

PROGRAMACIÓN



www.biff.co

11 ~ 17
OCT.
2018

biff

Bogotá
International
Film Festival®

**me gusta
descubrir**



*Escanea este código QR para
consultar toda nuestra programación
en la web del BIFF*

biff Bogota
International
Film Festival®

Contenido

- 4 **Presentación**
- 6 **Secciones del Festival**
- 8 **Películas**
- 8 *Colombia viva*
- 10 *Espíritu joven*
- 15 *Masters*
- 17 *Fantasmas del pasado*
- 18 *Insumis@s*
- 21 *Retrospectiva Canana*
- 23 *Lo mejor de San Sebastián*
- 25 *Retrospectiva Nicolás PEREDA*
- 28 *Cine conciertos*
- 29 *BIFF Kids*
- 30 **Salas**
- 33 **Sedes**
- 34 **Restaurantes**
- 36 **Programación por salas**
- 40 **Programación por fechas**

Bienvenidos al BIFF

El BIFF se ha convertido en tan solo cuatro años en un referente internacional para el buen cine. Este año el Festival enmarca su programación en dos iniciativas culturales que subrayan la importancia del evento en las actividades que se desarrollan para 2018: en primer lugar, el BIFF cierra con éxito el Año México Colombia 2017-2018 mediante el homenaje que se le realiza al joven director mexicano Nicolás Pereda y a una retrospectiva con los mejores trabajos de la reconocida casa productora mexicana CANANA FILMS. De la misma manera y haciendo parte del Foco Cultura España Colombia 2018-2019, el BIFF presenta una muestra de las películas que han sido un verdadero suceso en los últimos años del Festival de Cine de San Sebastián, e incluye este año en su programación una muestra de los mejores títulos que develan el joven talento español recientemente aplaudido y premiado en los festivales de Cine de Berlín, Cannes y Venecia.

Nuestro programa académico BIFF BANG!, es el espacio que destina el festival para descubrir talentos relacionados con el área audiovisual, apoyándolos a través de talleres especializados, clases magistrales exclusivas y encuentros con la industria. El BIFF BANG! también tiene como objetivo llevar estos talentos a la escena internacional a través de alianzas con espacios como NEST, el encuentro internacional de estudiantes de cine del Festival de Cine de

San Sebastián, el Festival Internacional de Los Cabos, el Festival de Málaga y con la Vancouver Film School en Canadá. También busca acercar a nuestros jóvenes a la industria nacional, de la mano de los mismos productores y realizadores locales con paneles especializados y el Showcase BIFF BANG! donde empresas audiovisuales ofertan sus servicios a los jóvenes del BIFF.

Somos aliados de La Maestría de Creación Audiovisual y el Centro Ático de la Universidad Javeriana, y junto a una decena de universidades aliadas, respaldan el BIFF BANG! y promueven la participación de sus estudiantes en estos espacios. Así mismo, el BIFF BANG! lidera el Premio de la Juventud, un comité compuesto por un heterogéneo grupo de estudiantes y jóvenes que en conjunto deliberan y otorgan este premio a la película del festival que los representa, los conmueve y les habla directamente.

En asocio con la Cámara de Comercio de Bogotá, el FORO DE INDUSTRIA se consolida como la plataforma de debate de la industria audiovisual regional, posicionando a Bogotá como un espacio privilegiado en la producción de contenidos digitales, de animación y de realidad virtual.

En colaboración con la Fundación Patrimonio Filmico Colombiano, por primera vez se realizará en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo nuestra afamada sección de Cine conciertos. La copia restaurada de

Metrópolis (Fritz Lang, 1.927) será acompañada en vivo por los integrantes de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, en un estreno mundial de la música compuesta para este evento por los miembros de la Asociación Colombiana de Compositores de Música para Cine.

Con el apoyo de nuestros socios, amigos y cómplices, Bogotá vuelve a recibir las mejores películas del circuito internacional que la ubican nuevamente como un destino privilegiado para los amantes del séptimo arte, y adicionalmente, para todos aquellos de espíritu joven que les gusta descubrir.

Bienvenidos al BIFF!!

ANDRÉS BAYONA

Secciones del Festival

Colombia viva

Renovando con creces el compromiso del Festival de presentar lo más reciente y destacado del cine colombiano, esta tradicional sección entreteje un conjunto de títulos que permitirán descifrar la identidad nacional a través de historias entrañables y estéticas novedosas.

Espíritu joven

Una sección que se empeña en condensar, como su nombre lo indica, el espíritu del Festival; títulos arriesgados y desafiantes, con formas atípicas y estructuras cambiantes que expresan una mirada fresca del mundo. En esta sección, además, se explicitan con vehemencia las inquietudes de una compleja generación.

Foco Nicolás PEREDA

Como parte de las actividades del año MÉXICO-COLOMBIA 2017-2018, el BIFF rinde homenaje a una filmografía llena de rupturas y riesgos. Nicolás Pereda se ha consagrado como uno de los directores latinoamericanos más importantes del cine reciente. Sus películas, frescas y desafiantes, discurren con rebeldía entre el documental, la ficción y el cine experimental, al tiempo que sus historias permiten entrever las profundas hendiduras de la sociedad mexicana.

Cine conciertos

En esta tradicional sección, donde clásicos del cine silente son musicalizados en vivo, el BIFF -junto con la Orquesta Filarmónica de Bogotá, MuCine y algunos de los mejores Disc jockeys de la ciudad- promete dos imperdibles conciertos llenos de emociones, imágenes en movimiento y, por supuesto, buena música.

Insumis@s

El BIFF reúne en esta sección películas desobedientes, de personajes atípicos e identidades disidentes; de formatos híbridos y estéticas transgresoras. Películas rebeldes, problemáticas e insumis@s.

Lo mejor de San Sebastián

Como parte de las actividades del Foco Cultura España Colombia 2018/2019, el BIFF concentra su atención en un certamen cinematográfico de máxima categoría. El Festival de Cine de San Sebastián llega a Bogotá con una imperdible y cuidadosa selección de títulos.

Masters

En tiempos de rupturas y nuevos desafíos, icónicos directores del cine mundial presentan sus últimas películas. Asghar Farhadi, Aki Kaurismaki y Spike Lee, entre otros maestros, llegan al BIFF con frescas y potentes historias.

Fantasmas del pasado

De los títulos que el BIFF reúne en esta sección, una de las más representativas del Festival, se desprenden incómodas y problemáticas interrogantes; un conjunto de realidades, personajes y escenarios que se obstina en cuestionar el pasado.

BIFF Kids

Categoría reservada para los niños de los colegios de la Secretaría de Educación de Bogotá. El BIFF -junto con los profesionales de la industria y varios docentes de los colegios participantes-, se acerca a los más pequeños con títulos lúdicos y pedagógicos.

Retrospectiva Canana

Como parte de las actividades del año MÉXICO-COLOMBIA 2017-2018, el BIFF programa, en su cuarta edición, una retrospectiva con los mejores y más recordados títulos de Canana. Este homenaje, que se presenta como la tercera retrospectiva a una casa productora que el Festival realiza, tiene como propósito dar cuenta de la inmensa riqueza de la cultura mexicana.

Películas

**Esto es lo que descubrirás
en la cuarta edición del BIFF**



Sábado 13 – 19:00 | Cinemateca



Domingo 14 – 16:20 | Calle 100



Martes 16 – 13:10 | Av. Chile



AUSENCIA (cortometraje)

Colombia | Ficción | 17 min. | Español

Director: Andrés TUDELA

La tranquilidad del campo es irrupida por el sonido de un fuerte disparo. Bernarda, una mujer de 82 años, ha vivido toda su vida en una casa campesina en medio de las montañas, un lugar que durante ya un tiempo se ha vuelto escenario de conflicto, de una guerra que no es contra ella pero por circunstancias ajenas ha quedado en medio de esta. Una guerra que baja como neblina desde la cima de la montaña dejando todo a su paso en blanco. Una guerra que ha desaparecido a su esposo pero que Bernarda guarda la esperanza de volverlo a ver llegar con su cantina de leche como la última vez que lo vio partir.



Sábado 13 – 19:30 | Cinemateca



Domingo 14 – 16:20 | Calle 100



Martes 16 – 13:10 | Av. Chile



CARTUCHO

Colombia | Documental | 55 min. | Español

Director: Andrés CHAVES

No tiene precedentes en la historia colombiana que un magnífico barrio colonial, formado por familias y negocios tradicionales, se convirtiera en el hogar de miles de indigentes y mafias. Sus calles y antiguas casonas se convirtieron en fumadores de bazuco. Este es un documental que reconstruye la memoria rota del barrio El Cartucho en Bogotá. Es una historia de degradación que representa una sociedad que trata de barrer la basura debajo del tapete. Después de su violenta demolición en 2001 el gobierno construyó un parque estéril que la gente teme. Pero el legado del Cartucho se mantiene en la cercanía. Destruimos el barrio, pero la rabia se mantiene.

Función acompañada por alguien de la película



Lunes 15 – 21:10 | Av. Chile



Miércoles 17 – 13:30 | Embajador

EL PIEDRA

Colombia | Drama/Familiar | 89 min. | Español

Director: Rafael MARTÍNEZ

Reynaldo "El Piedra" Salgado es un boxeador Cartagenero que se gana la vida trabajando como "carnada": pelea sin tener ninguna posibilidad de ganar. Un día aparece Breyder, un niño de la calle que dice ser su hijo y que quiere ser boxeador. Padre y presunto hijo aprenderán a convivir. Reynaldo encontrará a alguien que lo hará sentir valioso de nuevo, y Breyder aprenderá a admirar al padre que hace sacrificios y no al supuesto campeón. Una mirada diferente al deporte de las narices chatas: no a las estrellas, sino a la clase media; no al héroe, sino al trabajador; no al ídolo, sino al hombre.



Sábado 13 – 21:10 | Av. Chile



Domingo 14 – 15:00 | CMPR



Lunes 15 – 17:00 | Cinemateca

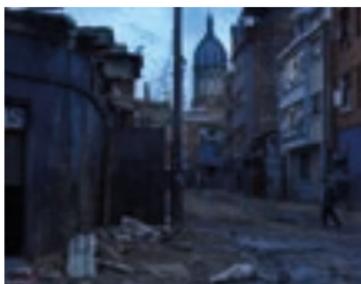


EL TESTIGO

Colombia/Perú/Reino Unido | Documental | 76 min. | Español

Director: Kate HORNER

El testigo nos cuenta la historia tal como la vio y la oyó. Sólo quien ha estado en el lugar de los acontecimientos y guarda la memoria de lo sucedido es capaz de narrar los hechos en detalle. Jesús Abad Colorado es el testigo que plasmó en fotografías la dolorosa historia del conflicto en Colombia. Él ha visto, vivido y sentido en carne propia, ese país golpeado por la violencia. Su carrera es un recorrido emocional e intenso por la historia de la guerra. Parado siempre del lado de las víctimas, Abad Colorado documenta nuestra tragedia para que jamás olvidemos lo que pasó. Su trabajo ha trascendido el instante de la fotografía y el periodismo, para abrirse camino en el tiempo.



Viernes 12 – 15:00 | CMPR



Domingo 14 – 17:00 | Cinemateca



Martes 16 – 21:10 | Av. Chile



LOS FANTASMAS DEL CARIBE

Colombia/Francia | Documental | 90 min. | Español

Director: Felipe MONROY

Regreso a Colombia después de 10 años de ausencia. Quiero entender el porqué de mis heridas. Confronto a mi familia y a los dolorosos recuerdos del pasado. La historia de mi familia al igual que la del país ha estado marcada por la pobreza, la violencia y la injusticia. Por estos días Colombia se ha embarcado en un caótico proceso de paz y enfrenta su pasado al tratar de poner fin a más de 50 años de guerra civil. ¿Se puede hacer las paces con la propia historia, llegar a un acuerdo con uno mismo y perdonar, a pesar de las cicatrices indelebles? Los Fantasmas del Caribe termina siendo una introspección profunda para encontrar los recuerdos perdidos del pasado que todavía hoy me hacen daño.



Viernes 12 – 20:30 | Av. Chile

AN ELEPHANT SITTING STILL

China | Drama | 234 min. | Mandarín

Director: Hu BO

Película inaugural - Espíritu Joven

Un día de suspenso desde el amanecer hasta el anochecer, con varios personajes intentando tomar un tren para escapar de la espiral descendente en que se encuentran.



Lunes 15 – 16:10 | Av. Chile

Martes 16 – 16:30 | Embajador

A STAR IS BORN / NACE UNA ESTRELLA

Estados Unidos | Drama/Música | 135 min. | Inglés

Director: Bradley COOPER

Warner Bros. Pictures presenta una nueva versión del drama musical "Nace una estrella", estelarizada por Bradley Cooper y Stefani Germanotta -conocida a nivel mundial como la superestrella musical, nominada al Oscar, Lady Gaga- en su presentación como actriz principal de una película. Esta nueva versión de "Nace una estrella" también marca el debut como director de Bradley Cooper, cuatro veces nominado al Oscar. Cooper interpreta a Jackson Maine, un cantante de música country que se encuentra en el borde de su decadencia cuando descubre a Ally (Germanotta), un talento desconocido.



Viernes 12 – 13:00 | Andino

Miércoles 17 – 21:10 | Av. Chile



BENZINHO / LOVELING

Brasil/Uruguay | Drama | 98 min. | Portugués

Director: Gustavo PIZZI

Irene es una ama de casa de Río de Janeiro, que tiene cuatro hijos y ha acogido a su hermana y su sobrino, víctimas de malos tratos. Junto a su marido forman un clan muy unido pero han de lidiar con muchos problemas en su día a día.

★ Función acompañada por alguien de la película



Domingo 14 – 13:10 | Av. Chile

Lunes 15 – 16:20 | Calle 100

BOYS CRY

Italia | Drama | 96 min. | Italiano

Director: Damiano D'INOCENZO y Fabio D'INOCENZO

Dos amigos sin mucho futuro que atropellan accidentalmente a un peatón acaban convirtiéndose en mercenarios para una banda criminal local.



Viernes 12 – 18:30 | Andino

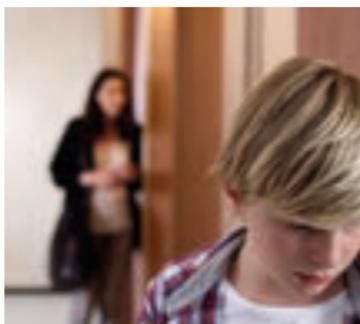
Miércoles 17 – 13:10 | Av. Chile

BUTTERFLIES

Turquía | Comedia | 117 min. | Turco

Director: Tolga KARAÇELIK

En el pueblo turco de Hasanlar, tres hermanos que no se conocen entre ellos ni conocen a su padre, esperan para enterrar su cuerpo. Poco a poco irán descubriendo cosas sobre su padre y sobre ellos.



Viernes 12 – 13:20 | Calle 100

Miércoles 17 – 18:30 | Andino

CUSTODY / CUSTODIA COMPARTIDA

Francia | Drama | 93 min. | Francés

Director: Xavier LEGRAND

Myriam y Antoine Besson se han divorciado, y ella solicita la custodia exclusiva de su hijo Julien para protegerlo de un padre al que acusa de violento. Antoine defiende su caso como un padre despreciado, y la juez del caso sentencia a favor de la custodia compartida. Rehén del creciente conflicto entre sus padres, el joven Julien se ve empujado al límite.



Viernes 12 – 16:00 | Andino

Domingo 14 – 21:10 | Av. Chile

DAUGHTER OF MINE

Italia/Alemania/Suiza | Drama | 96 min. | Italiano

Director: Laura BISPURI

En Cerdeña, una niña de 10 años que ha crecido con su madre adoptiva (Valiera Golino) conoce a su madre biológica (Rohrwacher).



Sábado 13 – 21:30 | Embajador

Martes 16 – 21:00 | Andino

DIAMANTINO

Portugal/Francia/Brasil | Ficción | 92 min. | Portugués

Director: Gabriel ABRANTES y Daniel SCHMIDT

Diamantino, una estrella mundial de fútbol pierde su toque especial y acaba su carrera deshonrado. Buscando un nuevo propósito, el ícono internacional empieza una odisea delirante donde se enfrenta al neofascismo, la crisis de los refugiados, la modificación genética y la búsqueda de una nueva fuente de genialidad.



Sábado 13 – 18:30 | Andino



Domingo 14 – 21:30 | Embajador



Martes 16 – 13:20 | Calle 100



EL MOTOARREBATADOR

Argentina/Uruguay/Francia | Drama | 93 min. | Español

Director: Agustín TOSCANO

Narra la historia de un ladrón, quien tras golpear brutalmente a una señora mayor para arrebatarle la cartera, intenta redimir el daño que hizo. Pero su pasado de motoarrebataador lo persigue, impidiéndole comenzar una nueva vida.



Función acompañada por alguien de la película



Lunes 15 – 18:50 | Calle 100

Martes 16 – 13:00 | Andino

LEAVE NO TRACE

Estados Unidos | Drama | 108 min. | Inglés

Director: Debra GRANIK

Un padre y su hija de 13 años viven una vida paradisíaca en un parque enorme de Portland, Oregón, hasta que un pequeño error complica sus vidas para siempre.



Viernes 12 – 17:30 | Av. Chile



Sábado 13 – 18:00 | Tonalá



Domingo 14 – 21:00 | Andino



LOS DÉBILES

México | Comedia/Drama | 65 min. | Español

Director: Raúl RICO y Eduardo GIRALT BRUN

Víctor tiene una pelea con un chico de trece años que es parte de una pandilla. Horas después, encuentra a sus amados perros asesinados. Él toma su arma y comienza un viaje a bordo de su camioneta en un camino que lo llevará a través de la tierra hostil de Sinaloa.



Viernes 12 – 17:00 | Cinemateca



Sábado 13 – 16:20 | Calle 100



Domingo 14 – 16:00 | Tonalá

MEDEA

Costa Rica/Argentina/Chile | Drama | 72 min. | Español

Director: Alexandra LATISHEV

María José, una chica de veinticinco años, juega al rugby y vive con sus padres. Sin prejuicios, explora su vida sexual con máxima libertad. Un día conoce a Javier, con quien intenta tener una relación. Pero un acontecimiento repentino genera un cambio radical en su comportamiento.



Viernes 12 – 21:30 | Embajador

Domingo 14 – 23:00 | Tonalá

Martes 16 – 21:40 | Calle 100

MUERE, MONSTRUO, MUERE

Argentina/Francia/Chile | Drama | 109 min. | Español

Director: Alejandro FADEL

En una zona un tanto alejada de la Cordillera de los Andes, encuentran el cuerpo cercenado de una mujer. Cruz, un oficial de la policía rural, se hace cargo de la investigación. David, esposo de Francisca quien a su vez es la amante de Cruz, se convierte rápidamente en el principal sospechoso. Cuando internan a David en un hospital psiquiátrico, culpa de lo sucedido a un monstruo que se le aparece repentina e inexplicablemente.



Sábado 13 – 18:00 | Maloka

Lunes 15 – 13:10 | Av. Chile

SEARCHING / BUSCANDO

Estados Unidos | Thriller | 141 min. | Inglés

Director: Aneesh CHAGANTLY

Después de que la hija de 16 años de David Kim (John Cho) desaparece, se abre una investigación local y se asigna un detective al caso. Pero 37 horas después y sin ninguna pista aún, David decide buscar en el único lugar que nadie ha buscado todavía, donde se guardan todos los secretos hoy en día; en la computadora de su hija. En un thriller hipermóderno contado a través de los dispositivos tecnológicos que usamos diariamente para comunicarnos, David debe rastrear las huellas digitales de su hija antes de que desaparezca para siempre.



Sábado 13 – 13:30 | Embajador

Miércoles 17 – 16:10 | Av. Chile

THE GENTLE INDIFFERENCE OF THE WORLD

Kazajistán/Francia | Drama | 100 min. | Kasako/Ruso

Director: Adilkhan YERZHANOV

Tras la muerte de su padre, la hermosa Saltanat debe abandonar la vida tranquila de su pequeña aldea para casarse, como estaba convenido, con un hombre rico en la ciudad. Su madre, sumergida por las deudas, espera su ayuda en la cárcel. Su amigo de la infancia, el fiel Kuandyk, la acompaña y la cuida enamorado.



Domingo 14 – 18:40 | Av. Chile

Martes 16 – 18:30 | Andino

ASAKO I & II

Japón/Francia | Drama | 119 min. | Japonés

Director: Ryusuke HAMAGUCHI

Asako es una joven de 21 años que vive en Osaka. Se enamora de Baku, que es un espíritu libre, pero este desaparece de repente. Dos años más tarde, Asako vive en Tokio y conoce a Ryohei, que se parece extraordinariamente a Baku, aunque tiene una personalidad totalmente diferente. Asako acaba enamorándose de Ryohei.



Viernes 12 – 21:00 | Andino

Domingo 14 – 20:00 | Tonalá

Martes 16 – 18:40 | Av. Chile

BLACKKLANSMAN / EL INFILTRADO DEL KKKLAN

Estados Unidos | Drama | 134 min. | Inglés

Director: Spike LEE

A principios de los años setenta, una época de gran agitación social con la encarnizada lucha por los derechos civiles como telón de fondo, Ron Stallworth se convierte en el primer detective negro del departamento de policía de Colorado Springs, pero es recibido con escepticismo y hostilidad por los mandos y los agentes. Sin amedrentarse, decide seguir adelante y hacer algo por su comunidad llevando a cabo una misión muy peligrosa: infiltrarse en el Ku Klux Klan y exponerlo ante la ciudad.



Viernes 12 – 15:30 | Av. Chile

Sábado 13 – 21:40 | Calle 100

Lunes 15 – 21:30 | Embajador

PETRA

España/Francia/Dinamarca | Drama | 107 min. | Español/Catalán

Director: Jaime ROSALES

Petra no sabe quién es su padre, se lo han ocultado a lo largo de su vida. Tras la muerte de su madre inicia una búsqueda que le conduce a Jaume, un célebre artista plástico poderoso y despiadado. En su camino por conocer la verdad, Petra también entra en contacto con Lucas, hijo de Jaume, y Marisa, esposa de Jaume y madre de Lucas. A partir de ese momento, la historia de estos personajes se va entretejiendo en una espiral de maldad, secretos familiares y violencia que los lleva a todos al límite. El destino dará un giro a su lógica cruel abriendo un camino para la esperanza y la redención.



Sábado 13 – 19:00 | Embajador

Miércoles 17 – 18:40 | Av. Chile

SORRY ANGEL

Francia | Drama | 132 min. | Francés

Director: Christophe HONORÉ

Jacques es un escritor que vive en París. Todavía no ha cumplido 40 años pero cree que lo mejor de la vida está por llegar. Arthur es un estudiante que vive en la Bretaña francesa. Lee, sonríe mucho y se niega a aceptar que hay algo imposible en la vida. Jacques y Arthur se gustan y viven como si estuvieran en un sueño romántico o en una historia triste.



Viernes 12 – 21:40 | Calle 100

Martes 16 – 19:00 | Cinemateca

Miércoles 17 – 19:00 | Embajador

THE OTHER SIDE OF HOPE / EL OTRO LADO DE LA ESPERANZA

Finlandia/Alemania | Drama/Comedia | 100 min. | Finlandés/Inglés/Árabe/Sueco/Japonés

Director: Aki KAURISMAKI

Helsinki. El joven Khaled llega oculto en un barco de carga procedente de Siria. Su solicitud de asilo es rechazada, pero decide quedarse de todos modos. Mientras, un gris comercial cincuentón llamado Wikström decide cambiar su vida y abrir un decadente restaurante. Sus caminos se cruzarán cuando una tarde Wikström se encuentra a Khaled en la puerta de su restaurante y, emocionado, decide ofrecerle techo, comida y trabajo. Pero el sueño del chico es encontrar a su hermana, que también huyó de Siria.



Jueves 11 – 20:30 | Av. Chile

Sábado 13 – 18:50 | Calle 100

Lunes 15 – 21:00 | Andino

TODOS LO SABEN

España/Italia/Francia | Drama/Misterio/Thriller | 132 min. | Español

Director: Asghar FARHADI

El director Asghar Farhadi, dos veces ganador del Óscar a Mejor Película Extranjera por "Una separación" (2011) y "El cliente" (2016), vuelve con este thriller psicológico, protagonizado por Penélope Cruz ("Vicky Cristina Barcelona"), Javier Bardem ("Sin lugar para los débiles") y Ricardo Darín ("El secreto de sus ojos"). Laura (Penélope Cruz) viaja con su familia desde Buenos Aires a su pueblo natal en España para asistir a la boda de su hermana. Lo que iba a ser una breve visita familiar, se verá trastocada por varios sucesos inesperados que revelarán oscuros secretos y cambiarán sus vidas por completo.

★ Función acompañada por alguien de la película



Viernes 12 – 16:30 | Embajador

Sábado 13 – 20:00 | Tonalá

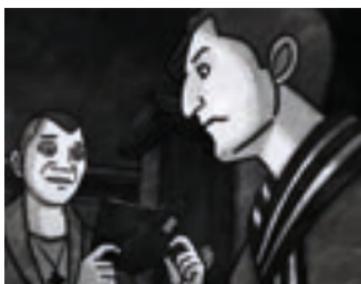
Lunes 15 – 12:30 | Cinemateca

CENTRAL AIRPORT THF

Alemania/Francia/Brasil | Documental | 97 min. | Árabe/ Alemán

Director: Karim AÏNOUZ

El aeropuerto Tempelhof de Berlín fue inaugurado en 1923 y, bajo Adolf Hitler, se extendió hasta ser uno de los aeropuertos más grandes del mundo hasta que fue cerrado en 2008. Pero hoy el aeropuerto Tempelhof sigue siendo un lugar de salidas y llegadas mientras que sirve de lugar de refugio y parque para los habitantes de Berlín. Un momento históricamente único para retratar esta ciudad dentro de una ciudad, pero también de una sociedad europea en estado de emergencia, entre la crisis y la utopía.



Viernes 12 – 13:30 | Embajador

Lunes 15 – 16:00 | Andino

Miércoles 17 – 16:20 | Calle 100

CHRIS THE SWISS

Suiza/Croacia/Alemania/Finlandia | Documental/Infantil | 90 min. | Alemán/Sueco/Inglés/Español

Director: Anja KOFMEL

Croacia, 7 de enero de 1992: En medio de la guerra, el cuerpo de un joven periodista es encontrado con el uniforme de un grupo internacional de mercenarios. 19 años después, su prima Anja Komfmel cuenta su historia.



Sábado 13 – 13:20 | Calle 100

Miércoles 17 – 19:00 | Cinemateca

LA NOCHE DE 12 AÑOS

Argentina/Uruguay/España/Francia | Drama | 122 min. | Español

Director: Álvaro BRECHNER

Se prometieron que si sobrevivían tenían que contarlo. José Mujica, expresidente de Uruguay, Eleuterio Fernández Huidobro, ex ministro de Defensa y el periodista y escritor Mauricio Rosencof son los tres protagonistas de la tortura, el aislamiento y los experimentos secretos del régimen dictatorial uruguayo. Un viaje hacia la locura y una lucha con la realidad que llegará más allá de los límites lógicos.



Lunes 15 – 13:20 | Calle 100

Martes 16 – 16:00 | Andino

THE LOAD

Serbia/Francia/Croacia/Irán/Qatar | Drama | 98 min. | Serbio

Director: Ognjen GLAVONIĆ

Durante el bombardeo de la OTAN en Serbia en 1999, Vlada conduce un camión congelador por el país. No quiere saber qué es lo que transporta, pero su mercancía se convertirá poco a poco en su carga.



Viernes 12 – 23:00 | Andino

Lunes 15 – 21:40 | Calle 100

TRANSIT

Alemania/Francia | Drama | 101 min. | Alemán/Francés

Director: Christian PETZOLD

Un hombre se va a Francia tras la invasión nazi y adopta la identidad de un escritor muerto del que tiene los papeles. Atrapado en Marsella, allí conocerá a una joven que busca desesperadamente al hombre a quien ama.



Viernes 12 – 15:00 | Cinemateca

Sábado 13 – 13:10 | Av. Chile

Martes 16 – 16:20 | Calle 100

CASSANDRO THE EXOTICO!

Francia | Documental | 73 min. | Inglés

Director: Marie LOSIER

Tras 26 años en los cuadriláteros, Cassandro, la rompedora estrella transformista de la lucha libre mexicana, no se plantea retirarse. Miembro de los Exóticos, con una docena de huesos rotos y clavos por todo su cuerpo, ahora tiene que reinventarse.



Viernes 12 – 18:00 | Tonalá

Sábado 13 – 21:00 | Andino

CHAVELA

EEUU/México/España | Documental | 93 min. | Ing./Esp.

Director: Catherine GUND y Daresha KYI

A través de su estructura lírica, Chavela lleva a los espectadores a un viaje evocador y estimulante a través de la vida iconoclasta de la artista Chavela Vargas, que cambiará las reglas del juego. Centrado en imágenes de entrevistas nunca antes vistas de Chavela tomadas 20 años antes de su muerte en 2012, guiada por las historias en las canciones de Chavela, y los mitos y cuentos que otros han contado sobre ella, así como los que ella difundió sobre ella misma, la película muestra un retrato deslumbrante de una mujer que se atrevió a vestirse, hablar, cantar y soñar con su única forma de ser.



Domingo 14 – 13:20 | Calle 100

Martes 16 – 19:00 | Embajador

Miércoles 17 – 13:00 | Andino

DISOBEDIENCE

Reino Unido | Drama | 114 min. | Inglés

Director: Sebastián LELIO

Una mujer que se crió en una familia ortodoxa judía regresa a su hogar con motivo de la muerte de su padre, un rabino. La controversia no tardará en aparecer cuando ella comienza a mostrar interés por una vieja amiga del colegio.



Sábado 13 – 15:00 | Cinemateca

Domingo 14 – 13:00 | Andino

Miércoles 17 – 18:50 | Calle 100

FUGUE

Polonia/República Checa/Suecia | Drama | 102 min. | Polaco

Director: Agnieszka SMOCZYŃSKA

Alicja no sabe cómo ha perdido la memoria. En dos años, consigue construir una vida nueva e independiente de casa. No quiere recordar el pasado. Pero, cuando su familia la encuentra, es forzada a encajar en los roles de madre, hija y mujer, rodeada de lo que parecen completos desconocidos.



Sábado 13 – 16:30 | Embajador

Domingo 14 – 16:10 | Av. Chile

IN MY ROOM

Alemania/Italia | Drama | 120 min. | Alemán/Inglés

Director: Ulrich KÖHLER

Armin es un hombre que se está haciendo demasiado viejo y no es realmente feliz, pero no puede imaginar vivir una vida diferente. Una mañana se despierta: el mundo se ve igual que siempre, pero la humanidad ha desaparecido.



Viernes 12 – 18:50 | Calle 100

Lunes 15 – 18:30 | Andino

Miércoles 17 – 16:30 | Embajador

OBEY

Reino Unido | Drama | 92 min. | Inglés

Director: Jamie JONES

Historia ambientada en las calles de Hackney, en el East End de Londres, uno de los puntos calientes de los disturbios que sacudieron la capital inglesa en 2011. Leon, un chico de 19 años de edad vive con su madre, la alcohólica Chelsea, y, de cuando en cuando, con alguno de sus novios, a cual más granuja. Su hogar está tan roto que el propio Leon se entrega a los servicios sociales y pasa su tiempo libre boxeando en el gimnasio. A veces, también, cometiendo pequeños delitos. Su vida cambia cuando se enamora de un espíritu libre como Twiggy.



Sábado 13 – 16:00 | Tonalá

Domingo 14 – 13:30 | Embajador

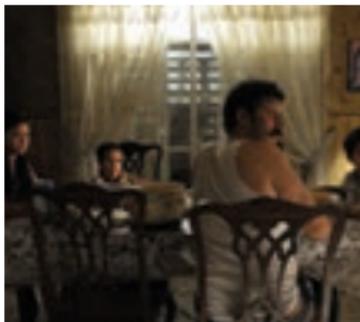
Martes 16 – 18:50 | Calle 100

WELDI

Túnez/Bélgica/Francia/Qatar | Drama | 100 min. | Árabe

Director: Mohamed BEN ATTIA

Riadh está a punto de retirarse de su trabajo como operador de montacargas en el puerto de Túnez. La vida que comparte con su mujer Nazli gira en torno a su único hijo Sami, que se prepara para sus exámenes. El chico sufre repetidos ataques de migraña, que preocupa mucho a sus padres. Pero cuando parece mejorar, Sami de repente desaparece.



Sábado 13 – 15:00 | Mambo ☆

Lunes 15 – 15:00 | Cinemateca ☆

ABEL

México | Comedia/Drama | 90 min. | Español

Director: Diego LUNA

Abel es un niño de nueve años de edad, cuyo comportamiento y negativa a hablar lo ha llevado a estar en un centro de salud mental cerca de su casa. Su madre soltera, convencida de que reunirlo con su hermano y su hermana podría ayudar en su situación, persuade al doctor de Abel para que deje libre al niño durante una semana. Con su padre ausente, Abel se convierte en una poco convencional figura paternal que conseguirá unir a la familia.



Sábado 13 – 23:00 | Tonalá ☆

Miércoles 17 – 15:00 | Cinemateca

CÉSAR CHÁVEZ

México/Estados Unidos | Biografía | 102 min. | Inglés/Español

Director: Diego LUNA

Película basada en la vida de César Chávez, representante del movimiento más grande de protesta no violenta en la historia de los EE.UU., con el objetivo de validar constitucionalmente los derechos humanos básicos de los más de 50,000 trabajadores agrícolas en California, que fueron ignorados por más de un siglo.



Viernes 12 – 17:00 | Mambo ☆

Sábado 13 – 17:00 | Cinemateca ☆

COCHOCHI

México/Inglaterra | Familiar | 87 min. | Tarahumara

Director: Israel CÁRDENAS y Laura Amelia GUZMÁN

En el norte de México está situado el valle de Okochochi. Es la tierra de los Raramuri, una comunidad indígena que lucha por mantener vivas su lengua, cultura, creencias y tradiciones. Los hermanos Evaristo y Luis Antonio son dos niños pertenecientes a esta comunidad. La familia recibe un día el aviso de que uno de sus familiares se encuentra enfermo y necesita unas medicinas. Este pariente vive al otro lado del valle, y serán los niños los que emprenderán el viaje a lomos de un caballo para llevarse las. El caballo es del abuelo y es su posesión más preciada; en un momento de descuido, el animal se les escapa y los chicos tratan por todos los medios de recuperarlo.



Viernes 12 – 20:00 | Tonalá ☆

Sábado 13 – 12:30 | Cinemateca ☆

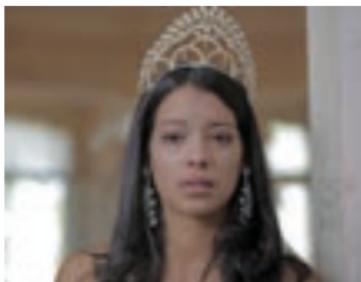
Miércoles 17 – 16:00 | Andino

LAS ELEGIDAS

México/Francia | Drama | 106 min. | Español

Director: David PABLOS

Ulises, de 15 años, y Sofía, de 14, son dos adolescentes enamorados que caen en las manos de Marcos, el padre de Ulises, quien obliga a su hijo a seducir a chicas jóvenes para obligar a estas a prostituirse. Así, Ulises termina por entrar al mundo que negó: el negocio de tráfico de mujeres que existe en su familia.



Sábado 13 – 16:00 | Andino ☆

Domingo 14 – 16:30 | Embajador ☆

Miércoles 17 – 12:30 | Cinemateca

MISS BALA

México | Crimen | 113 min. | Español

Director: Gerardo NARANJO

Miss Bala cuenta la historia de Laura, una joven mujer cuyas aspiraciones de convertirse en reina de la belleza se vuelven contra ella cuando involuntariamente se ve involucrada con un grupo criminal en el norte de México. En una serie de dramáticos eventos, que la llevan a ser coronada como reina de la belleza en su estado, Laura es simultáneamente arrojada a la álgida y efervescente violencia de la guerra contra el narcotráfico en el México contemporáneo.



Sábado 13 – 17:00 | Mambo ☆

Martes 16 – 15:00 | Cinemateca ☆

SIN NOMBRE

México/Estados Unidos | Drama/Crimen/Aventura | 96 min. | Español

Director: Cary FUKUNAGA

Sayra (Paulina Gaitán), una adolescente hondureña, se reúne con su padre para ir a los Estados Unidos; a partir de Chiapas, viajan en el techo de un vagón de mercancías, donde están expuestos tanto a las inclemencias del tiempo como a la violencia.

☆ Función acompañada por alguien de la película



Viernes 12 – 19:00 | Cinemateca



Domingo 14 – 18:00 | Tonalá



SR. PIG

México | Drama | 100 min. | Inglés/Español

Director: Diego LUNA

Eubanks, un criador de cerdos de la vieja escuela de Georgia, al borde de perder la granja familiar, se embarca en un viaje por carretera con Howard, su amado y enorme cerdo. Durante su camino a través de la frontera con México para encontrar un nuevo hogar a "Howie", los problemas con el alcohol y el deterioro de salud comienzan a cobrarle factura, modificando sus planes. Su distanciada hija, Eunice, se ve obligada a unirse a ellos en su aventura. Impulsado por fuertes convicciones y terquedad en sus viejas costumbres, Eubanks intenta hacer las paces a través de su devoción a "Howie" y el deseo de reparar sus relaciones rotas.



Viernes 12 – 18:00 | Maloka

Sábado 13 – 13:00 | Andino

Martes 16 – 21:30 | Embajador

A MONSTER CALLS / UN MONSTRUO VIENE A VERME

Estados Unidos/España/Reino Unido | Animación/Drama/Fantasia | 108 min. | Inglés

Director: Juan Antonio BAYONA

Un niño busca la ayuda de un monstruo arbóreo para sobrellevar la enfermedad terminal de su madre soltera.



Viernes 12 – 12:30 | Cinemateca

Domingo 14 – 21:40 | Calle 100

Miércoles 17 – 21:30 | Embajador

EL MUERTO Y SER FELIZ

España/Argentina/Francia | Ficción | 92 min. | Español

Director: Javier REBOLLO

Buenos Aires. En la última planta de un hospital, un español que ha echado media vida en Argentina se da cuenta de que se muere. Este viejo asesino a sueldo -seco y divertido, tierno- se escapa con un feliz cargamento de morfina, y emprende un viaje hacia el norte, a ninguna parte. Una chica que encuentra en la carretera será su fiel escudera a lo largo de cinco mil kilómetros de comedia negra.

★ Función acompañada por alguien de la película



Viernes 12 – 23:00 | Tonalá

Domingo 14 – 18:30 | Andino

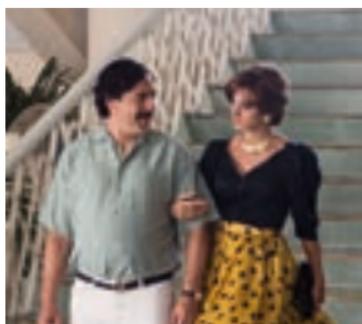
Lunes 15 – 19:00 | Embajador

EL REINO

España/Francia | Thriller | 121 min. | Español

Director: Rodrigo SOROGOYEN

Manuel (Antonio de la Torre), un influyente vicesecretario autonómico, que lo tiene todo a favor para dar el salto a la política nacional, se ve atrapado en una espiral de supervivencia a partir de unas filtraciones que le implican en una trama de corrupción.



Domingo 14 – 18:50 | Calle 100

Miércoles 17 – 21:00 | Andino

ESCOBAR: LA TRAICIÓN / LOVING PABLO

España/Bulgaria | Biografía/Crimen/Drama | 123 min. | Ing./Esp.

Director: Fernando LEÓN DE ARANO

Una gran historia de amor, tan tormentosa como apasionada, retrata otra cara de Pablo Escobar, el capo de la droga que cambió indeleblemente la historia de Colombia y del mundo. Por medio de los ojos de Virginia Vallejo, mujer enamorada de Pablo mientras odiaba a Escobar, se narra la relación entre la periodista colombiana más famosa del momento y el narcotraficante que aterrizó el país durante una de sus décadas más turbulentas: los años 80. Javier Bardem y Penélope Cruz protagonizan 'Loving Pablo', película del director español Fernando León de Arano nominada a dos premios Goya, lo que supone su primera actuación como pareja en pantalla desde 'Vicky Cristina Barcelona'.



Viernes 12 – 16:20 | Calle 100

Domingo 14 – 19:00 | Embajador



Lunes 15 – 18:40 | Av. Chile



HANDIA

España | Drama | 116 min. | Español/Euskera

Director: Jon GARAÑO y Aitor ARREGI

País Vasco 1843. Cuando Martín, un joven tullido y derrotado, regresa a su pueblo tras 5 años de guerra, no puede creer lo que sus ojos ven. Su estimado hermano Joaquín es ahora un gigante de más de 2 metros y 25 centímetros, tan inútil como él para trabajar en el caserío familiar que se encuentra en una situación ruinoso. Con el objetivo de mantener a la familia a flote, los dos hermanos emprenderán un viaje por plazas y teatros, convirtiendo al Gigante de Altzo en todo un fenómeno de circo que llegará a despertar el interés de importantes cortes europeas. No obstante, pronto aprenderán que el mundo del espectáculo está repleto de desafíos, mentiras y traiciones.

★ Función acompañada por alguien de la película



Sábado 13 – 16:10 | Av. Chile

Lunes 15 – 16:30 | Embajador

Miércoles 17 – 13:20 | Calle 100

LA ISLA MÍNIMA

España | Thriller | 105 min. | Español

Director: Alberto RODRÍGUEZ

España, a comienzos de los años 80. Dos detectives, con grandes diferencias, deben investigar la desaparición de dos niñas adolescentes. Para esto, tendrán que enfrentarse a un cruel asesino en serie.



Viernes 12 – 12:30 | Av. Chile

Lunes 15 – 13:00 | Andino

Martes 16 – 13:30 | Embajador

PELO MALO

Venezuela/Perú/Alemania | Drama | 93 min. | Español

Director: Mariana RONDÓN

Junior tiene nueve años y el cabello muy crespo, indomable, el “pelo malo.” El se lo quiere alisar para la foto de la escuela, y así verse como un cantante de moda, con el pelo liso. Su deseo lo enfrenta con su madre Marta, joven viuda y desempleada. Marta, Junior y el bebé viven en grandes edificios multifamiliares. Marta, aturdida por el esfuerzo de sobrevivir en la caótica ciudad de Caracas, es cada vez más intolerante a la obsesión de Junior con su cabello. Mientras Junior busca verse bello para que su mamá lo quiera, ella lo rechaza cada vez más. La abuela paterna, testigo de este rechazo, le propone a Marta quedárselo para que viva con ella y así la cuide.



Viernes 12 – 13:00 | Mambo



Domingo 14 – 15:00 | Cinemateca



¿DÓNDE ESTÁN SUS HISTORIAS?

México/Canadá | Ficción | 73 min. | Español

Director: Nicolás PEREDA

Vicente es un joven granjero que vive con su abuela en un pequeño pueblo en México. Cuando sus tíos regresan de Estados Unidos y amenazan con vender el terreno de la abuela, Vicente viaja a la Ciudad de México en busca de justicia. Ópera prima de Nicolás Pereda.



Viernes 12 – 15:00 | BLAA (MAMU)

Sábado 13 – 13:00 | Mambo

Miércoles 17 – 17:00 | Cinemateca

EL PALACIO

México/Canadá | Documental | 36 min. | Español

Director: Nicolás PEREDA

El palacio sigue la vida diaria de diecisiete mujeres que habitan en una misma casa por razones económicas y emocionales. Entre ellas se apoyan al realizar sus labores cotidianas y se entrenan en varios oficios para encontrar un trabajo. La mayoría de estas mujeres se volverán niñeras, trabajadoras domésticas y enfermeras privadas para pacientes de edad avanzada. Una película que nos enfrenta de manera franca y directa con el tema de la servidumbre.



Viernes 12 – 19:00 | Embajador

Domingo 14 – 16:00 | Andino

Martes 16 – 12:30 | Cinemateca

HISTORIAS DE DOS QUE SOÑARON

México/Canadá | Ficción | 85 min. | Húngaro

Director: Nicolás PEREDA y Andrea BUSSMANN

Érase una vez un viejo edificio en Toronto, un lugar donde la gente esperaba a que sus solicitudes de asilo fueran procesadas, un lugar que difícilmente podría llamarse acogedor. Los trenes estremecían todo a su paso, la policía debía permanecer en los elevadores para evitar robos y la red suspendida bajo los balcones, un recordatorio para que las gentes no saltasen. Un lugar de penuria quizás, pero también de imaginación, pues la espera ofrece tierra fértil para leyendas, fábulas y sueños. Y así, los habitantes ensayaban historias repitiéndolas a sí mismos, al igual que ensayaban lo que debe o no decirse en las audiencias de solicitud de asilo.



Sábado 13 – 18:40 | Av. Chile



Lunes 15 – 13:30 | Embajador

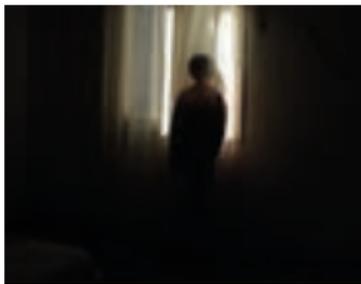
Miércoles 17 – 21:40 | Calle 100

LOS MEJORES TEMAS

México/Canadá/Países Bajos | Ficción | 103 min. | Español

Director: Nicolás PEREDA

Gabino vive con su madre Tere y se dedica a vender música de grandes éxitos en las calles de Ciudad de México. Y ensaya, ensaya mucho tratando de memorizar los títulos y las letras de las canciones para venderlas mejor. Un día, tras de quince años de ausencia, su padre Emilio regresa a casa.



Viernes 12 – 15:00 | BLAA (MAMU)

Sábado 13 – 13:00 | Mambo

Miércoles 17 – 17:00 | Cinemateca

MINOTAURO

México/Canadá | Ficción | 56 min. | Español

Director: Nicolás PEREDA

Minotauro tiene lugar en un hogar de libros, de lectores, de artistas. También es un hogar de luz suave, de tardes eternas, de somnolencia, de sueños. La casa es impermeable al mundo. México está en llamas, pero los personajes de Minotauro duermen profundamente.



Viernes 12 – 15:00 | Mambo

Sábado 13 – 15:00 | BLAA (MAMU)

Martes 16 – 17:00 | Cinemateca

PERPETUUM MOBILE

México/Canadá | Ficción | 86 min. | Español

Director: Nicolás PEREDA

Gabino es un joven que junto con su amigo Paco hace mudanzas con un destartado camión en Ciudad de México. Vive con su madre, Teresa, quien venera a Miguel, su hijo mayor, quien nunca la visita. Gabino y su madre tienen una relación distante que llega a su clímax cuando descubren algo inesperado.



Viernes 12 – 16:00 | Tonalá ☆

Domingo 14 – 12:30 | Cinemateca ☆

VERANO DE GOLIAT

México | Ficción | 76 min. | Español

Director: Nicolás PEREDA

Teresa pasa los días desesperada intentando entender por qué la ha abandonado su marido. Retrato de una pequeña comunidad rural a partir de dos temas obsesivos que, en realidad, son sólo uno: la muerte y la soledad. Verano de Goliath es una reflexión acerca del sufrimiento tras el abandono, promesas rotas, desconexión y el anhelo eterno.



Domingo 14 – 18:00 | Jardín Goethe Institut

THE OYSTER PRINCESS / LA PRINCESA DE LAS OSTRAS

Alemania | Comedia | 60 min. | Alemán

Director: Ernst LUBITSCH

Un magnate americano dedicado a las ostras decide comprarle un marido a su hija, pero las cosas no salen como había planeado. A lo largo del camino hay contratiempos y malentendidos. Lubitsch nos muestra su increíble forma de captar las pequeñas diosincrasias humanas y trasladarlas al cine.



Martes 16 – 20:00 | Teatro Estudio JMSD

Miércoles 17 – 20:00 | Teatro Estudio JMSD

METRÓPOLIS

Alemania | Ciencia Ficción | 146 min. | Alemán

Director: Fritz LANG

Película del cine mudo alemán, estrenada en 1927, presenta la visión del director Fritz Lang de una sociedad distópica y sombría, que contiene algunas de las imágenes más impresionantes de la historia del cine. En una ciudad futurista fuertemente dividida entre la clase obrera y los urbanistas, el hijo de la mente maestra de la ciudad se enamora de una profeta de la clase obrera que predice la llegada de un salvador para mediar en sus diferencias. Esta película de ciencia ficción, tan admirada hoy en día, no fue un gran éxito de taquilla en su momento y los costos de producción casi llevan a la bancarrota a los estudios Ufa.



CRISTOBAL COLÓN

Colombia | Infantil/Animación | 63 min. | Español

Director: Fernando LAVERDE

La aventura del Descubrimiento de América presidida por un genovés inquieto, valiente, terco y soñador. Con la ayuda de los monjes del Monasterio de la Rábida, más los contactos y respaldo de los Reyes Católicos, Colón se embarca en Palos de Moguer con Juan de la Cosa y los hermanos Pinzón, al mando de tres carabelas. El largo viaje le depara al héroe dificultades provenientes de una tripulación que se fatiga y teme perecer en el camino a las Indias Occidentales. Por fin ven tierra y Europa descubre un continente.



EL PIEDRA

Colombia | Drama/Familiar | 89 min. | Español

Director: Rafael MARTÍNEZ

Reynaldo "El Piedra" Salgado es un boxeador Cartagenero que se gana la vida trabajando como "carnada": pelea sin tener ninguna posibilidad de ganar. Un día aparece Breyder, un niño de la calle que dice ser su hijo y que quiere ser boxeador. Padre y presunto hijo aprenderán a convivir. Reynaldo encontrará a alguien que lo hará sentir valioso de nuevo, y Breyder aprenderá a admirar al padre que hace sacrificios y no al supuesto campeón. Una mirada diferente al deporte de las narices chatas: no a las estrellas, sino a la clase media; no al héroe, sino al trabajador; no al ídolo, sino al hombre.

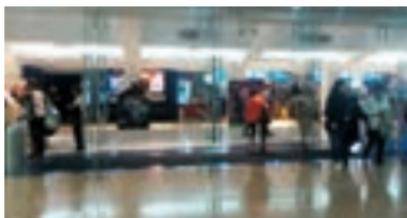
Salas



Multiplex Avenida Chile

Multiplex Av. Chile es la sala ideal para la gente que desea experimentar títulos alternativos y de autor.

Cll. 72 # 10 - 34 | +571 404 2463



Multiplex Andino

Multiplex Andino se convierte en el lugar ideal para el público más exclusivo y exigente de la ciudad.

Cra. 12 # 82 - 02 | +571 404 2463



Multiplex Embajador

La afamada sala de El Embajador está reservada para todos aquellos jóvenes de espíritu de los tradicionales barrios bohemios de La Macarena y de la Candelaria.

Cll. 24 # 6 - 01 | +571 404 2463



Multiplex Calle 100

Multiplex Calle 100, el espacio ideal para que los jóvenes y las familias compartan películas independientes de calidad.

Transv. 55 # 98A - 76 | +571 404 2463



Multiplex Santafé

El Multiplex Santafé acoge nuevamente nuestra sección BIFF KIDS, espacio reservado para los estudiantes de los colegios de la Secretaría de Educación del norte de Bogotá. Funciones reservadas para BIFF KIDS.

Cll. 185 # 45 - 03 | +571 404 2463



Multiplex Américas

El Multiplex Américas acoge por segunda vez nuestra sección BIFF KIDS, espacio reservado para los estudiantes de los colegios de la Secretaría de Educación del occidente de Bogotá. Funciones reservadas para BIFF KIDS.

Transv. 71D # 4 - 40 Sur | +571 404 2463



Cinemateca Distrital

La Cinemateca Distrital de Bogotá desarrolla labores de preservación del patrimonio cinematográfico, de formación para públicos y cinematografistas, de exhibición y de generación de investigaciones y publicaciones especializadas.

Cra. 7 # 22 - 79 | +571 379 5759



Auditorio Museo de Arte Miguel Urrutia (MAMU)

La Sala del Museo de Arte Miguel Urrutia acoge por segunda vez la programación del BIFF para el público que busca cine independiente, arriesgado y de espíritu joven.

Cll. 11 # 4 - 93 | +571 343 1316



CMPR - Centro de Memoria, Paz y Reconciliación

Espacio en el que se desarrollan actividades académicas, culturales, y artísticas. Acá hablamos de reconciliación y memoria y buscamos estrechar lazos de paz a través de una programación que genera conciencia de la realidad nacional y de los hechos que nos traen a la actualidad.

Cra. 19B # 24 - 86 | +571 381 3030 Ext. 4601



Goethe Institut - Jardín 82

En los jardines de esta casa patrimonial que durante el siglo pasado delimitó la frontera entre Usaquén y Bogotá, se llevará a cabo una de las tardes de Cine conciertos en el BIFF. Imperdible para los amantes del cine silente y de la música actual.

Cll. 7 # 81 - 57, entrada por la calle 82.



Cine Tonalá

“El lugar por donde el sol sale” será el espacio ideal para que la gente amante del cine independiente y que acostumbra disfrutar de las emblemáticas salas Tonalá y Kubrick aproveche de la programación de la cuarta edición del BIFF.

Cra. 6 # 35 - 37 | +571 479 8687



MAMBO

El MAMBO es un espacio pluricultural y dinámico que busca generar experiencias significativas y procesos de aprendizaje que contribuyan a la transformación social. El auditorio de este emblemático museo acoge a los amantes del cine de pertinencia, del cine atrevido y que no busca callar nada.

Cli. 24 # 6 - 00 | +571 286 0466



Maloka - Sala digital

Maloka, centro que desde su fundación busca crear conciencia y fomentar la curiosidad científica y crítica en jóvenes y adultos, acogerá en su Sala Digital una programación de películas que sin duda serán perfectas para su público. Nuevas tecnologías, futurismo, dispositivos que van más allá de nuestra lógica serán las temáticas del BIFF para este increíble espacio.

Cra. 68D # 24A - 51 | +571 427 2707



Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

Por primera vez se realizará en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo nuestra afamada sección de Cine conciertos. La copia restaurada de Metrópolis (Fritz Lang, 1927) será musicalizada en vivo por la Orquesta Filarmónica de Bogotá, en un estreno mundial de la música compuesta para el evento por los músicos de la Asociación Colombiana de Compositores de Música para Cine.

Cl. 170 # 67 - 51 | +571 377 9840

Sedes



Centro Ático – BIFF Bang!

El Centro Ático es el espacio de formación de la comunicación y otras disciplinas más importante de América Latina. Aquí se desarrollan los talleres de Escritura de Guión, Producción Ejecutiva, Crítica Cinematográfica, Dirección de Arte para Animación y Composición Musical para Cine.

Pontificia Universidad Javeriana
Cll. 40 # 6 - 39 | +571 320 8320



Cámara de Comercio de Bogotá – Foro de Industria

La sede y centro empresarial Chapinero de la Cámara de Comercio de Bogotá, acogerá las discusiones más pertinentes de la industria cinematográfica del país junto a los invitados internacionales al Festival. *Octubre 12 y 13, entrada libre.*

Cll. 67 # 8 - 32 / 44 | +571 383 0300



Cinemateca Distrital – BIFF Bang!

La Cinemateca Distrital es la sede de nuestros paneles en el marco del BIFF BANG! Allí los asistentes pueden asistir a las charlas de nuestros invitados nacionales e internacionales que complementarán la experiencia de apreciación cinematográfica. *Entrada libre.*

Cra. 7 # 22 - 79 | +571 379 5759



Embassy Suites Bogotá

Hotel Embassy Suites by Hilton Bogotá – Rosales, donde puede disfrutar de los altos estándares de servicio y calidez brindados por nuestros funcionarios. Ubicado en la reconocida zona gastronómica G, sector exclusivo de Rosales, a dos cuadras del sector financiero del norte de la capital.

Cll. 70 # 6 - 22 | +571 317 1313

Restaurantes



Juana la Loca

Juana la Loca es un restaurante urbano; sofisticado y relajado a la vez. Su cocina, la cual nace del mediterráneo, ofrece delicados platos creados para compartir. Juana es una serie de cajas o espacios para cada momento. Un bar de madera oscura para copas. Una cocina de acero que se debe atravesar entre fogones y chefs. Dos amplios y cálidos comedores, hechos de madera y lino y una terraza rodeada de árboles. Juana es un lugar único.

CII. 90 # 11 - 13 Piso 3 | +571 256 7500



Luzía

Luzía es un bistró moderno donde se puede desayunar, almorzar, comer, tomarse un té, café o unas copas. La carta te da la bienvenida, con platos frescos, de mercado adaptados al gusto local y a la gran variedad de producto regional. Luzía está hecho con materiales sencillos, cemento y madera. Puede escoger sentarse en su cálido interior o en su fresca terraza mientras disfruta del espacio verde que la rodea.

CII. 90 # 11 - 13 | +571 256 7500



Tábula

Tábula significa mesa en latín. Somos cocina rústica y para compartir. Un horno de leña es su corazón. Cociones largas y lentas, postas enormes para servir en mesas grandes de madera, donde la comida y la bebida abundan, y donde la francachella da inicio a un festín, llenando de gozo las barrigas y los corazones de aquellos que sabemos que compartir y disfrutar con los nuestros, es la única razón para vivir.

CII. 29 Bis # 5 - 90 | +571 287 7228 | +571 285 8875



Julia Pizzería

Una verdadera pizzeria napolitana en la que solo usamos los mejores ingredientes y un horno de leña. Quesos importados, tomates y hierbas cultivadas por nosotros, y vinos Italianos.

Cra. 5 # 69A - 19 | +571 348 2835

CII. 85 # 12 - 81 | +571 530 2115

CII. 119B # 6 - 31 | +571 619 6478/82



Donostia

Donostia abrió sus puertas con el concepto de cocina de mercado, bajo este concepto ha podido desarrollar su cocina haciendo una reflexión del territorio colombiano, acercando el mundo rural a la ciudad, trayendo lo mejor del campo a la mesa, intentando mostrar los ríos, mares, valles y montañas de este país rico y diverso.

Cll. 29 Bis # 5 - 84 | +571 245 7953



Gordo Brooklyn Bar

Inspirado en el barrio de Brooklyn de Nueva York, hemos creado un bar/restaurante sin igual. Hay un amplio menú, pero nuestra hamburguesa y papas fritas han ganado el premio por ser las No. 1 de Bogotá.

Cra. 4A # 66 - 84 | +571 345 5769



Lorenzo El Griego

Pequeño restaurante donde se venden Gyros, pescados y diversas recetas griegas. Hacemos nuestro propio yoghurt con cultivos traídos de Grecia. Revivimos el espíritu de ese paraíso mediterráneo.

Cll. 65 # 3B - 59 | +571 716 0868



Tomodachi Ramen Bar

Primer restaurante dedicado 100% a este emblemático plato japonés. Nuestra chef es Kumiko Kitamura quien trajo la receta desde Japón. Acá hay platos pequeños japoneses, ramen y sake.

Diagonal 70A # 4 - 66 | +571 312 9196



Emilia Grace

Restaurante Italo Americano donde importamos quesos y jamones de Italia y cultivamos nuestros tomates. Los platillos de Emilia Grace son una fiesta de color.

Cll. 65 # 4A - 51 | +57 316 691 8203

Programación por salas

Av Chile

	12:30	15:30	17:30	20:30
Vie. 12	PELO MALO	PETRA	LOS DÉBILES ☆	AN ELEPHANT SITTING STILL
	13:10	16:10	18:40	21:10
Sab. 13	CASSANDRO THE EXOTICO!	LA ISLA MÍNIMA	LOS MEJORES TEMAS ☆	EL TESTIGO ☆
Dom. 14	BOYS CRY	IN MY ROOM	ASAKO I & II	DAUGHTER OF MINE
Lun. 15	SEARCHING	A STAR IS BORN	HANDIA ☆	EL PIEDRA ☆
Mar. 16	AUSENCIA / CARTUCHO ☆		BLACKKKLANSMAN	LOS FANTASMAS DEL CARIBE ☆
Mier. 17	BUTTERFLIES	THE GENTLE INDIFFERENCE OF THE WORLD	SORRY ANGEL	LOVELING ☆

Andino

	13:00	16:00	18:30	21:00	23:00
Vie. 12	LOVELING	DAUGHTER OF MINE	BUTTERFLIES	BLACKKKLANSMAN	TRANSIT
Sab. 13	UN MONSTRUO VIENE A VERME	MISS BALA ☆	EL MOTOARREBATADOR ☆	CHAVELA	
Dom. 14	FUGUE	HISTORIAS DE DOS QUE SOÑARON	EL REINO	LOS DÉBILES ☆	
Lun. 15	PELO MALO	CHRIS THE SWISS	OBEY	TODOS LO SABEN	
Mar. 16	LEAVE NO TRACE	THE LOAD	ASAKO I & II	DIAMANTINO	
Mier. 17	DISOBEDIENCE	LAS ELEGIDAS	CUSTODIA COMPARTIDA	LOVING PABLO	

☆ Función acompañada por alguien de la película

Embajador

	13:30	16:30	19:00	21:30
Vie. 12	CHRIS THE SWISS	CENTRAL AIRPORT THF	HISTORIAS DE DOS QUE SONARON	MUERE, MONSTRUO, MUERE
Sab. 13	THE GENTLE INDIFFERENCE OF THE WORLD	IN MY ROOM	SORRY ANGEL	DIAMANTINO
Dom. 14	WELDI	MISS BALA ☆	HANDIA ☆	EL MOTOARREBATADOR ☆
Lun. 15	LOS MEJORES TEMAS	LA ISLA MÍNIMA	EL REINO	PETRA
Mar. 16	PELO MALO	A STAR IS BORN	DISOBEDIENCE	UN MONSTRUO VIENE A VERME
Mier. 17	EL PIEDRA	OBEY	THE OTHER SIDE OF HOPE	EL MUERTO Y SER FELIZ

Calle 100

	13:20	16:20	18:50	21:40
Vie. 12	CUSTODIA COMPARTIDA	HANDIA	OBEY	THE OTHER SIDE OF HOPE
Sab. 13	LA NOCHE DE DOCE AÑOS	MEDEA ☆	TODOS LO SABEN	PETRA
Dom. 14	DISOBEDIENCE	AUSENCIA / CARTUCHO ☆	LOVING PABLO	EL MUERTO Y SER FELIZ
Lun. 15	THE LOAD	BOYS CRY	LEAVE NO TRACE	TRANSIT
Mar. 16	EL MOTOARREBATADOR ☆	CASSANDRO THE EXOTICO!	WELDI	MUERE, MONSTRUO, MUERE
Mier. 17	LA ISLA MÍNIMA	CHRIS THE SWISS	FUGUE	LOS MEJORES TEMAS

☆ Función acompañada por alguien de la película

Cinemateca

	12:30	15:00	17:00	19:00	19:30
Vie. 12	EL MUERTO Y SER FELIZ	CASSANDRO THE EXOTICO!	MEDEA ☆	SR. PIG ☆	
Sab. 13	LAS ELEGIDAS ☆	FUGUE	COCHOCHI ☆	AUSENCIA ☆	CARTUCHO ☆
Dom. 14	VERANO DE GOLIAT ☆	¿DÓNDE ESTÁN SUS HISTORIAS? ☆	LOS FANTASMAS DEL CARIBE ☆		
Lun. 15	CENTRAL AIRPORT THF	ABEL ☆	EL TESTIGO ☆		
Mar. 16	HISTORIAS DE DOS QUE SONARON	SIN NOMBRE ☆	PERPETUUM MOBILE	THE OTHER SIDE OF HOPE	
Mier. 17	MISS BALA	CÉSAR CHÁVEZ	MINOTAURO + EL PALACIO	LA NOCHE DE DOCE AÑOS	

Tonalá

	16:00	18:00	20:00	23:00
Vie. 12	VERANO DE GOLIAT ☆	CHAVELA	LAS ELEGIDAS ☆	EL REINO
Sab. 13	WELDI	LOS DÉBILES ☆	CENTRAL AIRPORT THF	CÉSAR CHÁVEZ ☆
Dom. 14	MEDEA	SR. PIG ☆	BLACKKLANSMAN	MUERE, MONSTRUO, MUERE

Jardín Goethe Institut

	18:00
Dom. 14	LA PRINCESA DE LAS OSTRAS

Teatro Estudio JMSD

	20:00
Mar. 16	METROPOLIS
Mier. 17	METROPOLIS

BLAA (MAMU)

	15:00
Vie. 12	MINOTAURO + EL PALACIO
Sab. 13	PERPETUUM MOBILE

CMPR

	15:00
Vie. 12	LOS FANTASMAS DEL CARIBE ★
Dom. 14	EL TESTIGO ★

Mambo

	13:00	15:00	17:00
Vie. 12	¿DÓNDE ESTÁN SUS HISTORIAS? ★	PERPETUUM MOBILE	COCHOCHI ★
Sab. 13	MINOTAURO + EL PALACIO	ABEL ★	SIN NOMBRE ★

Maloka

	18:00
Vie. 12	UN MONSTRUO VIENE A VERME
Sab. 13	SEARCHING

Programación **Viernes 12**

Lugar	Hora	Película	Categoría
AV CHILE	12:30	PELO MALO	
	15:30	PETRA	
	17:30	LOS DÉBILES	☆
	20:30	AN ELEPHANT SITTING STILL	
ANDINO	13:00	LOVELING	
	16:00	DAUGHTER OF MINE	
	18:30	BUTTERFLIES	
	21:00	BLACKKLANSMAN	
	23:00	TRANSIT	
EMBAJADOR	13:30	CHRIS THE SWISS	
	16:30	CENTRAL AIRPORT THF	
	19:00	HISTORIAS DE DOS QUE SOÑARON	
	21:30	MUERE, MONSTRUO, MUERE	
CALLE 100	13:20	CUSTODIA COMPARTIDA	
	16:20	HANDIA	
	18:50	OBEY	
	21:40	THE OTHER SIDE OF HOPE	
CINEMATECA	12:30	EL MUERTO Y SER FELIZ	
	15:00	CASSANDRO THE EXOTICO!	
	17:00	MEDEA	☆
	19:00	SR. PIG	☆
TONALÁ	16:00	VERANO DE GOLIAT	☆
	18:00	CHAVELA	
	20:00	LAS ELEGIDAS	☆
	23:00	EL REINO	
BLAA (MAMU)	15:00	MINOTAURO + EL PALACIO	
CMPR	15:00	LOS FANTASMAS DEL CARIBE	☆
MAMBO	13:00	¿DÓNDE ESTÁN SUS HISTORIAS?	☆
	15:00	PERPETUUM MOBILE	
	17:00	COCHOCHI	☆
MALOKA	18:00	UN MONSTRUO VIENE A VERME	

Programación Sábado 13

Lugar	Hora	Película	Categoría
AV CHILE	13:10	CASSANDRO THE EXOTICO!	
	16:10	LA ISLA MÍNIMA	
	18:40	LOS MEJORES TEMAS	☆
	21:10	EL TESTIGO	☆
ANDINO	13:00	UN MONSTRUO VIENE A VERME	
	16:00	MISS BALA	☆
	18:30	EL MOTOARREBATADOR	☆
	21:00	CHAVELA	
EMBAJADOR	13:30	THE GENTLE INDIFFERENCE OF THE WORLD	
	16:30	IN MY ROOM	
	19:00	SORRY ANGEL	
	21:30	DIAMANTINO	
CALLE 100	13:20	LA NOCHE DE DOCE AÑOS	
	16:20	MEDEA	☆
	18:50	TODOS LO SABEN	
	21:40	PETRA	
CINEMATECA	12:30	LAS ELEGIDAS	☆
	15:00	FUGUE	
	17:00	COCHOCHI	☆
	19:00	AUSENCIA	☆
	19:30	CARTUCHO	☆
	16:00	WELDI	
TONALÁ	18:00	LOS DÉBILES	☆
	20:00	CENTRAL AIRPORT THF	
	23:00	CÉSAR CHÁVEZ	☆
BLAA (MAMU)	15:00	PERPETUUM MOBILE	
	13:00	MINOTAURO + EL PALACIO	
MAMBO	15:00	ABEL	☆
	17:00	SIN NOMBRE	☆
MALOKA	18:00	SEARCHING	

☆ Función acompañada por alguien de la película

Programación Domingo 14

Lugar	Hora	Película	Categoría
AV CHILE	13:10	BOYS CRY	
	16:10	IN MY ROOM	
	18:40	ASAKO I & II	
	21:10	DAUGHTER OF MINE	
ANDINO	13:00	FUGUE	
	16:00	HISTORIAS DE DOS QUE SOÑARON	
	18:30	EL REINO	
	21:00	LOS DÉBILES	★
EMBAJADOR	13:30	WELDI	
	16:30	MISS BALA	★
	19:00	HANDIA	★
	21:30	EL MOTOARREBATADOR	★
CALLE 100	13:20	DISOBEDIENCE	
	16:20	AUSENCIA / CARTUCHO	★
	18:50	LOVING PABLO	
	21:40	EL MUERTO Y SER FELIZ	
CINEMATECA	12:30	VERANO DE GOLIAT	★
	15:00	¿DÓNDE ESTÁN SUS HISTORIAS?	★
	17:00	LOS FANTASMAS DEL CARIBE	★
TONALÁ	16:00	MEDEA	
	18:00	SR. PIG	★
	20:00	BLACKKLANSMAN	
	23:00	MUERE, MONSTRUO, MUERE	
JARDÍN GOETHE INSTITUT	18:00	LA PRINCESA DE LAS OSTRAS	
CMPR	15:00	EL TESTIGO	★

Programación Lunes 15

Lugar	Hora	Película	Categoría
AV CHILE	13:10	SEARCHING	
	16:10	A STAR IS BORN	
	18:40	HANDIA	☆
	21:10	EL PIEDRA	☆
ANDINO	13:00	PELO MALO	
	16:00	CHRIS THE SWISS	
	18:30	OBEY	
	21:00	TODOS LO SABEN	
EMBAJADOR	13:30	LOS MEJORES TEMAS	
	16:30	LA ISLA MÍNIMA	
	19:00	EL REINO	
	21:30	PETRA	
CALLE 100	13:20	THE LOAD	
	16:20	BOYS CRY	
	18:50	LEAVE NO TRACE	
	21:40	TRANSIT	
CINEMATECA	12:30	CENTRAL AIRPORT THF	
	15:00	ABEL	☆
	17:00	EL TESTIGO	☆

Programación **Martes 16**

Lugar	Hora	Película	Categoría
AV CHILE	13:10	AUSENCIA / CARTUCHO	☆
	18:40	BLACKKLANSMAN	
	21:10	LOS FANTASMAS DEL CARIBE	☆
ANDINO	13:00	LEAVE NO TRACE	
	16:00	THE LOAD	
	18:30	ASAKO I & II	
	21:00	DIAMANTINO	
EMBAJADOR	13:30	PELO MALO	
	16:30	A STAR IS BORN	
	19:00	DISOBEDIENCE	
	21:30	UN MONSTRUO VIENE A VERME	
CALLE 100	13:20	EL MOTOARREBATADOR	☆
	16:20	CASSANDRO THE EXOTICO!	
	18:50	WELDI	
	21:40	MUERE, MONSTRUO, MUERE	
CINEMATECA	12:30	HISTORIAS DE DOS QUE SOÑARON	
	15:00	SIN NOMBRE	☆
	17:00	PERPETUUM MOBILE	
	19:00	THE OTHER SIDE OF HOPE	
TEATRO ESTUDIO JMSD	20:00	METROPOLIS	

Programación **Miércoles 17**

Lugar	Hora	Película	Categoría
AV CHILE	13:10	BUTTERFLIES	
	16:10	THE GENTLE INDIFFERENCE OF THE WORLD	
	18:40	SORRY ANGEL	
	21:10	LOVELING	☆
ANDINO	13:00	DISOBEDIENCE	
	16:00	LAS ELEGIDAS	
	18:30	CUSTODIA COMPARTIDA	
	21:00	LOVING PABLO	
EMBAJADOR	13:30	EL PIEDRA	
	16:30	OBEY	
	19:00	THE OTHER SIDE OF HOPE	
	21:30	EL MUERTO Y SER FELIZ	
CALLE 100	13:20	LA ISLA MÍNIMA	
	16:20	CHRIS THE SWISS	
	18:50	FUGUE	
	21:40	LOS MEJORES TEMAS	
CINEMATECA	12:30	MISS BALA	
	15:00	CÉSAR CHÁVEZ	
	17:00	MINOTAURO + EL PALACIO	
	19:00	LA NOCHE DE DOCE AÑOS	
TEATRO ESTUDIO JMSD	20:00	METROPOLIS	

biff Bogota
International
Film Festival®



CINE COLOMBIA



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS



CARACOL
CINE

ARCADIA

AC/E

ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA
DE PRODUCTORES
CINEMATOGRAFICOS



Invest in Bogotá



AIRFRANCE



ANTV

Autoridad Nacional de Televisión
República de Colombia



FUNDACION
PATRIMONIO
FILMICO
COLOMBIANO



PROCOLOMBIA

COOPERACIÓN CULTURAL ESPAÑOLA-COLOMBIANA

