 | Santafé *

Sábado 14 - 9:00 | Santafé *

Domingo 15 - 9:00 | Américas *

MY LITTLE PONY: LA PELÍCULA

Canadá, Estados Unidos | Aventura, Animación, Familia, Fantasía, Musical | 99 min | Español

Director: Jayson THIESSEN

La película trae a la manada a la gran pantalla para su aventura más emocionante y espectacular hasta el momento. Cuando el tenebroso Storm King invade Canterlot con planes de quitarle la magia a los ponis, el futuro de Ecuatoria está en peligro. Los ponis tendrán que embarcarse en un viaje heroico lleno de acción que los llevará más allá de las fronteras de su hogar. Al buscar ayuda descubrirán mágicas montañas, mundos submarinos, ¡y hasta un barco pirata volador!



Sábado 14 - 13:10 | Av. Chile

Domingo 15 - 13:00 | Andino

Lunes 16 - 13:20 | Calle 100

ZOMBILLENIUM

Francia, Bélgica | Animación | 80 min | Francés

Director: Arthur DE PINS, Alexis DUCORD

Zombillennium es un parque de diversiones como ningún otro: sólo hombres lobo, vampiros y zombis de verdad trabajan allí... por toda la eternidad. Un día, Héctor, un joven oficial de cumplimiento, viene a controlar la seguridad del parque y amenaza con cerrarlo. Francis, el vampiro que dirige el parque, no tiene más remedio que morderlo para proteger su negocio. Así es que Héctor es contratado, y podría ser la última oportunidad de Zombillennium: las cifras de asistencia han bajado y él podría convertirse en la nueva atracción que el parque necesita para evitar la quiebra.



Sábado 14 - 9:00 | Américas *



Domingo 15 - 9:00 | Santafé *



EL DIA DE LA CABRA

Colombia | Aventura | 76 min | Creole

Director: Samir OLIVEROS

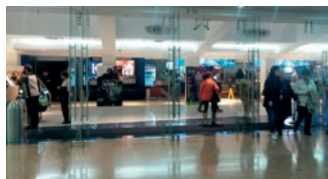
Después de atropellar accidentalmente a un chivo con la camioneta de su padre, dos hermanos adolescentes con personalidades incompatibles, empiezan una aventura de reconciliación. Corn y Rita deberán encontrar la forma de reparar la camioneta antes de que lleguen los turistas que se hospedarán en el hotel de la familia. Mientras resuelven el problema, pasarán por una carnicería, una tienda de empeño y hasta por donde un brujo, en una aventura de 24 horas por Port Paradise.



Multiplex Avenida Chile

Multiplex Avenida Chile es la sala ideal para la gente que desea experimentar títulos alternativos y de autor.

Cil. 72 # 10 - 34 | + 571 404 24 63



Multiplex Andino

Multiplex Andino se convierte en el lugar ideal para el público más exclusivo y exigente de la ciudad.

Cra. 12 # 82 - 02 | + 571 404 24 63



Multiplex Embajador

La afamada sala de El Embajador está reservada para todos aquellos jóvenes de espíritu de los tradicionales barrios bohemios de La Macarena y de La Candelaria.

Cil. 24 # 6 - 01 | + 571 404 2463



Multiplex Calle 100

Multiplex Calle 100, el espacio ideal para que los jóvenes y las familias compartan películas independientes de calidad.

Transversal 55 # 98A - 76 | + 571 404 24 63



Multiplex Santafé

El Multiplex Santafé acoge por primera vez nuestra sección BIFF KIDS, espacio reservado para los estudiantes de los colegios de la Secretaría de Educación del norte de Bogotá. Funciones reservadas para BIFF KIDS.

Cil. 185 # 45-03 | + 571 404 2463



Multiplex Las Américas

El Multiplex Las Américas acoge por segunda vez nuestra sección BIFF KIDS, espacio reservado para los estudiantes de los colegios de la Secretaría de Educación del occidente de Bogotá. Funciones reservadas para BIFF KIDS.

Transversal 71D # 4 - 40 Sur | + 571 1 404 2463



Cinemateca Distrital

La Cinemateca Distrital de Bogotá desarrolla labores de preservación del patrimonio cinematográfico, de formación para públicos y cinematografistas, de exhibición y de generación de investigaciones y publicaciones especializadas.

Cra. 7 # 22 - 79 | +571 379 5759



Auditorio Museo de Arte Miguel Urrutia (MAMU)

La Sala del Museo de Arte Miguel Urrutia acoge la exhibición de EL PROYECTO, excepcional obra cubana con la presencia de su joven realizador Alejandro Alonso. *Entrada libre.*

Cil. 11 # 4 - 93 | +571 343 1316



CMPR - Centro de Memoria, Paz y Reconciliación

Espacio en el que se desarrollan actividades académicas, culturales y artísticas. Acá hablamos de reconciliación y memoria y buscamos estrechar lazos de paz. *Entrada libre.*

Cra. 19B # 24 - 86 | +571 381 3030 ext. 4601



Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano

Por vez primera la Fundación acogerá una función al aire libre de Pura Sangre, película ícono de Luis Ospina, y cuya copia recién restaurada tendrá su premiere mundial en el Festival. *Entrada libre.*

Cra. 45 # 26 - 49 | + 571 744 1339



Goethe Institut - Jardín 82

En los jardines de esta casa patrimonial que durante el siglo pasado delimitó la frontera entre Usaquén y Bogotá, se llevará a cabo una de las tardes de Cine Concierto. Imperdible para los amantes del cine silente y de la música actual. *Entrada libre.*

Cll. 7 # 81 - 57, entrada por la calle 82.



Flora ars + natura

El reconocido centro internacional para el desarrollo de las artes acogerá este año las proyecciones de importantes trabajos audiovisuales sobre el arte contemporáneo.

Cll. 77 # 20C - 48 | +571 675 1425



Cine Tonalá

Cine conciertos Tonalá "El lugar por donde el sol sale" es un espacio dedicado al cine, arte, música, y gastronomía en el barrio La merced el cual abre la puerta a los Cine conciertos del BIFF.

Cra. 6 # 35 - 37 | +571 479 8687

Sedes



Centro Ático - BIFF Bang!

El Centro Ático es el espacio de formación de la comunicación y otras disciplinas más importante de América Latina.

Pontificia Universidad Javeriana
Cll. 40 # 6 - 39 | +571 320 8320



Cámara de Comercio de Bogotá - Foro de Industria

La sede y centro empresarial chapinero de la Cámara de Comercio de Bogotá acogerá durante la segunda edición del BIFF el Foro de Industria.

Cll. 67 # 8 - 32 / 44 | +571 383 0300



Embassy Suites Bogotá

Hotel Embassy Suites by Hilton Bogotá – Rosales, donde podrá disfrutar de los altos estándares de servicio y calidez brindados por nuestros funcionarios. Ubicado en la reconocida zona gastronómica G, sector exclusivo de Rosales, a dos cuadras del sector financiero del norte de la capital.

Cll. 70 # 6 - 22 | +571 317 1313

Restaurantes



Donostia

Donostia abrió sus puertas con el concepto de cocina de mercado, bajo este concepto ha podido desarrollar su cocina haciendo una reflexión del territorio colombiano, acercando el mundo rural a la ciudad, trayendo lo mejor del campo a la mesa, intentando mostrar los ríos, mares, valles y montañas de este país rico y diverso.

Cll. 29 Bis # 5 - 84 | +571 287 3943 | +571 245 7953



Gordo Brooklyn Bar

Inspirado en el barrio de Brooklyn de Nueva York, hemos creado un bar/restaurante sin igual. Hay un amplio menú, pero nuestra hamburguesa y papas fritas han ganado el premio por ser las No. 1 de Bogotá.

Cra. 4A # 66 - 84 | +571 345 5769 | +571 314 5517



Emilia Romagna

Un restaurante Italiano construido alrededor de los mejores ingredientes. Hierbas y tomates cultivados por nosotros mismos, quesos y jamones traídos de Italia.

Cll. 69A # 5 - 32 | +571 255 6817 | +571 346 2620



Julia Pizzería

Una verdadera pizzería napolitana en la que solo usamos los mejores ingredientes y un horno de leña. Quesos importados, tomates y hierbas cultivadas por nosotros y vinos italianos.

Cra. 5 # 69A - 19 | Cll. 85 # 12 - 81 | Cll. 119B # 6 - 31
+571 348 2835 | +571 530 2115 | +571 619 6478/82



Juana la loca

Juana la loca es un restaurante urbano, sofisticado y relajado a la vez. Su cocina, la cual nace del mediterráneo, ofrece delicados platos creados para compartir. Juana es una serie de cajas o espacios para cada momento. Un bar de madera oscura para copas. Una cocina de acero que se debe atravesar entre fogones y chefs. Dos amplios y cálidos comedores, hechos de madera y lino y una terraza rodeada de árboles. Juana es un lugar único.

Cll. 90 # 11 - 13 Piso 3 | +571 256 7500



Luzía

Luzía es un bistró moderno donde se puede desayunar, almorzar, comer, tomarse un té, café o unas copas. La carta te da la bienvenida, con platos frescos, de mercado adaptados al gusto local y a la gran variedad de producto regional. Luzía está hecho con materiales sencillos, cemento y madera. Puede escoger sentarse en su cálido interior o en su fresca terraza mientras disfruta del espacio verde que la rodea.

Cll. 90 # 11 - 13 | +571 256 7500



Tábula

Tábula significa mesa en latín. Somos cocina rústica y para compartir. Un horno de leña es su corazón. Coccciones largas y lentas, postas enormes para servir en mesas grandes de madera, donde la comida y la bebida abundan, y donde la franchella da inicio a un festín, llenando de gozo las barrigas y los corazones de aquellos que sabemos que compartir y disfrutar con los nuestros, es la única razón para vivir.

Cll. 29 Bis # 5 - 90 | +571 287 7228 | +571 285 8875

Programación por salas

Multiplex Avenida Chile

	13:10	16:10	18:40	21:10
Vie. 13	SICILIAN GHOST STORY	HAVE A NICE DAY	NOVITIATE	HAPPY END
Sab. 14	ZOMBILLENIUM	MATAR A UN HOMBRE ☆	LA CORDILLERA	CUATREROS ☆
Dom. 15	POR LA VENTANA	EL INVIERNO	PIELES	JUNTAS ☆
Lun. 16	BIG BIG WORLD	GIRIMUNHO	LOS GLOBOS ☆	EN EL TALLER ☆
Mar. 17	MY ENTIRE HIGH SCHOOL SINKING INTO THE SEA	THE GIANT	DAYVEON ☆	A MAN OF INTEGRITY
Mie. 18	SCAFFOLDING	MY HAPPY FAMILY	WESTERN	THE NOTHING FACTORY

Multiplex Embajador

	13:30	16:30	19:00	21:30
Vie. 13	SENTADOS FRENTE AL FUEGO	DAPHNE	EL BAR	SEXY DURGA
Sab. 14	BIG BIG WORLD	TRABALHAR CANSA ☆	GOOD TIME	PIELES
Dom. 15	POLINA	LA SIESTA DEL TIGRE	LA CORDILLERA	PURGATORYO
Lun. 16	VAZANTE	DON'T CALL ME SON	RESIDENTE	CHILDREN OF THE NIGHT
Mar. 17	NOVITIATE	HAVE A NICE DAY	SICILIAN GHOST STORY	MY HAPPY FAMILY
Mie. 18	LA BODA	POR LA VENTANA	HOUNDS OF LOVE	EL INVIERNO

Multiplex Andino

	13:00	16:00	18:30	21:00	23:00
Vie. 13	PARK	BEUYS	AQUI NO HA PASADO NADA ☆	EL INVIERNO ☆	HOUNDS OF LOVE
Sab. 14	SCAFFOLDING	WESTERN	NOVITIATE	MY HAPPY FAMILY	A MAN OF INTEGRITY
Dom. 15	ZOMBILLENIUM	BIG BIG WORLD	EL BAR	GOOD TIME	
Lun. 16	MY ENTIRE HIGH SCHOOL SINKING INTO THE SEA	DAYVEON ☆	HAPPY END	THE NOTHING FACTORY	
Mar. 17	CINEMA, ASPIRINAS E URUBUS	HUACHO	LA CORDILLERA	EL PACTO DE ADRIANA ☆	
Mie. 18	POLINA	GHOST HUNTING	DAPHNE	SEXY DURGA	

Multiplex Calle 100

	13:20	16:20	18:50	21:40
Vie. 13	MY ENTIRE HIGH SCHOOL SINKING INTO THE SEA	SCAFFOLDING	THE GIANT	THE NOTHING FACTORY
Sab. 14	AQUI NO HA PASADO NADA ☆	LOS GLOBOS	CHILDREN OF THE NIGHT	SEXY DURGA
Dom. 15	DAYVEON ☆	HAVE A NICE DAY	HAPPY END	WESTERN
Lun. 16	ZOMBILLENIUM	BEUYS	FOR AHKEEM	PIELES
Mar. 17	LA BODA	PARK	EL BAR	PURGATORYO
Mie. 18	DON'T CALL ME SON	VAZANTE	GOOD TIME	RESIDENTE

Cinemateca Distrital

	12:30	15:00	17:00	19:00
Vie. 13	GHOST HUNTING	HUACHO ☆	OS FAMOSOS E OS DUENDES DA MORTE ☆	VAZANTE ☆
Sab. 14	FOR AHKEEM	BICHO DE SETE CABEÇAS ☆	POR LA VENTANA ☆	RESIDENTE
Dom. 15	CINEMA, ASPIRINAS E URUBUS	CUATREROS ☆	HOUNDS OF LOVE	
Lun. 16	PARK	OS FAMOSOS E OS DUENDES DA MORTE	LA SIESTA DEL TIGRE	
Mar. 17	LOS GLOBOS ☆	MATAR A UN HOMBRE ☆	TRABALHAR CANSA	SENTADOS FRENTE AL FUEGO
Mie. 18	AQUI NO HA PASADO NADA	GIRIMUNHO	BICHO DE SETE CABEÇAS	CHILDREN OF THE NIGHT

Cine Tonalá

	16:00	18:00	20:00	23:00
Sab. 14		EL DÍA DE LA CABRA ☆	EL DÍA DE LA CABRA ☆	EL DÍA DE LA CABRA ☆
Dom. 15	GHOST HUNTING	THE GIANT	DAPHNE	

MAMBO

	13:00	15:00	17:00
Vie. 13	EN EL TALLER	CUATREROS ☆	JUNTAS ☆
Sab. 14	EN EL TALLER	EL PACTO DE ADRIANA ☆	JUNTAS ☆

Multiplex las Américas

	9:00	10:00
Vie. 13		MY LITTLE PONY
Sab. 14	EL DÍA DE LA CABRA ☆	
Dom. 15	MY LITTLE PONY	

Multiplex Santafé

	9:00	10:00
Vie. 13		MY LITTLE PONY
Sab. 14	MY LITTLE PONY	
Dom. 15	EL DÍA DE LA CABRA ☆	

Flora ars + natura

	14:00
Sab. 14	EL PROYECTO ☆
Mar. 17	EN EL TALLER ☆

Goethe Institut

	18:30
Mar. 17	RAPSODIA EN BOGOTÁ
	YO NO QUIERO SER HOMBRE

F. Patrimonio Fílmico

	18:30
Vie. 13	PURA SANGRE ☆

Convenciones


-  **Inauguración**
-  **Colombia viva**
-  **Espíritu joven**
-  **Un mundo mejor**
-  **Fantasmas del pasado**
-  **Vidas cruzadas / Crossroads**

BLAA (MAMU)

	17:00
Vie. 13	EL PROYECTO ☆
Sáb. 14	EL PROYECTO ☆

CMPR - Centro de Memoria

	15:00
Lun. 16	EL PACTO DE ADRIANA ☆

-  **Retrospectiva Dezenove**
-  **Foco Alejandro Fernández**
-  **BIFF Night Screenings**
-  **Cine conciertos**
-  **BIFF Kids**
-  **Función acompañada por alguien de la película**

Programación Viernes 13

Lugar	Hora	Película	Categoría
Av. Chile	13:10	SICILIAN GHOST STORY	
	16:10	HAVE A NICE DAY	
	18:40	NOVIATATE	
	21:10	HAPPY END	
Andino	13:00	PARK	
	16:00	BEUYS	
	18:30	AQUI NO HA PASADO NADA	☆
	21:00	EL INVIERNO	☆
Embajador	23:00	HOUNDS OF LOVE	
	13:30	SENTADOS FRENTE AL FUEGO	
	16:30	DAPHNE	
	19:00	EL BAR	
Calle 100	21:30	SEXY DURGA	
	13:20	MY ENTIRE HIGH SCHOOL SINKING INTO THE SEA	
	16:20	SCAFFOLDING	
	18:50	THE GIANT	
Cinemateca	21:40	THE NOTHING FACTORY	
	12:30	GHOST HUNTING	
	15:00	HUACHO	☆
	17:00	OS FAMOSOS E OS DUENDES DA MORTE	☆
Santafé	19:00	VAZANTE	☆
	10:00	MY LITTLE PONY	
Américas	10:00	MY LITTLE PONY	
	17:00	EL PROYECTO	☆
BLAA (MAMU)	13:00	EN EL TALLER	
	15:00	CUATREROS	
MAMBO	17:00	JUNTAS	☆
	18:30	PURA SANGRE	☆
Patrimonio			

Programación **Sábado 14**

Lugar	Hora	Pelicula	Categoría
Av. Chile	13:10	ZOMBILLENIUM	
	16:10	MATAR A UN HOMBRE	☆
	18:40	LA CORDILLERA	
	21:10	CUATREROS	☆
Andino	13:00	SCAFFOLDING	
	16:00	WESTERN	
	18:30	NOVITIATE	
	21:00	MY HAPPY FAMILY	
Embajador	23:00	A MAN OF INTEGRITY	
	13:30	BIG BIG WORLD	
	16:30	TRABALHAR CANSA	☆
	19:00	GOOD TIME	
Calle 100	21:30	PIELES	
	13:20	AQUI NO HA PASADO NADA	☆
	16:20	LOS GLOBOS	
	18:50	CHILDREN OF THE NIGHT	
Cinematca	21:40	SEXY DURGA	
	12:30	FOR AHKEEM	
	15:00	BICHO DE SETE CABEÇAS	☆
	17:00	POR LA VENTANA	☆
Santafé	19:00	RESIDENTE	
Américas	9:00	MY LITTLE PONY	
Tonalá	9:00	EL DÍA DE LA CABRA	☆
	18:00	EL DÍA DE LA CABRA	☆
	20:00	EL DÍA DE LA CABRA	☆
BAAA (MAMU)	23:00	EL DÍA DE LA CABRA	☆
	17:00	EL PROYECTO	☆
	Flora ars + natura	14:00	EL PROYECTO
MAMBO	13:00	EN ELL TALLER	
	15:00	EL PACTO DE ADRIANA	☆
	17:00	JUNTAS	☆

☆ Función acompañada por alguien de la película

Programación **Domingo 15**

Lugar	Hora	Pelicula	Categoría
Av. Chile	13:10	POR LA VENTANA	
	16:10	EL INVIERNO	
	18:40	PIELES	
	21:10	JUNTAS	☆
Andino	13:00	ZOMBILLENIUM	
	16:00	BIG BIG WORLD	
	18:30	EL BAR	
	21:00	GOOD TIME	
Embajador	13:30	POLINA	
	16:30	LA SIESTA DEL TIGRE	
	19:00	LA CORDILLERA	
	21:30	PURGATORIO	
Calle 100	13:20	DAYVEON	☆
	16:20	HAVE A NICE DAY	
	18:50	HAPPY END	
	21:40	WESTERN	
Cinematca	12:30	CINEMA, ASPIRINAS E URUBUS	
	15:00	CUATREROS	☆
	17:00	HOUNDS OF LOVE	
Santafé	9:00	EL DÍA DE LA CABRA	☆
Américas	9:00	MY LITTLE PONY	
Tonalá	16:00	GHOST HUNTING	
	18:00	THE GIANT	
	20:00	DAPHNE	

☆ Función acompañada por alguien de la película

Programación **Lunes 16**

Lugar	Hora	Película	Categoría
Av. Chile	13:10	BIG BIG WORLD	
	16:10	GIRIMUNHO	
	18:40	LOS GLOBOS	☆
	21:10	EN EL TALLER	☆
Andino	13:00	MY ENTIRE HIGH SCHOOL SINKING INTO THE SEA	
	16:00	DAYVEON	☆
	18:30	HAPPY END	
	21:00	THE NOTHING FACTORY	
Embajador	13:30	VAZANTE	
	16:30	DON'T CALL ME SON	
	19:00	RESIDENTE	
	21:30	CHILDREN OF THE NIGHT	
Calle 100	13:20	ZOMBILLENIUM	
	16:20	BEUYS	
	18:50	FOR AHKEEM	
	21:40	PIELÉS	
Cinemateca	12:30	PARK	
	15:00	OS FAMOSOS E OS DUENDES DA MORTE	
	17:00	LA SIESTA DEL TIGRE	
CMPR	15:00	EL PACTO DE ADRIANA	☆

☆ Función acompañada por alguien de la película

Programación **Martes 17**

Lugar	Hora	Película	Categoría
Av. Chile	13:10	MY ENTIRE HIGH SCHOOL SINKING INTO THE SEA	
	16:10	THE GIANT	
	18:40	DAYVEON	☆
	21:10	A MAN OF INTEGRITY	
Andino	13:00	CINEMA, ASPIRINAS E URUBUS	
	16:00	HUACHO	
	18:30	LA CORDILLERA	
	21:00	EL PACTO DE ADRIANA	☆
Embajador	13:30	NOVIATATE	
	16:30	HAVE A NICE DAY	
	19:00	SICILIAN GHOST STORY	
	21:30	MY HAPPY FAMILY	
Calle 100	13:20	LA BODA	
	16:20	PARK	
	18:50	EL BAR	
	21:40	PURGATORYO	
Cinemateca	12:30	LOS GLOBOS	☆
	15:00	MATAR A UN HOMBRE	☆
	17:00	TRABALHAR CANSA	
	19:00	SENTADOS FRENTE AL FUEGO	
Goethe institut	18:30	RAPSODIA EN BOGOTÁ	
		YO NO QUIERO SER HOMBRE	
Flora ars + natura	14:00	EN EL TALLER	☆

☆ Función acompañada por alguien de la película

Programación Miércoles 18

Lugar	Hora	Película	Categoría
Av. Chile	13:10	SCAFFOLDING	
	16:10	MY HAPPY FAMILY	
	18:40	WESTERN	
	21:10	THE NOTHING FACTORY	
Andino	13:00	POLINA	
	16:00	GHOST HUNTING	
	18:30	DAPHNE	
	21:00	SEXY DURGA	
Embajador	13:30	LA BODA	
	16:30	POR LA VENTANA	
	19:00	HOUNDS OF LOVE	
	21:30	EL INVIERNO	
Calle 100	13:20	DON'T CALL ME SON	
	16:20	VAZANTE	
	18:50	GOOD TIME	
	21:40	RESIDENTE	
Cinemateca	12:30	AQUI NO HA PASADO NADA	
	15:00	GIRIMUNHO	
	17:00	BICHO DE SETE CABEÇAS	
	19:00	CHILDREN OF THE NIGHT	



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

